# महाभारत

( सम्पूर्ण १८ पर्व, १०० पर्वाध्याय, १८४० ऋध्याय ) (समस्त सवा लाख ऋोकों की सम्पूर्ण कथाएँ, उपकथाएँ, उपदेश)

## प्रथम खण्ड

(ब्रादि पर्व से सभा पर्व

स्यान्तरकार श्रनेकानेक प्रंथों के रचयिता पं• भगवानदास श्रवस्थो, एम•्ए॰

> प्रकाशक ज्ञानलोक, दारागंज, प्रयाग

प्रकाशक ज्ञानलोक दारागंज प्रयाग

> त्रथमावृत्ति मृल्य १॥॥

> > मुद्रक गिरिजाप्रसाद श्रीवास्तव हिन्दी साहित्य प्रेस, प्रयाग

## महाभारत

## विषयानु कमणि का

### त्रादि पर्व ( प्रारंभ से २६६ पृष्ठ तक )

शौनक ऋषि श्रौर सृत—कथाश्रों की श्रनुक्रमणिका; समन्त पद्मक की कथा -विषयातुक्रमिणका; सरमा का शाप, धौन्य के शिष्यों, तथा उत्तंक राजा को कथा, उप्रश्रवा श्रोर शौनक-संवाद क्या का प्रारम्भ; भृगुवंश का वर्णन-पुलोमा का उपाख्यान च्यवन की उत्पत्ति—ग्रिप्त को शाप; ग्रिप्ति का कोप—ब्रह्मा का सममाना; रुर श्रीर सेनका की कन्या प्रमद्वरा की कथा; रुर का श्राधी श्रायु देकर प्रमहरा की जिलाना; रु और डुख्डुभ जगत्कारु का पूर्व पुरुषों के उद्घारार्थं जगत्कार से विवाह श्रास्तीक का जन्म; करू-विनता; नागों श्रीर गरु का जन्म समुद्र-मंथन से श्रमृत श्रादि का निकलना; देवताश्रों का श्रमृत पीना, देवासुर-संश्राम; करू श्रीर विनता की बाजी; करू श्रीर विनता समुद्र पर; संगों का उच्चेश्रवा की पूंछ में लिपटना; देवताश्रों का गर्बड़जी को स्तुति करना; श्रहण का सुर्य का सारथी बनना; करू का विनता की पीठ पर सवार होना; विनता का दासीपन से खूटने के लिए उपाय करना; गरुड़जी का मल्लाहों को खाना; बालखिल्य ऋषियों को बचाकर गरुड़ का श्रागं बढ़ना; गरुड़ की उत्पत्ति का कारण--तपित्वयों का श्रपमान, गरुण का देवगण को हराना; नारायण से भेंट-इन्ट्र-मित्र;साँपों की दो जीमें;मुख्य-मुख्य नागों के नाम-शेव से गरुड़ की मित्रता; शाप से वचने के उपाय-श्रास्तीक; जरत्कारु का अर्थ; परीक्षित

श्रीर शमीक; परीचित को शाप; तत्तक, कश्यप श्रीर परीचित की मृत्यु; जरत्कार का विवाह, जाति के लिए तप-त्याग-यातनाएँ; जनमेजय का श्रपने पिता का हाल जानकर यज्ञ करना; सर्पों की त्राहुति; त्रास्तीक द्वारा जनमेजय के यज्ञ की प्रशंसा; तत्त्क-सहित इन्द्र का त्र्याना, त्र्यास्तीक को बरदान; यज्ञ की समाप्ति, त्र्यास्तीक को नागों का वरदान; संक्षेप में महाभारत की कथा; महाभारत सुनने का फल; राजा उपरिचर की कथा; ब्राह्मणों से न्तत्रियों की उत्पत्ति, देव-ग्रसुरों का मनुष्य होना; दन्न की कन्याश्रों का वंश; श्रंशावतार, मनु का वंश; कच श्रौर देवयानी; दोनों का शाप; शर्मिष्टा श्रीर देवयानी का का का कराड़ा; शुक्र देव-यानी-संवाद; फ़ुल को नाश से बचाने के लिए शमिष्ठा का दासी होना; देवयानी का विवाह, शमिष्ठा के पुत्र; ययाति को शाप, पुत्र स जवानी लेना; ययाति की स्वर्ग-यात्रा; ययाति का स्रपना त्र्यनुभव वतलाना; ययाति द्वारा चारों त्राश्रमों का वर्णन; ययाति का फिर से स्वर्ग को जाना, ययाति का वंश, शक्कन्तला ऋौर दुप्यन्त की कथा; शक्तन्तला के जन्म की कथा, दुष्यन्त-शक्तुन्तला का विद्वार, सर्व-द्मन् भरतः; दुष्यन्त की परीचा, शकुन्तला का रानी होना; भरत श्रीर भरत वंश; गङ्गा श्रीर श्राठ वसु; प्रतीप श्रीर गङ्गाः, शान्तनु का जन्मः, शान्तनु गङ्गा श्रीर पुत्र-वधः, श्रप्ट-वनुश्रों को शापः, सत्यवती श्रीर भीष्म-प्रतिज्ञाः, चित्राङ्गद श्रीर विचित्र वीयं; विचित्र-वीर्य श्रौर काशिराज की कन्याएँ; सत्य-वधी का भोष्म से वंश चलाने की कहना; दीर्घतमा श्रीर चत्रिय-वंश; वेद्व्यास की जन्म की कथा; व्यास का आना; घृत्राष्ट्र, पाल तथा विदुर का जन्म; श्राणीमाएडव्य की कथा; धर्मराज की शाप; पाण्यु की राजा बनाया जाना; घृतराष्ट्र का गांधारी में जिलाह; गुन्ती को मंत्र, कर्ण की उत्पत्ति; पाएड का कुन्ती से विवाह; पाण्यु का माद्री से विवाह; विदुर का विवाह; गांधारी से

भृतराष्ट्र के सौ पुत्र; दु:शला की उत्पत्ति;पुत्रों के नाम; पाण्डु को मृगरूपी ऋषि का शाप; पाण्डु का वानाप्रस्थ होना; पाण्डु का पुत्रों के लिए उपाय करना; राजा व्युषितास्व; युधिष्ठिर, भीम श्रीर त्रर्जुन का जन्म; नकुल-सहदेव का जन्म; पाण्डु की मृत्यु; पुत्रों सहित कुन्ती का हस्तिनापुर श्राना; पार्डु की श्रन्स्येष्ठि क्रिया; सत्यवती का तप, भीम को विष; भीम का नाग लोग से त्राना; छपाचार्य के जन्म की कथा; द्रोणाचार्य; द्रुपद द्वारा द्रोण का श्रपमान; भीष्म को द्रोग को श्रपने यहाँ रखना; कौरवों-पारख्वों की शिचा; त्रजुन का ब्रह्मास प्राप्त करना; कुमारों की अख-परीक्षा; त्रजुन का कौशल; कर्ण का कौशल, ब्रंग देश के राज्य की प्राप्ति; रंग भूमि में सारथी अधिरथ; गुरुद्रोण की गुरु-दिन्या, राजा-द्रुपद वन्दी; पाएडवों की उन्नति, धृतराष्ट्र की चिन्ता; नीतिज्ञ किएक की कुटिल-नीति; दुर्योधन का पाएडवों से जलना; पाएडवों का वारखावत नगर में भेजने का विचार; वारणावत् जाने की तैयारी; पुरोचन का लाशा-भवन बनवाने के लिए जाना; विदुर का पारंडवों को उपदेश; पारंडव वारखावत् में; लाक्षा भवन में सुरंग; लाचा गृह-दाह; धृतराष्ट्र का पायडवों के लिए शोक मनाना; भीमसेन और हिडिम्बा राक्षसी; हिडिम्ब दानव से युद्ध और उसका व्ध; भीम और हिडिम्बा से घटोत्कच का जन्म; व्यास के कहने से पारखंब एक चका नगरी में; ब्राह्मण के रोने से कुन्ती को दया; कुन्ती और ब्राह्मण की बातें; युधिष्ठिर की शंका, कुन्ती का समकाना; राचस से भीम का युद्ध; द्रोपदी के स्वयंवर का समाचार, यहां से द्रौपदी, घृष्ट्युन्न-जन्म, पाञ्चाल देश की यात्रा, द्रौपदी के पूर्वजन्म की कथा; ग्रंगापर्श गंधर्व से त्रार्जुन का युद्ध; सूर्य-कन्या तपती और संव-रण, संबर्ग, तपती-संवाद; वशिष्ठ की सहायता से तपती की प्राप्ति, वशिष्ठ के जन्म की कथा; वशिष्ठ-विश्वामित्र की कथा,

नन्दनी हरण; कल्माषपाद को शाप, वशिष्ठ के सौ पुत्रों का नाश, कल्मापपाद की शाप से मुक्ति, वशिष्ट से पुत्र; वशिष्ट के पोते पराशर भूगुवंशी ब्राह्मणों का नाश; श्रीर्व ऋषि की उत्पत्ति श्रीर उनका कोप; पराशर का राक्षस-नाश के लिये यह करना; वशिष्ट ने क्यों रानी में पुत्र उत्पन्न किया; द्यौम्य का पुरोहित होना; पाएडवों का स्वयंवर में जाना, वहाँ घृष्टगुन्न की घोषणा; राजाओं का लक्ष्य न वेध सकता; श्रजुंन का लक्ष्य-वेध कर द्रौपदी को प्राप्त करना; राजाओं का द्रुपद को मारने के लिए दौड़ना; श्रजुंन-भीम का राजाओं को हराना; पाँचों भाइयों का द्रौपदी के साथ विवाह करने के लिए तैयार होना; घृष्टदुम्न का छिपकर पाएडवों का हाल लेना; पारहवों के पास हुपद के पुरोहित; पारहवों का हुपद के भवन में जाना; द्रौपदी ख्रौर पारहवों के पूर्व जन्म की कथा; पारहवों से द्रौपदी का विवाह; दुर्योधन की चिन्ता श्रौर कुमंत्रणाः विदुर का पाण्डवों को लाना, खाण्डवप्रस्थ का राज्यः मुन्द-उपसुन्द की कथा, नारद्जी के कहने से पारडवों का नियम बनाना; विलोत्तमा की बत्पत्ति; सुन्द-उपसुन्द का नाश, पारुडवों का नियम; अर्जुन के वनवास का कारण; नागकन्या वल्पी थीर थर्जुन; बर्जुन मिणपुर में, चित्रागंदा से विवाह; प्रभास क्षेत्र में ग्रर्जुन-ब्रीकृष्ण भेंट, सुभद्रा-हरण; जल-विहार, श्रमि का श्रामा, श्रमि का श्रजीएँ; श्रजुन का श्रमि से रथ-पतुष मांगना; भीषण श्रमि, इन्द्र का जल वरसाना; मन्द-पानकृषि श्रीर शाईक पक्षियों की कथा; खाएडव-दाह समाप्त, अर्जुन-रूज्या को बरदान।

समा पर्व ( गुष्ठ २६७ से ३८८ गुष्ठ तक )
यो गुष्पात्री का सपदानव से सभा-भवन बनाने को कहना,
थी कुष्पात्री का जाना; सपदानव का सभा-भवन बनाना;

युधिष्ठिर का सभा-भवन में प्रवेश, नारद का उपदेश; सभाग्रों के वर्णन; युधिष्ठिर के प्रश्नों के उत्तर; युधिष्ठिर का राजसूय के लिए सलाह करना; जरासंध के जन्म का रहस्य; कृष्ण भीम-त्रार्जुन की यात्रा; जरासंघ का स्वागत; जरासंघ से भीम का युद्ध, जरासंध-वधः; पार्ख्डवों की दिग्विजयः; राजसूय यज्ञ; सबसे पहले श्री ऋष्णजी की पूजा; शिशुपाल का सब की भला बुरा कहना; शिशुपाल का युद्ध के लिए प्रयंत्र, भीष्म का समाधान; शिशुपाल-वध; व्यासदेव का उपदेश; दुर्योधन का श्रपमान, शत्रुता का जड़ पकड़ना; धृतराष्ट्र का विदुर की सलाह से दुर्योधन को सममाना; चूर्त का निश्चय, विदुर का युधिष्ठिर के पास भेजा जाना; विदुर का अपमान और त्याग; युधिष्ठिर का अपने भाइयों और द्रोपदी को हारना; चीर-हरण, भीम की प्रतिज्ञा, विदुर श्रौर भीष्म के वचन; धृतराष्ट्र का वर देना, पारहवों की मुक्ति; भीम का क्रोध, धृतराष्ट्र का युधिष्ठर को भेजना; फिर से जुएँ की त्राज्ञा, गांधारी का विरोध; पारहवों का वन जाना, विदुर का उपदेश; कौरवों के नाश की भविष्य-वाणी; धृतराष्ट्र की चिन्ता, संजय से वातें।

## वन पर्व ( पृष्ठ ३८६ से ५८१ पृष्ठ तक )

पारहवों का वनगमन, प्रजा का शोक; युधिष्ठिर का बाह्यर्गों और शौनक के साथ संवाद; युधिष्ठिर का सूर्यनारायण से वर पाना; घृतराष्ट्र-विदुर संवाद; विदुर का पारहवों के पास जाना; घृतराष्ट्र का विदुर को चुलवाना, व्यासदेव का उपदेश; पुत्र-सेह का उपाख्यान, मैत्रेयजी का शाप, किर्मीर-वध; श्री कृष्ण्जी की प्रतिज्ञा, द्रौपदी का विलाप, शाल्व का द्वारका को घरना, युद्ध की कथा; शाल्व से युद्ध, उसका वध, द्वैतवन-निवास; मार्करहेय और बकदालभ्य के उपदेश; द्रौपदी का संताप, विल-

प्रह्लाद संवाद, तमा-कोध-विवेचन; युधिष्ठिर-द्रौपदी संवाद; भीम-युधिष्ठिर-संवाद; अर्जुन का पता और दिव्य अस्त्रों की प्राप्ति; अर्जुन का इन्द्रलोक जाना और अस्त्र और संगीत-विद्या सीखना अर्जुन को उबेशी का शाप; अर्जुन के पूर्व जन्म की कथा, धृतराष्ट्र का सोच; राजा नल का उपाख्यान, नल-दमयन्ती विवाह; नल का जुएँ में सर्वस्त हारना, दमयन्ती पर संकट; नल श्रौर क्केटिक, नल का सारथी वनना । दमयन्ती का विदर्भ लौटना त्रीर दूसरा स्वयंवर, नल की खोज; दमयन्ती के दूसरे खयं-वर में ऋतुपर्एं: नल-दमयन्ती मिलन; तीर्थों ख्रौर उनके फल का वर्ण्न; धौम्य का पूर्व, पच्छिम, उत्तर, दक्षिण के तीर्थों का वर्णन करना; ग्रगस्त्य, वातापि ग्रौर इल्वल की कथा; श्रगस्यजी का समुद्र को सोखना; विन्ध्याचल को रोकना; सगर के साथ हजार पुत्रों का भस्म होना, भगीरथ का गंगा को लाना; ऋष्य शृंग की कथा; परशुरामजी का उपाख्यान; श्रीकृष्ण वलराम का त्राना, युधिष्ठिर की धर्मनिष्ठा; च्यवन श्रीर सुकन्या, च्यवन का जवान होना, इन्द्र के हाथ-जड़वत; राजा मान्याता तथा सोमक की कथाएँ, उशीनर की तपोभूमि; उशी-नर का कबूतर के बदले में अपना मांस देना; अष्टावक का अपने पिता का जल से उद्घार करना; रैम्य, भरद्वाज, यवक्रीत की कथा; पाएडव राजसों पर सवार होकर नर-नारायण के आश्रम में; भीम का कमल के फूल लेने जाना, हनुमानजी से भेंट; यहां का नाश, कुवेर का श्राना; पारडवों का राक्षस द्वारा हरा जाना; भीम का यश राक्षमों को मारना; पारहवों की प्रतीचा, प्राजु न का लीटना. इन्द्र का श्रारशासन; दिव्य श्रस्त्रों के पाने, निवात कवच दानवीं के मारने का वर्णन; भीम-अजगर, ब्राह्मण कौन ? नहुष का शाप से छटना; श्रीकृष्णजी का पाएडवों से मिलना, मार्क-गढेव का प्रानीपदेश; मनु श्रीर मत्स्य भगवान; मार्कण्डेयजी

का प्रलय श्रौर कलियुग का वर्णन करना; वामदेव ऋषि, परी-चित, श्रीर शल-दल,दीर्घजीवियों के कड़, स्वच्छन्द कौन ? सदा-चार क्या; शिवि की परीचा श्रीर निष्काम कर्मः धर्म कैसे शीए होता है; मार्करडेय से अधिक दीर्घजीवी; जवतक यश, तबत्क स्वर्ग, दान-धर्म की व्याख्या; इक्ष्वाकुवंश, मधुकैटम, कुबलाश्व श्रीर धुन्छुमार की कथा; पतिवत-महात्म्य, धर्म-व्याध, धर्मतत्व-निरू-पणः; अप्रिवंश और अंगिराः; देव सेना, अप्रि का ऋषि पत्नियों पर मोहित होना, स्कन्द का जन्म; स्कन्द देव सेना के पति, दानवों की हार; पति को वश में करने का उपाय; पति-सेवा से सफलता, सत्यभामा की विहा; दुर्योवन का द्वैत वन में जाकर गांधवों द्वारा पकड़ा जाना; कर्ण द्वारा हिन्विजय, दुर्योधन द्वारा विष्णु-यज्ञ, कर्ण-प्रतिज्ञा; तपस्वी मुद्गत की कथा, अन्न-दान की महिमा; दुर्योधन का दुर्जीसा को पाएडवों के पास भेजना; द्रीपदी-हरण, जयद्रथ की हार, तप तथा उसे वर; रामायण की कथा, सीता-हरण रावण वधः, सावित्री-सत्यत्रान की कथा, पति-व्रत-धर्म की महिमा; कर्ण का इन्द्र को अपने कुएडल-कश्च देना; युधिष्ठिर के धर्माचरण को परोत्ता, यक्ष के प्रश्न; श्रज्ञात-वास की तैयारी।

विराट पर्व ( पृष्ठ ४८२ से ६०८ पृष्ठ तक )

ग्रज्ञातवास की सलाह; घौम्यजो के उपदेश; श्रव्यवेशी-पारखव विराट के यहाँ; भीम को कुश्ती; कीचक द्वारा द्रोपरी का अप-मान; द्रौपरी के कहने से भीम का कीचक को मारना; कीचक के बन्धुओं का मारा जाना, कीचक के मारे जाने के समाचार, कौरवों की मत्स्य देश पर चढ़ाई; उत्तर का गृहस्रला के साथ कौरवों से लड़ने के लिए जाना; कौरवों का परामर्श, दुर्गोधन का गायों के साथ प्रस्थान; अर्जुन का द्रोण, कर्ण ग्राहि सबको हराना, कौरवों का लौटना; युधिष्ठिर की नाक से खून, उत्तर का नौटना; पारहवों का प्रकट होना, उत्तरा का श्रिभिमन्यु से विवाह।

उद्योग पर्व ( पृष्ठ ६०६ से ६६४ पृष्ठ तक )

श्रीकृष्णजी, दृपद आदि के मंतव्य, कौरवों के पास दूत; श्री कृष्णजी को रण का निमंत्रण, अर्जुन का निःशस्त्र कृष्ण को लेना; दुर्योधन का छल से शल्य को पाना, शल्य-प्रतिज्ञा; त्रिशिरा-वृत्रासुर वध, इन्द्र को ब्रह्म-हत्या, नहुष का पतन; दोनों श्रोर की सनाएँ, पारडवों का दावा, कौरव-सभा में मतभेद; सञ्जय पाएडवों के पास, युधिष्ठिर तथा श्रीकृष्ण के संदेश; विदुर-नीति, भृतराष्ट्र को उपदेश; सनत्छजात महिष का भृतराष्ट्र को उपदेश; पारहवों का संदेश, भीष्य-द्रोग का उपदेश, पारहवों की शक्ति; भृतराष्ट्र का परिताप, दुर्योधन की गर्वोक्तियाँ; कर्ण-प्रतिज्ञा; श्री कृप्णानी की महिमा ! धृतराष्ट्र का शरण लेना; युधिष्ठिर त्रादि के संधि-संबंधी विचार, श्रीकृष्ण की संधि-यात्रा; स्वागत की तैयारी, श्रीकृष्णाजी कौरव-सभा में, कुन्ती से भेंट; कौरव-सभा में श्री ऋष्णजी का भाषण; दम्भोद्भव, मातिल द्वारा वर की स्रोज, गरुड़ का मान-भंग; विश्वामित्र श्रीर गालव, गरुड़ के पंस्तों का गिरना, गालव का हठ; माधवी से चार राजाश्रों का संसर्ग, ययाति श्रश्मियान से श्रष्ट; श्रीकृष्ण; भीष्म श्रादि का दुर्योधन को सममाना; श्रीकृष्णजी का रोष, उन्हें क़ैद करने का उपत्रम, विराट-स्प दर्शन; छुन्ती का पाग्डवों को संदेश, विदुला का उपाग्यान; कर्ण के जन्म की कथा वतलाकर पाग्डवों में मिलने का उपदेश; छुन्ती श्रीर कर्ण का त्याग, पाग्डवों को न नारने की प्रतिहा; श्रीबृष्णाकी का लौटकर हरितनापुर की शान पतनाना; पान्छव सेना के सेनापित; दोनों सेनायों का दुरहेश में फ्रांना; नैयारियाँ, बलरामजी की तीर्थ-यात्रा, रुक्सि 7. 14.

का गर्व; दुर्योधन का उल्क को संदेश लेकर भेजना, युद्ध का निश्चय; कौरव पक्ष के महारिधयों का वर्णन; कर्ण का विगड़ना; पार्डवों के वीरों का वर्णन, भीष्म की प्रतिज्ञा; श्रम्या की बदला लेने की प्रतिज्ञा; भीष्म श्रादि की शक्ति; सेनाश्रों का संग्राम-भूमि में श्राना।

## भीष्म पर्व ( पृष्ठ ६६५ से ७२= पृष्ठ तक )

युद्ध के नियम; सक्षय को दिन्य दृष्टि, अशुभ सूचनाओं का वर्णन; पृथ्वी के गुर्णों, पदार्थों के कारण उस पर आधिपत्य; युद्ध की तैयारी, दुर्गा का अर्जुन को वर, अर्जुन-मोह, गीता का उपदेश, अर्जुन का समाधान; युधिष्ठिर का भीष्म, द्रोण आदि से युद्ध के लिए आहा लेना; युद्धारंभ, उत्तर तथा खेत वध, विकट मारकाट; दूसरे दिन का युद्ध, कर्लिगराज आदि का वध; श्रीकृष्णाजी का चक्र लेकर दौड़ना; भीषण दुद्ध; श्रीकृष्णाजी का भीष्म को मारने के लिए दौड़ना, पारद्वों से अपने मारे जाने का उपाय वतलाकर भीष्म का गिरना; भीष्म को तिकया और जल, कर्ण का मिलना।

## होगा पर्व ( पृष्ठ ७२६ से ७७६ पृष्ठ तक )

कर्ण की सलाह से ट्रोण सेनापित; श्रीकृष्ण का गुण-गानं, युधिष्ठिर को पकड़ने की प्रतिज्ञा; संशप्तकों से युद्ध, सगदत्त, नील श्रादि का नाश; चक्र-च्यूह सेद श्रमिमन्यु का श्रमेक महार्थियों द्वारा मारा जाना; मृत्यु की उत्पत्ति; श्रकम्पन, शिवि, भागीरथ श्रादि की कथा; श्रजुंन का शोक श्रीर जयद्रथ को मारने की प्रतिज्ञा, पाशुपताख; जयद्रथ-वध, श्रजुंन, सात्यिक, भीम, ट्रोणा-चार्य श्रादि का पराक्रम; दुर्योधन का उलाहना श्रीर परामश; रात्रि-युद्ध, घटोत्कच वध, श्रमोधशक्ति का प्रयोग, कृष्ण-हर्ष; श्ररव- त्थामा की मृत्यु की भूठी वात, द्रोगा-वध; नारायगास्त्र से पांडवों की रक्षा, शिव तथा श्रीकृष्ण की महिमा।

## कर्ण पर्व ( पृष्ठ ७८० से ७६६ पृष्ठ तक )

कर्ण सेनापित सोलहवें दिन का भीषण युद्ध; शल्य का सारथी होना, शल्य-कर्ण विवाद; घोर संयाम, युधिष्ठिर का परास्त तथा घायल होकर भागना; अर्जुन युधिष्ठिर को मारने के लिए तैयार होना; सत्य से नरक, हिंसा से स्वर्ग; दु:शासन को मारकर भीम का उसके रक्त को पीना, कर्ण-वध ।

## शल्य पर्व ( पृष्ठ ८०० से ८२० पृष्ठ तक )

शल्य सेनापितः; शल्य तथा कौरव-सेना का संहारः; दुर्योधन सरोवर मं, शठ को दमन का उपदेश, गदायुद्धः; वलदेवजी की तीर्थ-यात्रा, तीर्थौं का वर्णनः; भीम का दुर्योधन की जाँघें तोड़ना, गांधारी को सममानाः; दुर्योधन का विलाप, अश्वत्थामा की प्रतिज्ञा।

## सौष्तिक पर्व ( पृष्ठ ८२१ से ८२६ पृष्ठ तक )

श्ररवत्थामा का शिव को प्रसन्न कर पाएडव-सेना का संहार करना, दुर्योधन की मृत्यु; द्रौपदी की प्रतिज्ञा, पाएडवों को श्रश्व-न्यामा से मिए लाना, श्रस्त-अयोग।

## स्त्री पर्य ( पृष्ठ =३० से =३६ पृष्ठ तक )

धृतराष्ट्र को समस्ताना, संसार-कृप, लोक-संहार, धृतराष्ट्र के ध्रानियन से नोहे के भीम नष्ट, गांधारी के कीप से युधिष्ठिर के नन्य काने; गांधारी ख्रादि का सृत ख्रात्माख्रों को देसकर विलाय

करना, गांधारी का श्रीकृष्णजी को शाप; दाह-कर्म, तिलांजलि; कर्ण-जन्म की बात, स्त्री जाति को शाप।

## शान्ति पर्व ( पृष्ठ ८४० से ६८१ पृष्ठ तक )

युधिष्टिर का शोक और वैराग्य, ऋषियों का श्राना; भीम, त्राजुन त्रादि का युधिष्ठिर को सममाना; व्यासजी द्वारा क्षात्र-धर्म, द्राड-विधान, सुख-मार्ग आदि का उपदेश; श्रीकृष्ण का सममाना, नारद का विवाह, स्वर्णष्ठीवी की कथा; व्यास के उप-देश, राजधर्म प्रायश्चित, भक्ष्यामक्ष्य, पात्रापात्र, युधिष्ठिर का स्त्राभिषेक, चावर्क की मृत्यु, भीष्म सं धर्म-ज्ञान; प्रशुराम-कथा; सब भीष्म के पास, व्यथा का दूर होना; धर्मोपदेश के लिए भीष्म के पास राजधर्म वर्णन; राजा की उत्पत्ति, वर्ण श्रादि के धर्म, रामधर्म-राजनीति, ब्राह्मणों की श्रष्टता, मुचुकुन्द; राज्य से श्रधमी नहीं, श्रापद् धर्म, मित्र, श्रीकृष्ण नारद-संवाद; मंत्री के गुग, कालक वृत्तीया ऋषि, इन्द्र-वृह्स्पति, कर-रीति, उत्तथ्य-साधाता; वसुमना-नामदेत, युद्ध-धर्म, विजय के उपाय, नेमदर्शी-जनकः राजनीति, माता-पिता की महिमा, सत्य-मिथ्या, संकटों से त्राण, भले-बुरे, त्र्यालस्य, शत्रु को वश में करने के उपाय, दुष्टों के दुर्वचन, सहायकों की आवश्यकता, मुनि और कुत्ता; दरह की जरपत्ति श्रौर स्वरूप, वसुहोम-मांधाता, कामन्दक-श्रांगरिष्ठ, इन्द्र-प्रह्लाद, ऋषभ-सुमित्र, वीरयुष्ठ-ततु, त्राशा की कृशता, यम-गौतम त्रीर माता-पिता की सेवा; राजिष वृत्तान्त-कीर्तन; कायव्य-दस्यु-संवाद, शक्कुलोपाख्यान; मार्जार-मूषिक-संवाद, ब्रह्मदत्त-पूजनी-संवाद; कि्णक-अपदेश; विश्वामित्र निषाद-संवाद; कपोत-लुन्धक-संवादः, भार्या प्रशंसा-कीर्तनः, इन्द्रोत-पारिकित-संवादः, गृध-गोमायु-सम्वादः पत्रन शाल्मलि-संवादः श्रात्म ज्ञान-कीर्तनः दम-

गुण वर्णनः तप कीर्तन, सत्य कथनः लोभोपाख्यानः नृशंस प्राय-रिचत-कथनं; खङ्गोत्पति-कीर्तनं; पंड्ज-गीता; कृतंत्रीपाख्यानः पिङ्गला गीता, पिता पुत्र-संवाद; सम्यक्गीता; मङ्कि गीता; वोध्य गीताः प्रहाद अलगर-संवादः शृगाल काश्यप-संवाद, भृगु-भार-द्वाज-सवाद; श्राचार निधि; जायकोपाख्यान; मनु वृहस्पति-संवाद; सवे भूतोत्पत्ति; गुरु-शिष्य-संवाद; कृष्ण का माहात्म्य-कीर्तनः, पंचशिख-जनक-संवादः, इन्द्र-प्रह्लाद्-संवादः, वितवासय-संवादः, इन्द्र न गुचि-सवाद । वितदान संवादः, लक्ष्मीवासन-संवाद; देवल जैगीपन्य-संवाद; वासुदेव उप्रसेन संवाद; शुकातु-परनः, मृत्यु-प्रजापति संवादः, धमे लक्त्रणः, तुलाधार-जाजलि-संवादः; चिरकालिक उपाख्यानः; बुन्नत्सेन, सत्यवत-संवादः; स्युम-रिम कपिल-संवादः, कुरुडघार उपाख्यानः, यज्ञनिनदाः, प्रश्न चतुष्ट्रय कीत्तेन; योगाचार-कथन; नारद-देवल-संवाद; मारहत्र्य-जनक-संवार; पिता-पुत्र-संवार; हारीत-गीता; वृत्त गीता, वृत्र वधः ज्वरीत्पत्तिः, दत्त-यज्ञ-विनाशः, दत्त द्वारा महादेव जी का सहस्रनाम-कोर्ननः, पंचभूत कीर्ननः, समग-नारद-संवादः, सगर-श्ररिष्टनीम-संवादः, भवभागित्र संवादः, पराशर गीताः, हंसगीताः, योग विधि कीतनः; सांख्ययोग कथनः; वसिष्ट कराल जनक-पंचार;चाज्ञवल्क्य-जनक-संवार; जनक-पब्चिशिख-संवार, सुलभा-जनक-संवाद, बद्व्यास-शुक्र-संवाद, धर्म मूल-कथन, शुकोत्पत्ति, शुक-जनक-संवाद; शुक नारद-संवाद, शुकाभि पतन, नारायण माहात्म्य, कीर्तन, ह्यासोत्पत्ति-कथन; उञ्छवृति-उपाख्यान ।

श्रन्तुगासन पर्व ( पृष्ठ ६=२ से १०४६ पृष्ठ तक )

रानु,कान क्राहि कर्मके अधीन, गीतमी-सर्प उपाख्यान,गृहस्य पेटेंग मृत्यु को जीते १ अतिथि सत्कार और ओथवती, विश्वामित्र

क्यों क्षत्रिय से ब्राह्मण हुए, नृशंसता धर्म, वृत्त श्रीर तोता उद्योग की महिमा, तदमी के पास, स्त्री को सहवास में श्रधिक सुख, कल्याण का उपाय, महादेवजी का माहात्म्य, उपमन्यु, श्रीकृष्ण त्रादि का तप द्वारा शिवजी की प्रसन्न कर वर पाना, स्त्रियों का स्वभाव, श्रष्टावक-उत्तर दिशा, दान देने योग्य ब्राह्मण्, पुरुय श्रौर पाप, तीर्थों श्रौर गंगा का माहात्न्य, ब्राह्मण्त्व की दुर्लभता, मतंग का तप, चीत-हच्य ब्राह्मण् हुए, श्रीकृष्ण-पृथ्वी संवाद, इन्द्र-शम्बर संवाद, सुपात्र त्राह्मण, स्त्रियों के स्वभाव, नारद-पंच चूड़ा, देव शमा-विपुल, इन्द्र-हिच; कन्यादान, विवाह, दाय भाग, पुत्रों के प्रकार, स्ती-प्रशंसा, संकर-वर्ण; च्यवन मझ-लियाँ और जाल, ऋषि का मूल्य, एक गाय छशिक वंश और च्यवन, क़ुशिक को स्वर्ग दर्शन, विश्वामित्र का चन्निय से ब्राह्मए होना; शुभ कर्म, जलाशय, वृत्त लगाने, गोदान, भूमिदान, अन-दान, विद्यादान ऋादि के फलः प्रजा राजा को कब मार डाले; बाह्मण की महिमा; नृग और नाचिकेत के उपाख्यान; ब्रह्मा-इन्द्र संवाद; गोलोक-वर्णन; कपिला की उत्पत्ति; वशिष्ठ-सौदास संवाद; गौ में लक्ष्मी; सोने की जत्पत्ति, वशिष्ठ-परशुराम-संवाद, दान-लेने से सुकृत नष्ट, मद्दषियों की शपथ और इन्द्र का मृ्णाल चुराना; छाता खड़ाऊँ की उत्पत्ति, विभिन्न दान, त्रत, इन्द्र-गीतम, श्रमशन वत, विना धन के कर्मों के फल, द्वादशी श्रीर विष्णु पूजा, चान्द्र वत । बृहस्पति का उपदेश, जन्म-कर्म, शायश्चित, श्रम दोन, हिंसा और मांस भक्षण से हानि, न्यास और कीड़ा, न्यास श्रीर मैत्रेय, शारिडली-सुमना, राक्षस-त्राह्मण, पितृ त्रिपः, विष्णु के प्रियकार्य, वायु, यम,त्रह्मा,शिव श्रादि का धर्म के रहस्य वतलाना, रेग़ुक प्रमथ गण, श्रमक्ष्य, दान; वसुदेव का तप श्रौर माहात्म्य, शिव का तप श्रीर माहात्म्य, विष्णुसहस्त नाम से श्रनिष्ट नारा, शिव-पार्वती संवाद; ब्राह्मणों का माहात्म्य, वायु-कीर्तवीर्य संवाद;

-

श्रीकृष्ण-महिमा, ब्राह्मण-महिमा, दुर्वासा का रुक्मिणी को रथ में जोतना, शिव-महिमा; धर्म के प्रमाण, शुभ गति प्राप्त करने के उपाय; भीष्म का अद्भुत शरीर त्यांग, अन्तेष्टि क्रिया, गंगाजी का विलाप, श्रीकृष्ण आदि का सममाना।

अध्वमेघ पर्व (पृष्ठ १०५० से १०६३ पृष्ठ तक )

युधिष्टिर का शोक, व्यास श्रादि का सममाना, मरुत्त की कथा; मरुत का स्वर्णमय यज्ञ, वृहस्पति श्रीर संवर्त की रात्रुता; वन्यन से मुक्त कैसे हो ? श्रहंकार-विजय, काम गीता; गीता का माहात्म्य, मोच केंसे मिले, त्राह्मण-त्राह्मणी सवाद, इन्द्रियों, मन, प्राण-वायु आदि को वश में करना, श्रोम् से भिन्न २ भाव, हिंसा धार्मिक, यथार्थ विजय श्रीर राज्य, श्रीकृष्ण्जी के मन-बुद्धि, गुरु शिष्य संवाद, ब्रह्माजी का सत्, रज, तम, महत्, श्रहंकार, पंचभूत, ज्ञान, नश्वर शरीर, उत्पत्ति-नाश, आश्रम, जाति, योग, श्रेष्ट-धर्म आदि का तत्व वतलाना, आत्म मन ही गुरु-शिष्य, उत्तंक श्रीकृष्ण संवाद, विश्व रूप-दंशन, उत्तंक की कथा, श्रीकृप्णुजी का द्वारका जाकर फिर लौटना श्रीर परीक्षित को जिलाना; यज्ञ-प्रारम्भ, अश्व का छोड़ा जाना, दिग्विजय; श्रास्त्रमेध यत की समाप्तिः पृथ्वी-दान, सोने के शरीर वाला नेवला; सत् दान यज्ञ से बढ़कर, विल में विवाद, वीज से यज्ञ, सरकर्मी के लिये धन श्रावश्यक नहीं, सोने की पीठवाला नेवला कौन था।

याश्रमवासिक पर्व (पृष्ठ १०६४ से ११०४ पृष्ठ तक) पाण्डवों द्वारा धृतराष्ट्र की सेवा, उनके प्रति श्रद्धा, स्तेह; पृतराष्ट्र, कुन्ती श्रादि का प्रजा से सम्मति ले वन गमन; धृतराष्ट्र की दोला-तपम्या, पाण्डवों का वन जाना, विदुर का श्रन्त, ज्यास के योगवल से मृत, दुर्योधन, कर्ण आदि का तथा परीक्षित का प्रकट होना, धृतराष्ट्र का स्वर्गवास ।

## मौसल पर्व (पृष्ठ ११०५ से ११११ पृष्ठ तक)

हँसी के कारण ऋषियों का शाप; श्रपशकुन, प्रभास चेत्र में युद्ध; यदुवंश का नाश; श्रीकृष्ण श्रीर बलदेव का दिव्यलोक को प्रस्थान; श्रजु न का द्वारका से धन तथा खियों को इन्द्रप्रस्थ लाना, ढाका, द्वारका का समुद्र में ह्वना; खियों का संन्यास।

### महाप्रस्थानिक पर्व (पृष्ठ १११२ से १११५ पृष्ठ तक)

परीचित तथा वज को राज्य दे युधिष्ठिर का प्रस्थान; सागर पर श्रिम के कहने से श्रजुंन का गांडीव दे देना, द्रौपदी, भीम श्रादि का हिमालय में गिरना, कुत्ते के रूप में धर्म, युधिष्ठिर की परीक्षा और फिर उनका सदेह स्वर्ग जाना।

## स्वर्गारीहरा पर्व (पृष्ठ १११६ से ११२० पृष्ठ तक)

युधिष्ठिर का स्वर्ग से भाइयों के पास नरक में जाना, नरक का भीषण दृश्य, युधिष्ठिर के साथ माग्रा, युधिष्ठिर का स्वर्ग को जाना, श्रजु न श्रादि का दिव्य रूप वर्णन ।

महामारत की विषयानुक्रमिका समाप्त

# महाभ

# आदि पर्व

#### श्रध्याय १

श्रीनक ऋषि ग्रीर सत —कयात्रों की श्रनुक्रमणिका नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्। देवीं सरस्वतीं चैव ततो जयसुदीरयेत्॥

नैमिपारएय क्षेत्र में शौनक कुलपित के यज्ञ-मएडप में एक बार पौराणिक रोमहर्पण के प्रत्र उप्रश्रवा आये। शौनकजी ने बारह वर्ष की दीचा लेकर यज्ञ आरम्म किया था। ऋषियों ने सत उप्रश्रवा का बड़ा आदर-सत्कार किया तथा कुशल-प्रश्न के बाद पूछा कि आप कहाँ से आ रहे हैं। सत ने कहा—राजा जनमेजय के सर्प-यज्ञ में श्री वैशम्पायन द्वारा कही गई, श्री भगवान कृष्ण द्वीपायन रचित, महाभारत की विचित्र कथा सुनने के अनन्तर तीथीं का अमण करता हुआ में आपके दर्शनों के निमिता यहाँ आया हूँ। अब आप धर्म-अर्थ का ज्ञान करानेवाली जिन कथात्रों को सुनना चाहें, उन्हें मैं त्रापको सुनाऊँ।

ऋषियों ने धर्म-अर्थ का अत्यन्त सक्ष्म निर्णय करने, वेदों के अर्थ को समकाने और आत्म-तत्व को वतलाने वाले भारत-इतिहास (महाभारत की कथा ) को सुनने का आग्रह किया।

उग्रथना सत ने कहा—स्थृल-सक्ष्म संपूर्ण ब्रह्माराड के ब्रादि-पुरुष बीर ईव्वर, चराचर जगत की उत्पन और पालन करनेवाले, अद्वितीय, सत्य-स्वरूप, परत्रहा, सत्-असत् तथा दोनों से परे रहनेवाले, इन्द्रियों के स्वामी, जगत के गुरु, अनादि, अनन्त, मंगलमय श्रीहरि के चरणों में नमस्कार कर मैं वेदच्यास-रचित इतिहास का वर्णन करता हूँ। पहले संसार में प्रकाश न था। समय पाकर एक अएड उत्पन्न हुआ । उसमें ज्योतिर्मय परब्रह्म ने प्रदेश किया। उसी अगड से प्रजापति ब्रह्मा उत्पन्न हुए । उनके बाद स्थाणु, स्वायं भुवमनु, दस प्रचेता, दच्च, दच के सात पुत्र, सात ऋषि, चौदह मनु, विराट पुरुष, दम विक्वेदेवा, बारह श्रादित्य, श्राठवसु, श्रक्विनीकुमार, यन, साध्य गरा, पिशाच, गुहाक, पितृगरा, महपि, देवपि राजीर्व आदि-आदि उत्पन्न हुए । इस प्रकार संक्षेप में तेंनीम हजार वेंनीस सी तेंनीस देवताओं की सृष्टि हुई।

अनन्तर क्रुरु, यदु, भरत, यथाति, इक्ष्वाकु आदि अनेका-नेक राज-वंशों की उत्पत्ति हुई।

भगवान व्यासजी वेद-शास्त्र त्रादि को भली-भाँति जानते थे । महामारत में उन्होंने सब का स्रक्ष्म रूप से और साथ ही विस्तार से भी वर्णन किया है। महाभारत का प्रारम्भ तीन स्थानों से माना जाता है। कोई 'नारा-यगां नमस्कृत्य' वाले श्लोक से ग्रंथ का आरम्भ मानते हैं, कोई आस्तीक-पर्व से और कोई-कोई उपरिचर राजा की कथा से । लोक-कल्याग की इच्छा से विद्वानों में श्रेष्ठ भगवान वेदच्यास ने चारों वेदों का सार प्रहणकर महाभारत की रचना अपने मन में की। फिर सोचा कि इसे किस तरह अपने शिष्यों की पढ़ाऊँ । ऐसी ही चिन्ता के समय ब्रह्माजी उनके सामने प्रकट हुए। व्यासदेव ने उनकी पूजा की और फिर उनसे कहा-"भगवन ! चारों वेद बहुत ही कठिन हैं। वेदों के गूढ़ रहस्य तथा धर्म के तत्वों को समसाने के निमित्त मैंने एक 'कान्य' रचा है। उसमें वेद, वेदांग, उपनिषद् की व्याख्या; इतिहास-पुराणों की कथा; तीनों कालों, अवस्थाओं. सभी लोकों, शास्त्रों, स्थानों, विद्यात्रों, कलात्रों, आचारों, व्यवहारों, रीति-नीतियों, अवतारों का वर्णन; धर्मों, वर्णों, आश्रमों के लच्चण श्रीर कमेंं, क्रियाश्रों आदि के तत्वों

का विवेचन है। उसमें उस ब्रह्म का प्रतिपादन है जो समस्त ब्रह्माएड में व्याप्त है। पर मुफेइसका लिखनेवाला कोई नहीं मिलता।

प्रसन्न होकर ब्रह्मा जी ने कहा—"तुम्हें गूढ़ तत्वों का अनुभव है इस कारण तुम तपस्वियों से भी श्रेष्ठ हो। तुम्हारा 'काव्य' सब से श्रेष्ठ होगा। तुम इसके लिखने के लिए गणेशजी का स्मरण करो। वे संसार मर में सब से शीघ लिखनेवाले हैं।"

ब्रह्माजी के विदा होने पर व्यासदेवजी ने गयोश जी का स्मरण किया और उनके प्रकट होने पर उनसे 'काव्य' लिखने की प्रार्थना की । गयोशजी ने इस शर्त पर लिखना स्त्रीकार किया कि उनकी लेखनी न रुकने पाये । व्यासदेव ने भी उनसे यह शर्त करा ली कि विना अर्थ सममे वे कोई वात न लिखें । इसी कारण वीच-तीच में व्यासदेव को इछ क्ट श्लोकों की रचना करनी पड़ती थी, जिससे गयोशजी को उन्हें समभने में समय लगे और उननी देर में वे (व्यासजी) आगे श्लोक रच सकें। इनी कारण व्यासदेव का कथन है कि 'भारत' में आठ हजार ऐसे कुट श्लोक हैं जिनके अर्थी, भावों को या तो में जानना है अथवा शुकदेव जी। पर सञ्जय तक के चारे में यह ठीक से नहीं कहा जा सकता कि वे उनका यथार्थ अर्थ जानतें हैं या नहीं।

यह महागारत अज्ञान को हटाकर ज्ञान की आँखें खोलनेयाला द्वर्य है। इसमें धर्म, अर्थ, काम और मोच के तत्वों का विवेचन है। इससे मनुष्य की बुद्धि निर्मल हो जाती है, उसे ज्ञान प्राप्त हो जाता है। महाभारत एक अन्यवट है। इसका बीज संग्रह-अध्याय है, पौलोम श्रौर श्रास्तीक पर्व जड़ें हैं, सम्भवपर्व फैलाव श्रौर समापर्व त्राधार है, वनपर्व तना है, विराट तथा उद्योग पर्व मुख्य भाग हैं, भीष्मपर्व शाखाएँ हैं, द्रोणपर्व पत्रों का समूह है, फर्णपर्व फूल श्रीर शल्यपर्व उसकी गंध है, स्ती और ऐपीकपर्व छाया हैं, शान्तिपर्व फल है, अश्वमेघ पर्व रस है, ब्राश्रमवासिक पर्व थाल्हा है, मौसलपर्व शाखाओं का अग्रभाग है। जिस प्रकार मेघ के जल से नाना प्रकार के अन्न, धान्य आदि उत्पन्न होते और प्राणियों को तम करते हैं उसी प्रकार इस महाभारत के कथानकों को श्राधार बनाकर महाकवियों द्वारा रचे गये नाना प्रकार केकाव्य-ग्रन्थों से जनता का मनोरंजन होगा।

वेदच्यासजी ने वंश-रचा के निमित्त माता की आज्ञा से धृतराष्ट्र, पागडु और विदुर नामक तीन पुत्र उत्पन्न किये। उसी कुल के राजा जनमेजय ने सर्पयज्ञ किया। उसी यज्ञ में राजा जनसेजय तथा ऋषि-मुनियों श्रादि ने व्यासदेव से महासारत की कथा सुनाने का त्राग्रह किया । व्यासदेवजी की त्राज्ञा से उनके शिष्य र्वशम्पायन ने सबको महाभारत की कथा सुनाई। पहले व्यासजी ने कथा-भाग छोड़कर चौशीस हजार श्लोकों में महाभारत की रचना की थी। फिर कथा-भाग-सहित प्रा ग्रन्थ एक लाख क्लोकों में पूरा हुआ । इसके श्रनन्तर १५० व्लोकों में अनुक्रमणिका तैयार की, जिसमें सब पर्नें। की कथा का वर्णन संक्षेप में किया गया। इस प्रकार महाभारत रचकर व्यासदेव ने उसे पहले शुकदेवली की और बाद में अन्य शिप्यों की पहाया । इसके अनन्तर व्यासदेव ने साठ लाख क्लोक की बृहत् महाभारत-संहिता की रचना की । उस संहिता के नीस लाख ब्लोक स्वर्ग में हैं: पन्द्रह लाख ब्लोक पितृलोक में हैं, चीदह लाख ब्लोफ गंधर्वलोक में हैं र्त्रीर एक लाख ब्लोक मनुष्यलोक में । इस संहिता का प्रचार नाग्द्र ने स्वर्गलोक में, असितदेवल ने पिनृलोक में, गृकदेव जी ने गंधवलोक में किया। अनमज्ञ के सर्पयत में वैद्ययमायन ने उसी एक लाख व्लोकवार्ता महासारन की कथा सब की सुनाई थी। क्रोय-अरुप दुर्वीयन एक महान दूच है, क्रणे उस दूच का तना है, शकुनि डालियाँ है, दुःशासन उसका फूल-फल है और धृतराष्ट्र उसकी जड़ है। दूसरी और धर्म-स्वरूप युधिष्ठिर एक महान वृत्त है, श्रर्जुन तना, भीम डालियाँ, नकुल-सहदेव फूल-फल और श्रीकृष्ण, वेद तथा वेद के जाननेवाले ब्राह्मण उसकी जड़ें हैं।

प्राचीन काल में पाएडु नामक राजा थे। अपने पराक्रम श्रौर बुद्धि से उन्होंने श्रपना राज्य बहुत बढ़ा लिया था। इछ दिन बाद शिकार के प्रेम के कारण वे अपनी रानियों के साथ बन में ही रहने लगे । एक दिन मृग-रूप धारी एक ऋषि को अपनी मृगी-रूपी पत्नी से मिलते समय धोखे से पाएडु ने बाख मारा । मरते समय ऋषि ने शाप दिया कि तुमने मेरी इच्छा पूरी न होने दी, इस कारण जब तुम अपनी स्त्री के पास अपनी वासना पूरी करने जात्रोगे तब मर जात्रोगे । पाएडु के कोई सन्तान न थी। वंशनाश होते देख उनकी आज्ञा से उनकी स्त्री कुन्ती ने दुर्नासा ऋषि के वतलाये हुए मन्त्र से धर्म, वायु और इन्द्र नामक देवों को बुलाकर युधिष्ठिर, भीम और अर्जुन को उत्पन्न किया । फिर अञ्चिनी-कुमारों का आह्वान करके दूसरी रानी माद्री से नकुल श्रौर सहदेव को जन्म दिलाया । इस प्रकार वन में पाएडु के पाँच पुत्र उत्पन्न हुए । वन में ही ऋषि-

मिन्यों ने उनके सभी संस्कार किये। कुछ दिन वाद पाग्रह स्वर्ग सिथार गये। कुन्ती और पाँचों पाग्रहवों को लेकर ऋषि-मिन धतराष्ट्र के पुत्रों के पास गये और उन्हें सब बातें बतलाई। इछ लोगों ने कहा कि ये पांडु के पुत्र नहीं हैं। उसी समय आकाश-बाग्री हुई कि ये पाग्रह के ही पुत्र हैं। आकाश-बाग्री को सुनकर सब शान्त हो गये। पांडवों के गुग्रों ने सब प्रजाजनों को मोह लिया। अद्भुत पराक्रम दिखलाकर अर्जुन ने स्वयंवर में द्रौपदी को जीता। फिर सब राजाओं को जीतकर युधिष्ठिर ने सर्वा गप्र्या राजस्वयज्ञ किया, और सब को यथायोग्य आदर-सत्कार, दान-मान से सन्तुष्टकर वड़ा यश प्राप्त किया।

अनेकानेक देशों से आये हुए राजा लोगों ने महाराज युधिष्टिर की नाना प्रकार के उत्तम और विचित्र रह तथा पदार्थ आदि भेंट में दिये। पाएडवों के पास इतनी सम्पत्ति हो गई कि उनकी समता करनेवाला कोई न रह गया। यह देख दुर्योधन डाह से जलवे लगा। एक दिन वह युधिष्टिर की सभा में आ रहा था। आते समय मयदानय की अद्युत कारीगरी के कारण उसे स्थल में जल या थींग उल में स्थल का थीखा हो गया और इस कारण यह गिन्ते-गिन्ने बचा। उसकी यह दशा देख भीम जोर से ठठाकर हँस पड़े। अपमान से दुर्योधन जल उठा। अपने पुत्र दुर्योधन को प्रसन्न करने के लिए धतराष्ट्र ने पाँसों के अन्याय-पूर्ण खेल के द्वारा पाएडवों को ठगा जाने दिया। फल-स्वरूप अन्त में महाभारत का युद्ध हुआ। पाएडवों की वरावर जीत सुनकर धतराष्ट्र ने संजय से कहा कि पाएडवों की उन्नति और सम्पत्ति देखकर दुर्योधन कुढ़ रहा था, दुःख पा रहा था; इसी कारण मैंने उसे छल करने से नहीं रोका। इसका जो चुरा परिणाम होने वाला था उसे में अपनी चुद्धि की आँखों से देख रहा था। किन्तु पुत्र के प्रेम के कारण कुछ कह नहीं सकता था। मैं वरावर जो समभता आ रहा था उसे सुनाता हूँ।

धृतराष्ट्र ने दुःख-भरे शब्दों में संजय से कहा—जब मैंने सुना कि अर्जुन ने अद्भुत कर्म करके कठिन निशाने को वेधा और सब राजाओं के सामने द्रौपदी को जीता तभी मैंने विजय की आशा छोड़ दी थी। मैंने तभी विजय की आशा छोड़ दी थी जब सुना कि अर्जुन ने सुमद्रा को द्वारकापुरी से हरण किया और कृष्ण-बलदेव ने दोनों का विवाह कर दिया। जब अपने वाणों से इन्द्र को हरा-कर अर्जुन ने खाएडव वन के दहन से अपि को द्वा किया किया; जब बुद्धिमान विदुर की सहायता से कुन्ती-सहित पाएडव लाचागृह से जीवित वच गये; जब भीम ने अजेय सगध-पति जरासंध को चीरकर सार डाला; जब सब राजाओं को जीतकर पाएडवों ने अपूर्व राज-एय यज्ञ किया; जब दुःशासन ने एक-बल्लाद्रीपदी को सभा में नंगी करना चाहा पर उसकी लुज्जा न गई; जब कपट-पूर्व जुए में हराये जाकर पाएडव वन को मेजे गये किन्तु सब भाई मिलकर कप सहते रहे और वन में भी हजारों त्राह्मणों की भोजन से संतुष्ट करते रहे; जब अर्जुन ने किरान-वेशवारी जिन भगवान से युद्धकर पाद्यपतास्त शाप्त किया और स्वर्ग में जाकर इन्द्र से शस्त्रास्त्र की गिना ली; दत अर्जुन ने अजेय असुरों को हराया और स्वर्ग की रका की और बाद में गंधवीं के बंधन से दुर्वीधन यादि को छुड़ाया; जब धर्म के प्रश्नों के उचित उत्तर दे युविष्टिर ने उन्हें संतुष्ट किया; जब विराटनगर में गुप्त रूप ने रहते समय अकेले अर्जुन ने सभी कौरवों को हरा दियाः वर दिगटराज की कन्या उत्तरा का विदाह श्रीनगन्यु से हुआ और धन-जन-हीन, वनवासी पाएडवीं के पान सान अर्जाहिणी सेना एकत्र हो गई और नारायण कृष्ण पाण्डवी के सहायक हुए: तक कृष्ण संधि के निमित्त 🕟 केंग्यों के पान आये और बहाँ उनका अपमान किया गया, उनका प्रन्ती बनाने का प्रदन किया गया और इम मनव उन्होंने विनाट रूप प्रदक्षित किया; जब द्रोग्णा-

चार्य पाएडवों को आशीर्वाद देते रहे और भीष्मपितामह सलाह; जब कर्या ने प्रतिज्ञा की कि जब तक भीष्मपितामह लड़ेंगे तब तक मैं युद्ध में भाग न लूँगा; जब भगवान कृष्ण ने गीता का उपदेश देकर तथा विराट-रूप दिखला-कर अर्जुन का मोह दूर कर दिया; जब अपने मरने का उपाय स्वयं वतलाकर भीष्म शरशैया पर पड़ गये; जब द्रोगाचार्य ने किसी पागडव को नहीं मारा और उनके च्यृह को अकेला अभिमन्यु मेदन कर गया और उस अकेले वालक की सात महारथियों ने मारा; जब सबके रहते श्रज् न ने जयद्रथ को माराः, जब धृष्टद्युम्न ने द्रोणाचार्य को मारा और आचार्य के पुत्र, महारथी अञ्चल्थामा ने नारायणास्त्र की पाएडवों के मारने के लिए छोड़ा, पर वह अस्त्र शान्त हो गया; जब भीम ने सव के सामने दुःशासन का रक्तिपया और कर्ण मारा गया; जब महापराक्रमी शल्य को युधिष्ठिर ने 'त्रौर शक्किन को सहदेव ने मारा; जब हारकर दुर्थी-धन तालाव में आ घुसा, पर पाएडवों के वाग्वास से र च्याकुल होकर वह बाहर निकला और युद्ध में भीम ने उसकी जंघा तोड़ दी; जन अञ्चत्थामा, कृपाचार्य और कृतवर्मा ने द्रौपदी के सोते हुए पुत्रों च्यादि का वध किया: जब अञ्चत्थामा ने उत्तरा के गर्भ

के वालक को नष्ट करने के लिए ब्रह्मास्त छोड़ा, पर अर्जुन ने उसे ज्ञान्त कर दिया और अञ्चत्थामा को वाँधकर उसके माथे की मिण निकाल ली; जब अञ्चत्थामा ने उत्तरा के गर्म को अस्त्र चलाकर नष्ट करना चाहा और कृष्ण-मगवान ने उस गर्म को फिर से जिला दिया, तभी मैंने जब की आशा छोड़ दी थी, जब मैंने ये वातें सुनी थीं। मैं सबके विनाश को सुनकर जला जा रहा हूँ। आज अद्वारह अत्तौहिशी में केवल दस मनुष्य वचे हैं, सात पारहवों की ओर के और तीन कौरवों की ओर के। यह सब सुनकर मेरा हृदय फटा जा रहा है, मेरी चेतना सोई जा रही है।

विलाप करते हुए धृतराष्ट्र अचेत होकर गिर पड़े । उन्हें चेत में लाकर सजय ने उन्हें अनेकानेक राजाओं आदि के दशंत देकर समभाया और कहा—"आप स्तर्य बाखों और इतिहास के ज्ञाता हैं। बड़े-बड़े शूर, बीर, धीर, बली, ज्ञानी, भक्त, गुणी राजा आदि हुए हैं। किन्तु एक-न-एक दिन सभी को काल का ग्रास होना पड़ा है। जो होना होता है वह अवस्य होकर रहता है। हम यय काल के अधीन हैं। काल को कोई भी टाल नहीं सकता। काल नवसे प्रवल हैं। आप काल की गित का विचारकर युद्धि को मोह में पड़ने से बचाइये।"

उप्रश्रवा वोले—"सञ्जय ने सममा बुमाकर धत-राष्ट्र को शांत किया । श्रद्धापूर्वक जो महामारत का पाठ करता है उसके पाप नष्ट हो जाते हैं और पुण्य यहते हैं। सभी ग्रंथों में महामारत श्रेष्ठ है। यह संहिता चारों वेदों और वेदांगों से बढ़कर है। इसी कारण इसे महाभारत कहते हैं। इसमें वेदों से श्रिधक महत्व श्रीर भार (सार भाग) है। इसी कारण इसका नाम महा-भारत पड़ा। तप, त्रत, श्रिग्रहोत्र, संध्योपासन, पाठ श्रादि करने से भी पापों से पीछा नहीं छटता। यथार्थ में मानों के कारण ही पाप से पीछा छट सकता है। ऐसे ही महामारत पाठ से पापों से पीछा छटता है। इस कारण यह वेदों से भी बढ़कर है।

#### अध्याय २

समन्तपञ्चक की कथा-विषयानुकर्माण्का

ऋषियों के पूछने पर उग्रश्रवा छत ने समन्तपश्चक की कथा इस प्रकार वतलाई—त्रेता के अन्त और द्वापर के आरंभ में अपने पिता के मारे जाने से क्रिपत होकर परश्चरामजी ने इक्कीस बार चत्रियों का संहार किया और समन्तपश्चक में रक्त के पाँच सरोवर बनाकर उनसे पितरों का तर्पण किया। पितरों ने प्रसन्त होकर वरदान दिया कि तुम चत्रियों के संहार के पाप से मुक्त हो जाओगे और यह स्थान पवित्र तीर्थ माना जायगा । इसी समन्तपश्चक स्थान पर द्वापर के अन्त और कलियुग के आदि में काँरव-पाएडवों की अद्वारह अज्ञौहिसी सेना अद्वारह दिन में नष्ट हो गई। एक रथ, एक हाथी, तीन घोड़े और पाँच पैदल सिपाहियों के मिलने से एक "पंक्ति" बनती है। तीन पंक्तियों का एक "सेनाम्रख;" तीन सेनाम्रखों का एक "गुल्म"; तीन गुल्मों का एक "गण"; तीन गणों की एक "वाहिनी"; तीन वाहिनियों की एक "पृतना"; तीन पृतनात्रों की एक "चम्"; तीन चमुत्रों की एक "अनीकिनी" और दस अनीकिनिओं की एक "त्रजाहियां" होती है। एक अचौहिया में सब मिला कर २१=७० रथ, २१=७० हाथी, ६५६१० घोड़े श्रीर १०६३५० पैदल होते हैं।

[ इसके अनन्तर इस अध्याय में समस्त महाभारत की कथा की विषयानुक्रमणिका दीः गई हैं जो इस पुस्तक के प्रारंभ में दी जा चुकी हैं | ]

#### श्रध्याय ३

सरमा का शाप, धीम्य के शिष्यों, उत्तङ्क तथा पौष्य राजा की कथा।

उग्रश्रवा स्त ने कहा-राजा परीचित के पुत्र जन-मेजय हुए। वे एक वार श्रुतसेन, उग्रसेन श्रौर भीमसेन नामक अपने तीन भाइयों के साथ यज्ञ कर रहे थे। देवताओं की क़तिया सरमा का पुत्र उस यज्ञ में चला गया। जन-मेजय के भाइयों ने उसे मारा। इस पर सरमा ने शाप दिया कि 'तमने मेरे पुत्र को अकारण मारा है इससे तम चारों भाइयों को अचानक भय प्राप्त होगा।' जनमे-जय ने यज्ञ समाप्त किया। फिर वे किसी ऐसे योग्य पुरोहित की खोज में लग गये जो सरमा के शाप से उन्हें मुक्त करा सके। अन्त में सोमश्रवा नामक योग्य और तपस्वी ऋषिक्कमार उन्हें मिले। सोमश्रवा श्रुतश्रवा ऋषि और एक साँपिन के पुत्र थे। उनमें यह शक्ति थी कि वे शिवजी के शाप को छोड़कर और सब के शाप को छुड़ा सकते थे। सोमश्रवा की प्रतिज्ञा थी कि जो ्कोई ब्राह्मण उनसे जो इन्छ भी माँगेगा, वे उसे वही वस्तु देंगे। जनमेजय ने उनकी इस प्रतिज्ञा को पूरी करते रहने का वचन देकर उन्हें उनके पिता से माँग लिया और अपना पुरोहित बनाया। इसके अनन्तर जनमेजय ने

तचशिला नामक प्रदेश को जीत लिया।

इसी समय अपोद ऋषि के पुत्र घोंम्य ऋषि उप-यन्यु, आरुणि और वेद नामक तीन शिष्यों को विद्या पढ़ा रहे थे। एक दिन गुरु ने पांचाल देशवासी आरुणि को खेत की मेंड़ बाँधने और पानी को रोकने के लिए मेजा। जब बहुत चेप्टा करने पर भी आरुणि मेंड़ न बाँध सके, तो वे पानी की नाली के मुँह को रोककर लेट गये। पानी बहना बन्द हो गया। इधर बहुत समय तक आरुणि के न लोटने पर धौम्य उन्हें ढूँढ़ने निकले। देखा, आरुणि पानी रोके पड़ा है। शिष्य का साहस तथा प्रयत्न देखकर वे प्रसन्न हो गये। गुरु के प्रसाद से आरुणि को सब वेद, शास्त्र आदि का ज्ञान प्राप्त हो गया। नाली के संसर्ग से उनका नाम उद्दालक पड़ गया।

इसरे शिष्य उपमन्यु को गुरु ने गायों को चराने और उन्हें सँमालने का भार दिया था। एक दिन उपमन्यु को मोटा-ताज़ा दंख, गुरु ने पूछा कि तुम क्या खाते हो ? उपमन्यु ने कहा कि में भिन्ना मांगकर खाता हूँ। गुरु ने कहा कि विना मुक्ते अर्पण किये तुम्हें भिन्ना खाना, उन्ति नहीं हैं। उस दिन से रोज उपमन्यु भिन्ना माँग कर नाते और उस सब मिना को गुरु अपने पास रख लेते। गुछ दिन बाद गुरु ने फिर पूछा कि उपमन्यु सब भिन्ना

तो मैं रखा लेता हूँ तुम खाते क्या हो ? उपमन्यु ने कहा कि मैं दूसरी बार भिचा माँग लेता हूँ। गुरु ने कहा कि द्सरी बार मिचा माँगना उचित नहीं है। कुछ दिन बाद गुरु ने उपमन्यु को फिर वैसा ही तगड़ा देखकर उनसे फिर पूछा तुम क्या खाते हो ? उपमन्यु ने कहा कि मैं गायों का दूध पी लेता हूँ। गुरु ने कहा कि बिना स्रभसे पूछे मेरी गायों का दूध पीना उचित नहीं है। कुछ दिन बाद उपमन्यु को मोटा-ताजा देखकर गुरु ने फिर पूछा कि अब तुम क्या खाते हो ? उपमन्यु ने कहा कि मैं बछड़ों के मुँह से गिरे हुए दूध के फेन को पीता हूँ। ए गुरु ने कहा कि बछड़े बड़े दयालु होते हैं, वे बहुत से फेन को उगल देते होंगे और खुद भूखे रह जाते होंगे, इस कारण उनके उगले हुए फेन का पीना उचित नहीं हैं। उस दिन से उपमन्यु ने फेन पीना भी बन्द कर दिया श्रौर वे मदार के पत्ते खाकर गायों की रखवाली करने लगे। मदार के पत्तों के लाने से उनकी आँखों की ज्योति जाती रही। एक दिन वे गाय चराते समय एक कुएँ में गिर गये। इघर जब उपमन्यु न लौटे तो र्गुरुजी अपने अन्य शिष्यों को लेकर उन्हें हुँड़ने निकले श्रौर खोजते-खोजते उस कुए पर जा पहुँचे । पूछने पर उप-मन्यु ने सब हाल वतलाया। गुरु ने अश्विनीकुमारों की

श्रराधना करने का आदेश दिया । उपमन्यु ने आराधना की। अज्ञिनी-कुमारों ने प्रकट होकर उपमन्यु से कहा कि तुम इस मीठे पुए के। खा लो । उपमन्युने विना गुरु को अर्पण किये कुछ भी खाना स्वीकार न किया। ध्यन्तिनी-कुमारों ने कहा कि तुम्हारे गुरु ने पहले हमारी आराधना की थी और ऐसे ही पुए को विना अपने गुरु को अर्पण किये ही उन्होंने खा लिया था । तुम भी खा लो । पर उपमन्यु राजी न हुए। इस प्रकार की निष्कपट गुरुमक्ति से प्रसन्त होकर अञ्चिनीकुमारों ने उपमन्यु के नेत्र अच्छे फर दिये और कहा कि तुम्हारे गुरु के दाँत लोहे के हैं, पर तुम्हारे दाँत सोने के होंगे। अश्विनीकुमारों के अन्तर्थान होने पर उपमन्यु अपने गुरू के पास गये और उनसे सब हाल वतलाया । गुरु ने उनकी गुरुमिक से प्रसंश होकर उन्हें सब वेदशास्त्र त्रादि का ज्ञान करा दिया। धौम्य के तीसरे शिष्य चेद ने भी निष्कपट गुरुमिक श्रार कठिन सेना से गुरु को प्रसन का पत्र वेद-शास्त्र का तत्व प्राप्त किया।

गुरु की आज्ञा पाकर वेद ने गृहआश्रम में प्रवेश किया और वे भी तीन शिष्यों की पढ़ाने लगे। गुरुकुल की कठिन सेवा के कष्ट उन्हें भृले न थे, इसी कारण वे अपने शिष्यों से कठिन सेवा नहीं लेते थे। एक बार

ुराजा जनमेजय श्रौर राजा पौष्य ने त्राकर उनसे पुरोहित होने की प्रार्थना की । जब वेद यज्ञ कराने के लिए जाने लगे तो वे अपने शिष्य उत्तङ्क को अपने घर की देखभाल का भार सौंप गये। कुछ समय बाद ऋपिपत्नियों ने श्राकर उत्तङ्क से कहा कि तुम्हारे गुरु की पत्नी ने ऋतुस्नान किया है। गुरु घर पर नहीं हैं। उन्होंने तुम्हारे ऊपर सब भार सौंपा है। तुम गुरु-पत्नी के ऋतु-स्नान की सफल वनाश्री । पर उत्तङ्क इस अकार्य को करने के लिए तैयार न हुए। लौटने पर जब वेद को यह सब हाल विदित हुआ तो वे उत्तङ्क पर बहुत प्रसन्न हुए त्रौर उन्होंने सब वेद-शास्त्र का तत्व प्रदान कर उत्तङ्क के। घर जाने की आज्ञा दी। उत्तङ्क ने गुरु-दिचिया माँगने के लिए गुरु से कहा। गुरु ने उन्हें अपनी पत्नी के पास भेजा । गुरुपत्नी ने उत्तङ्क से कहा कि तुम राजा पौष्य की रानी के कानों के कुएडल लाकर दो, तो तुम्हारा कल्याण होगा। मैं त्राज से चौथे दिन उन्हें पहिनकर बाह्मणों को भोजन परोसना चाहती हूँ । चौथे दिन कुएडल लेकर न त्रात्रोगे तो तुम्हारा कल्याण न होगा ।

उत्तङ्क कुएडल लेने चल खड़े हुए । रास्ते में उन्हें बैल पर वैठा हुआ एक पुरुष मिला, जिसके कहने से उन्होंने उस

वैल के गोवर और मृत्र को चीखा। फिर वे राजा पौष्य के पास पहुँचे । राजा ने उनकी वातें सुनकर उन्हें अपनी रानी के पास रनिवास में भेजा । पर वहाँ उत्तङ्क की रानी न देख पड़ीं। जब पौष्य की यह साल्य हुआ तो उन्होंने कहा कि आप अधित्र हैं इसी कारण पतित्रता रानी त्रापको नहीं देख पड़ीं। उत्तङ्क ने गोत्रर चीखकर जल्दी हाथ-ग्रुँह धोने की वात वतलाई। राजा ने कहा कि जल्दी में सफाई नहीं हो सकती । तव उत्तङ्क शुद्ध होकर रनिवास में गये और रानी को देखा। रानी ने उनका उचित सत्कार किया और सव वातें सुनकर अपने कुएडल उताकर उन्हें दे दिये। उत्तङ्क प्रसन्न होकर विदा हुए । रानी ने उन्हें सावधान कर दिया कि नागराज तक्क उन कुएडलों को लेने के प्रयत में लगा रहता है। उनद्ध के बाहर आने पर राजा पौष्य ने सत्पात्र ब्राह्मण समभक्तर उनसे श्राद्ध में भोजन करने का आग्रह किया। उनङ्क ने जल्दी के कारम जो भी भोजन तैयार था उसे माँगा । भोजन आया । उत्तङ्क ने देखा कि वह उराहा है र्थार उसमें वाल पड़े हुए हैं। उन्होंने राजा की बाप दिया कि तुम अमें हो जाओं । राजा ने भी उत्तङ्क की शाप दिया कि तुमने व्यर्थ में अस को दृष्टित वतलाया और मुके नाप दिया, इस कारण तुम्हारे कोई सन्तान न

होगी। वाद में राजा ने देखा कि मोजन अपवित्र और ठएढा था । तव उसने निनय करके उत्तङ्क से चमा चाही । उत्तङ्क ने कहा कि तुम पहले अंघे तो हो जाओगे, पर फिर अच्छे भी हो जाओगे। अब तुम अपने शाप की भी दूर कर दो। राजा पौष्य ने कहा कि मैं चत्रिय हूँ। मेरा मन तेज छूरे के समान है, पर मेरा बचन मक्खन के समान कोमल है । तुम त्राह्म हो । तुम्हारा मन मक्खन के समान कोमल है, पर तुम्हारी वाखी छूरे के समान तीक्ष्ण है। मेरा क्रोधशान्त नहीं हुआ है। मैं अपने शाप से तुम्हें मुक्त न करूँगा। उत्तङ्क ने कहा कि तुमने मुक्ते दृपित अस दिया, फिर शाप दिया, फिर छल करके शाप से मुक्ति भी प्राप्त कर ली, पर अपने शाप से मुके म्रक्त नहीं करना चाहते, इस कारण तुम्हारा शाप मुक्ते न लगेगा। यह कह वे क्रएडल लेकर वहाँ से चल दिये। रास्ते में उन्होंने देखा कि एक पाखरही वेश बनाये, छिपे-छिपे, उनका पीछा कर रहा है। यात्रा के बीच में स्नान संध्या का समय देख वे एक तालाव के किनारे कुएडल आदि को रखकर स्नान संध्या करने लगे। मौका देखकर वह पालएडी कुएडल लेकर भाग गया। संध्याबन्दन से जल्दी-जल्दी छुट्टी पाकर उत्तङ्क उसके पीछे दौड़े श्रौर इछ देर में उन्होंने उसे पकड़ लिया । उत्तङ्क के हाथ लगाते ही

वह व्यक्ति वदलकर तत्तक नाग के रूप में प्रकट हुआ फिर उसी स्थान की पृथ्वी को फाड़कर उसने रास्ता वनाया श्रांर उसीसे नागलोक को चला गया। उत्तङ्क रानी की चात याद करके उस विल को खोदने लगे। इघर उनका साहस देख इन्द्र ने अपने बज को उत्तङ्क की सहायता के लिए भेजा । देखते-देखते त्रिल वड़ा हो गया । उसमें होकर उत्तङ्क वैभवशाली नागलोक में जा पहुँचे श्रौर नागों की स्तृति करने लगे। पर उससे उनका कुछ काम न बना। इसी समय उन्होंने देखा कि दो स्त्रियाँ काले सफ़ोद डोरों से एक वस्त्र बुन रही हैं, छः कुमार वारह आरेवाले चक्र की घुमा रहे हैं, और एक सुन्दर घोड़ा और एक अपूर्व पुरुष पास में खड़े हैं। उत्तङ्क ने स्तुति करके उन्हें प्रसन कर लिया और उस पुरुष के पृछने पर सब वातें वतलाई'। तब उस पुरुष ने उत्तङ्क से कहा कि तुम इस घोड़े को फूँको । घोड़े को फूँकने पर उसके शरीर से भयंकर ऋषि निकलने लगी, जिससे सारा नागलोक जलने लगा। तत्र तत्त्वक नाग ने व्याङ्खल होक्स कुएडल उनङ्क को लौटा दिये। नागलोक जलने से उच गया । इराइल पाकर उत्तङ्क को शीघ श्रपने गुरु के स्थान पर पहुँचने की चिन्ता ने आ चेरा, क्योंकि वह वहाँ पहुँचने का अन्तिम दिन था। उनको चिन्तित देख उस दिन्य पुरुष ने उन्हें उस घोड़े पर चड़ाकर वातकी। वात में उनके गुरु के स्थान पर पहुँचा दिया। उत्तङ्क ने जाकर कुएडल गुरुपत्नी को देदिये। गुरुपत्नी ने कहा कि यदि तुम थोड़ी देर और न आते, तो मैं तुम्हें शाप दे देती। अब जाओ, सब प्रकार तुम्हारा कल्यास होगा।

श्राशीर्वाद पाकर उत्तङ्क गुरु के पास गये, उन्हें सब ।
हाल वतलाया तथा उनसे उस दिन्य पुरुष का मेद पूछा ।
गुरु ने कहा कि जो पुरुष तुम्हें रास्ते में वैल पर वैठा
मिला था वे इन्द्र थे, उनका वैल ऐरावत हाथी था,
उसका मलमूत्र असृत था, जिसके खाने से तुम।
नागलोक से जीवित लौट सके । वे बुननेवाली,
दोनों स्त्रियाँ धाताविधाता थीं, छः कुमार छः ऋतुएँ
थीं, वारह श्रारावाला चक्र वारह महीनों वाला संवत्सर
था, नागलोक का पुरुष पर्जन्यदेव थे और उनका घोड़ा
श्राग्निदेव थे। इन्द्र मेरे मित्र हैं। इस कारण दया करके
उन्होंने तुम्हारी सहायता की है। श्रव तुम अपने घर
जाओ। सब तरह से तुम्हारा कल्याण होगा।

गुरु से आशीर्वाद पाकर उत्तङ्क हस्तिनापुर गये वे तत्तक नाग से बदला लेना चाहते थे। उस भ राजा जनमेजय तत्त्वशिला को जीतकर लौटे थे। ।ज ने उत्तङ्क का वड़ा आदरसत्कार किया। आशी देकर उत्तङ्क ने जनसेजय से कहा कि आपको जो करना चाहिए उसे न कर आप व्यर्थ के कामों में लगे हुए हैं। श्रापंक पिता राजा परीचित को तचकनाग ने विना त्रपराध इस कर सारा था । राजा परीचित को शाप से मुक्त करने के लिए कक्यप ऋषि आरहे थे। धूर्त तत्त्वक ने उन्हें रास्ते से लौटा दिया श्रौर फिर विना अपराध त्रापके पिता को इसकर मार डाला। कुएडलों को चुरा-कर मुक्ते भी उसने व्यर्थ में कष्ट दिया है। आप सर्प-यज्ञ का अनुष्ठान करके जलती आग में उस पापी तचक को भस्म क्षरके अपने पिता का बदला लीजिये। राजा जनमेजय की बड़ा क्रोध हो आया। अपने मंत्रियों से उन्होंने श्रपने पिता के मरने का वृत्तान्त पूछा पिता के गरने की सब वातें सनकर वे अधीर हो उठे।

# पौलोम पर्व

#### श्रध्याय ४

उद्यक्षत्र श्रीर शीनक-संदाद—क्या का प्रारम्म

उप्रथम यत ने नैमिपारएयवासी मुनियों से कहा-मैंने उपाह की कथा सुनाई । अब कौन-सी कथा कहूँ । मुनियों ने कहा—अभी हमारे पूज्य कुलपति शौनक जी हवन कर रहे हैं। उनके आने पर आप कथा का आरंभ करें।

नित्यकर्म कर शौनकजी मण्डप में सब ग्रनियों के वीच में पधारे और छतजी से वार्तालाप करने लगे ।

#### ग्रध्याय ५

भृगुवंश का वर्णन-पुलोमा का उपाख्यान

शौनकजी बोले—हे सतजी, आप पहले भुगुवंश का वर्णन सुनाइये।

सतजी बोले—वरुग के यज्ञ में अपि-द्वारा ब्रह्मा जी से सूगु ऋषि उत्पन्न हुए। सूगु के व्यवन हुए। व्यवन के प्रमति हुए। प्रमति ने खताची अप्सरा में रुरु को उत्पन्न किया। रुरु ने प्रमद्वरा आसरा में परम तपस्वी, वेदों के ज्ञाता आपके पितामह महर्षि छनक को उत्पन्न किया।

भृगु महर्षि को पत्नो का नाम पुलोमा था। भृगुजी से उसके गर्भ रहा। उसी बीच में एक दिन जब भृगु जी नदी में स्नान करने गये तब कुटी में ऋपि-पत्नी को श्रकेली देख पुलोमा नाम राचस श्राया। उस राचस ने पहले पुलोमा कन्या की उस (कन्या) के पिता से अपने लिए माँगा था, पर कन्या के पिता ने अपनी कन्या का भृगु के साथ विवाह कर दिया था। इससे राचस शत्रुता मानने लगा था। भृगुजी की आश्रम में न देख वह उनकी पत्नी को हर ले जाना चाहता था। राचस ने अधि-होत्र के अधि-देव से कहा कि मैंने इस स्त्री की पहले माँगा था, बाद में भृगु ने इसे अन्याय से प्राप्त किया है। अब तुम बतलाओं कि यह किसकी स्त्री है। अधि-देव ने कहा कि जब इसका विवाह विधिपूर्वक भृगुजी से हुआ है तब यह भृगु जी की ही स्त्री है। भूठ बोलने से पाप होता है इस कारण में भूठ न बोलूँगा।

## श्रध्याय ६

च्यवन की उत्पत्ति—ग्राम के। शाप

सृतर्जी बोले—राज्य ऋषि-पत्नी की हरकर भागा। उसी समय सृगु-पत्नी के गर्भ से बालक निकल पड़ा। जु जाने के कारण उसका नाम च्यवन पड़ा। बालक के जन्म लेते ही वह राज्य भस्म हो गया। भृगु-पत्नी बालक की लेकर अपने आश्रम की ओर रोती हुई चली और उसके आँसुओ से प्रकट होकर वधुसरा नामक नदी उसके पीछे-पीछे चली। बीच में ब्रह्माजी ने प्रकट होकर सृगु-पत्नी को धीरज वँधाया। उसी समय सृगुजी स्नान-संध्या करके लौटे। उनकी पत्नी ने उनसे सारा हाल वतलाया। अप्रिदेव ने राचस से वतलाया था कि पुलोमा सृगु की पत्नी है, इस कारण भृगु जी ने अप्रि-देव को शाप दिया कि तुम सर्वभची—सब कुछ खानेवाले—हो। जाओ।

#### अध्याय ७

श्रमि का कोप---ग्रह्मा का समभाना

सतजी बोले—शृगु का शाप सुनकर श्राप्त-देव ने कुपित होकर कहा कि पूछने पर जो साची सच नहीं कहता श्रथवा चुप रहता है उसकी श्रागे श्रीर पीछे की सात-सात पीढ़ियाँ नरक में गिरती हैं। मैंने पूछने पर सत्य बात कही थी। तुमने मुक्ते व्यर्थ शाप दिया। मैं देवताश्रों श्रीर पितरों का मुख हूँ। मुक्तमें जो श्राहृतियाँ हाली जाती हैं उन्हीं से देवता श्रीर पितर हम होते हैं। मैं सर्व-मची कैसे हो सकता हूँ श यह कहकर श्राप्रदेव ने यज्ञ-कर्म से श्रपने की श्रलग कर लिया। नित्य-कर्म, यज्ञ श्रादि वन्द हो गये। कर्मकाएड का लोप हो गया।

देवताओं और पितरों को कष्ट होने लगा । घोर सङ्कट उपस्थित हो गया । तब सब ने जाकर सारा वृत्तान्त ब्रह्माजी को सुनाया । ब्रह्माजी ने अग्नि को समकाया कि तुम्हीं तीनों लोकों को धारण किए हुए हो । तुम सब के स्वामी हो । तुम्हीं सब की गति हो । तुम्हारी ज्वालाओं से जले हुए पदार्थ पित्रत्र समके जायँगे । तुम्हारी अपान देश की ज्वालाएँ और मांस-भन्नी अंश ही सर्व-भन्नी होंगे । तुम सदा पित्रत्र हो । अग्नि ने प्रसन्न होकर भृगुजी के शाप को सत्य किया और फिर से वे देगताओं और पितरों के मुख बनकर हवन की सामग्री ग्रहण करने लगे ।

#### श्रध्याय =

चर श्रीर नेनका की कन्या प्रमद्दरा की कथा

सतर्जी बोले च्यावन महर्षि ने सुकन्या से परमा तेजस्त्री रुरु महर्षि को उत्पन्न किया । पूर्व समय में गंथवराज विकायसु के बीर्य से मेनका अप्सरा के गर्भ रहा और उससे अमदरा नामक क्रन्या उत्पन्न हुई। मेनका उस कन्या को जन्मते ही स्थूल-केश नामक क्षापि के आश्रम के पास छोड़ गई। ऋषि ने कन्या को पाल कर बड़ा किया। एक बार रुरु ऋषि ने प्रमद्वरा को देखा और वे उस पर मोहित हो गये। सब हाल जानकर महर्षि स्थूल-केश ने दोनों के विवाह की स्वी-कृति दे दी। किन्तु विवाह के पूर्व हो वन में एक साँप के काटने से प्रमद्वरा मर गई। रुरु आदि उसे धेरकर रोने लगे।

#### ऋध्याय ६

**घर का आधी आयु देकर प्रमद्दरा को जिलाना** 

खतजी बोले—प्रमद्दरा के लिए रु जोर-जोर से विलाप करने लगे। उन्हें विकल देख एक देवदृत और गंधर्वराज विश्वावसु वहाँ आ पहुँचे और रु से बोले—यदि तुम अपनी आधी आयु इसे दे दो, तो यह फिर जीवित हो जाय। रु राजी हो गये। गंधर्वराज ने यमराज को रु की आधी आयु देकर प्रमद्दरा जीवित कर देने के लिए प्रसन्न कर लिया। उनकी कृपा से प्रमद्दरा फिर से जी उठी। यथा समय दोनों का विवाह हो गया। दोनों सुखपूर्वक विहार करने लगे। रु को सपों से द्रेप हो गया। वे जहाँ पाते, वहीं डएडे से सर्प को तुरन्त मार डालते। एक वार उन्हें वन में इएडम (पनिहा) सर्प

मिला । वे उसे मारने दोंड़े । उस सर्प ने उनसे कहा कि मैंने कोई अपराध नहीं किया, फिर तुम सुफे व्यर्थ में क्यों मार डालना चाहते हो ?

# श्रध्याय १०, ११, १२ वर्ष और हुएडुम

रू ने कहा कि मेरी प्राया-प्यारी स्त्री की एक सप ने इसा था, तब से मैंने सपें। को सारने की प्रतिज्ञा कर ली है।

इएड्स बोला—हम मलुष्टों को नहीं काटते। दूनरों के अपराध के लिए हमें मारना उचित नहीं है। आप धर्म के नत्न को जानते हैं। में पहले सहस्रपाद नामक ऋषि था। बालता के जाप से इस खोनि को प्राप्त हुआ हूँ। खगन नामक परम तपस्ती ऋषि मेरे सित्र थे। एक बार दे अग्निहोत्र कर रहे थे। मेंने तृल का एक माँप बनाकर उन्हें डराया। ये दरकर वेदोश हो गये। होश में आने पर उन्होंने मुम्ह नपे होने का आप दिया। बाद में कहने पर उन्होंने कहा कि भूगुवंशी रक ऋषि के दर्शन से इस शाप का अन्त होगा। यह कह वह सर्प परम तेजस्वी अधिप हो गया और वोला— रू ! तुम बाह्य हो। सब से वड़ा धर्म ब्रहिंसा है। ब्राह्मण को छुद्ध, सरल होना चाहिए। वेदवेदांग जानना, सत्य वोलना, श्रहिंसा बत लेना और प्राणियों का हित करना ब्राह्मणों का परम कर्तव्य है। दएड देना चत्रिय का धर्म है। यह तुम्हें शोभा नहीं देता। पूर्व समय में राजा जनमेजय ने नागयज्ञ द्वारा सपों का नाश किया था। उस समय तपस्वी आस्तीक ऋषि ने सपों की रचा की थी।

रु ने नाग-यज्ञ की कथा सुननी चाही। पर इएड्स यह कहकर अन्तर्धान हो गये कि तुम अपने पिता के पास जाओ और उनसे नाग-यज्ञ की कथा पूछो।

## अध्याय १३-१४

जगत्कार का पूर्व पुरुषों के उद्धारार्थ जगत्कार से विवाह

शौनक जी के पूछने पर सत बोले—पूर्व समय में जरत्कारु नामक एक परम तपस्वी, संयमी, ब्रह्मचारी, तत्वज्ञाता ऋषि थे। वे तीर्थयात्रा करते हुए विचरण करते रहते थे। जहाँ संध्या हो जाती वहीं वे रुक जाते। उनका तेज अमि के समान दहकता था। एक बार वे एक ऐसे स्थान

पर जा पहुँचे, जहाँ एक गड़े में इछ मनुष्य लटके हुए थे। उनके सर नीचे को थे और पैर ऊपर की । सिरकी के जिन पेड़ों का वे सहारा लिये थे उनकी जड़ें चूहे काट रहे थे। जरत्कारु के पूछने पर उन लोगों ने कहा कि हम यायावर नामक ऋषि हैं। हमारे वंश के आगे चलने की त्राग्ना नहीं हैं, इसीसे हम इस अधोगित को प्राप्त हो रहे हैं। हमारे वंश में केवल एक जरत्कारु नामक ऋषि वचा हैं। यह मृखं तपस्या से लगा है। यदि वह विवाह करके पुत्र उत्पन्न न करेगा तो हम नीचे गिर जायँगे। तपस्या करने से मनुष्य को वह गति नहीं मिली, जो उसे पुत्र उत्पन्न करने से मिलती हैं। अपने पूर्व पुरुषों से इस प्रकार की वातें सुन कर जगत्कारु ने कहा कि में आपकी ध्याज्ञा से विवाह करके पुत्र उत्पन्न करूँगा । किन्तु तभी जर मेरे ही नाम की कन्या मिले और उसके पिता-भाई, थादि विना माँगे उसे मुक्ते भिजा में दे दें। उसी से पुत्र उत्पन करके में आपको अधीनति से उवाह गा।

यत जी बोले—इस प्रकार प्रतिज्ञाकर ऋषि जगनकार किर पर्यटन करने लगे। एक बार एक वन में उन्होंने तीन बार बहुत ही भीमे स्वर में कन्या की निवा मांगी। बागुकि नाग ने उसी नगय वहाँ जनती यहन की ले जाकर ऋषि की दिया। उसका भी नाम जगत्कारु था। ऋषि ने हारकर विवाह कर लिया।

# अध्याय १५

त्रास्तीकं का जन्म

सतजी बोले—पूर्व काल में सपों का उनकी माता ने जनमेजय के यज्ञ में जलने का शाप दिया था। उसी शाप की शान्ति के लिए नागराज वासुकि ने अपनी बहन जगत्कारु का विवाह जगत्कारु नामक ऋषि के साथ कर दिया। ऋषि जगत्कारु के महातपस्त्री आस्तीक नामक वालक का जन्म हुआ। आस्तीक ऋषि ने जनमेजय के यज्ञ में सपों की रचा की। इंघर ऋषि जगत्कारु सभी ऋषों से मुक्त होकर अपने पूर्व-पुरुषों के साथ स्वर्ग का चले गये।

# के करिया में वर्षे **अध्याय १६, १७** है तरिया करन

कद्रु-विनता; नागों श्रौर गरुड़ का जन्म 💢 💯 💥

शौनकजी ने कहा सत जो, आस्तीक ऋषि की कथा विस्तार से कहिये । सतजी बोले सतयुग में प्रजापति ने कंद्र-विनेता नामक अपनी दो कन्याओं का विवाह कश्यपनी से कर दिया । कद्रु ने कश्यप जी से नाग-स्वरूप हजार पुत्र माँगे। विनता ने ऐसे दो एत्र माँगे जो कद्रू के हज़ार पुत्रों से वल-विक्रम में श्रेष्ट हों। कुछ समय बाद कत्त्यपनी के प्रसाद से विनता के दो और कड़ू के हज़ार अंडे उत्पन्न हुए । सत्र अंडे अलग-अलग पात्रों में रक्खे गये। पाँच सौ वर्ष वाद कह के हजार अंडों से हजार तेजस्वी पुत्र उत्पन्न हुए। किन्तु विनता के अंडे न फूटे। तव विनता ने डाह र्जार रुज्जा से एक अंड़ा फोड़ डाला । उसमें से एक वालक निकला, जिसका ऊपर का हिस्सा तो पुष्ट हो गया. था, पर नीचे का हिस्सा कचा था। बालक ने शाप दिया कि तुमने जर्दी में मेरा शरीर कचा रहने दिया, इस कारण पांच सो वर्ष तक तुम्हें कड़ की दासी वनकर रहगा पड़ेगा। पर अब दूसरा अंड न फोड़ना। इसी में का बालक तुम्हें दासता से छुड़ावेगा । यह कह वह वालक चला ग्या और अरुण नाम से सर्व का सार्थी हुआ। पाँच साँ वर्ष बोद दूसरे श्रंडे में से महातेजस्वी गमङ् उत्पन्न हुए ।

र्ट्सा समय कड़ और विनता ने आकाश में बाते हुए दमें अबा नामक इन्ड्र के परम सुन्दर बोड़े को देखा, दो समुद्र-मंदन से निकला था। श्रीनकती ने उच्चे अबा के निकलने और समुद्र-मंथन की कथा पूछी। सतजी बोले सुमेरु नामक स्वर्ण के शिखरों का एक बहुत बड़ा पर्वत है। सब देवता और गंधर्व उसी पर रहते हैं। देव-योनि के सिवा वहाँ और कोई नहीं जा सकता। एक बार उसी पर्वत के शिखर पर बैठकर देवताओं ने अमृत पीने का विचार किया। उन्हें सोच में पड़ा देख नारायण भगवान ने कहा कि सब देव-दानव मिलकर समुद्र मथें। उसी से अमृत, रत्न और औषधियाँ प्राप्त होंगी।

## श्रध्याय १८.

.समुद्र-मंथन से श्रमृत श्रादि का निकलना

सतजी बोले—नारायण के कहने से सब देवता मथानी बनाने के लिए मंदराचल को उखाड़ने लगे। किन्तु उखाड़ न सके। तब ब्रह्मा और नारायण के कहने से नागराज अनन्त ने उसे उखाड़ लिया और देवताओं के साथ उसे समुद्र के तीर ले गये। अमृत का एक भाग पाने का बचन लेकर समुद्र अपने को मथाने के लिए राजी हो गया। सब की प्रार्थना पर कच्छपजी ने मंदराचल को अपनी पीठ पर सँभाला। वासुकि नाग को रस्सी की जगह लपेटकर सब देवता और दानव समुद्र मथने को तैयार हुए । देवताओं ने वासुकि की पूँछ की ओर का भाग पकड़ा और दानवों ने मुँह की ब्रोर का। बड़ परिश्रम से मधे जाने के बाद पहले चन्द्रमा, फिर क्रमग्नः लक्ष्मी, सुरादेवी, उच्चैःश्रवा घोड़ा, कोस्तुम-मणि, कामधेतु, कल्पवृत्त, अप्सराएँ आदि प्रकट हुई । इसके अनन्तर कमराडलु-कलश में अमृत लिए थन्यन्तरि भगवानः प्रकट हुए । ऋमृत की देखं सर्वे दानव फोलाहल करने लगे । फिर चार दाँतीवाला क्वेत ऐरावत गज निकला । फिर कालकूट-विप निकला, जिसकी ज्वाला हुसे संसार के प्राणी जलने लगे। सब की रजा के लिए, सब की प्रार्थना सुनकर शिवजी ने उस विष को अपने गले में घारण किया । तभी से शिवजी नीलकेएट कहलाये । इसी बीच में दानव असृत का कत्तक उड़ा ले गये। देवगण की दुखी देख नारायण दी ने मोहनी-स्प शारणकर दानवीं की मोहित कर निया और फीशल से उनसे अमृत का कलश ले लिया।

#### श्रध्याय १६

रेक्कारो का श्रमूत पीता, देवानुर-संभाम

पतर्रा केले-जनवों से अपूत लेकर मोहनी रचकार नामवा. नर्दर के ताब वर्दी से देवताओं की त्रीर चले। दानवगण श्रक्ष-शस्त्र लेकर उनके पीछे दौड़े।
नारायण ने लाकर श्रम्रत देवताओं की पिला दिया।
राहु दानव देवताओं का रूप वनाकर उनकी मंडली
में मिल गया और घोखा देकर उसने श्रम्रत लेकर पी
लिया। जगत के कल्याण के विचार से चन्द्रमा और
सर्थ ने राहु का दानव होना प्रकट कर दिया। राहु के
गले तक श्रम्रत गया ही था कि नारायण ने चक्र से
उसका सर काट डाला, पर श्रम्रत का पीने के कारण सर
के श्रलग हो जाने पर भी वह मरा नहीं। वह सर्थ-चन्द्र
से वैर मानकर समय-समय पर उनकी प्रसने के लिए
दौड़ता है।

देवगण के अमृत पी लेने पर नारायण ने मोहनी हैं छोड़कर अल्लाख सँगाले। डटकर वे दैत्यों को फाटने लगे। दोनों और से मार-काट मच गई। वड़ा मीपण युद्ध हुआ। अन्त में दैत्यगण हारकर पृथ्वी के नीचे और खारे समुद्र के भीतर भाग गये। देवगण ने अमृत और विजय प्राप्तकर मंदराचल को यथा स्थान रख दिया और अमृत के कलश को नरदेव के पास रखा के लिये घरोहर की तरह रखकर वे अपने-अपने लोकों को चले गये।

#### ऋध्याय २०

कद्र श्रोर विनवा को वाज़ी

दतर्जा बोले-समुद्र-मंथन से निकले हुए उसी उच्चेश्रवा घोड़ को दंखकर कहू ने विनता से उसका रंग पृछा । विनता ने उसका रंग सफोद वतलाया । कद् ने कहा कि उसकी पूँछ के बाल काले हैं। मैं बाजी लगाती हूँ, जो हारे वह दूसरे की दासी होकर रहे। इस प्रकार वाजी लगा और इसरे दिन सबेरे उसके निर्णय की बात सोचकर वे अपने स्थान की चली गईं। कड़ कपट करके विनता को अपनी दासी बनाना चाहती थीं। उसने अपने सर्प-वेटों से कहा कि तुम घोड़े की पूछ में लिपट जाना, जिसमें मुक्ते दासी न होना पड़े। सर्प उसकी बात पर राजी न हुए। तब क्रोधकर कड़ू ने ग्राप दिया कि तुम्हें जनमेजय के यज्ञ में भस्म होना पहुंगा। इयर देवगण और ब्रह्माजी ने इस शाप की अनुचिन नहीं समसा। वे जीवों के नाग करनेवाले करूर नमें का नाम ही चाहते थे। त्रहाजी ने कस्थप जी की वुनाका समसा दिया कि शाप से जगत् का हित ही होगा। किर उन्होंने कब्यप जी को त्रिप दूर करनेवाली विचा बनना दी।

## अध्याय २१

कद्रू ऋौर विनता समुद्र पर

स्तजी बोले—दूसरे दिन सबेरे कहू और विनता नजदीक से उच्चैःश्रवा घोड़े को देखने के लिए चलीं। रास्ते में उन्होंने अथाह, अपार सम्रद्ध को पार किया। जान पड़ता था, मानो भीषण लहर रूपी अपने हाथों को मटका-मटका कर समुद्र नाच रहा है। चन्द्रमा के घटने-बढ़ने से समुद्र में जब ज्वार-भाटा आता है तब विचित्र दृश्य देख पड़ता है। अभिसारिकाओं की तरह सैकड़ों नदियाँ इसी समुद्र में आकर मिलती हैं।

#### श्रध्याय २२

सर्पों का उच्चै:अवा को पूँछ में लिपटना

सतजी बोले—इघर शाप से टरकर सर्पश्रपनी माता की श्राज्ञा के श्रमुसार कार्य करने के लिए तैयार हो गये। कदू-विनता के पहुँचने के पहले ही वे उच्चै:-श्रवा की पूँछ में जाकर लग गये। कदू श्रीर विनता भी समुद्र की शोभा निरखती हुई वहाँ जा पहुँचीं।

#### श्रध्याय २३ :

देवतात्रों का गरह जो की स्तुति करना

मृतजी बोले फड़ू-विनता ने देखा कि घोड़े का रंग चन्द्रमा के समान सफद है, केवल पूँछ के बाल काले । तब हारछर बिनता को कहू की दासी बनना पड़ा। इधर बिनता के दूसरे अपडे से महातेजस्वी, सब स्थानों पर जा सकने बाले, अत्यन्त पराक्रमी गरुड़जी उत्पन्न हुए और आकाश में जाकर घोर शब्द करने लगे। उनके शब्द को सुनकर और उनके दहकते हुए प्रकाशगात तेल का देखकर देवगण डर गये और उन्हें अपि समसने लगे। यह अधि-देव ने देवों से बतलाया क ये गरुड़जी हैं। यह सुनकर देवगण गरुड़जी का प्रसन्न और शान्त करने के लिए विनीत भाव से उनकी स्तृति करने लगे।

# श्रम्याय २४ श्रम्य का सर्व का सरवी कना

रणजी बोले—देवनम् की स्तृति से प्रसन्न होकर गठदर्जी ने अपने नेज को कम कर लिया और अपने पर गार्ट अरुग की लंबर दे अपने पिता इस्वप के आश्रम को गये। फिर उन्होंने अरुण को धर्य के रथ के आगे के भाग में स्थापित कर दिया।

महिंपि प्रमित ने अपने पुत्र रु के पूछने पर बत-लाया कि अमृत निकालेजाने के समय सर्य ने राहु का दानव होना अकट कर दिया था। इस कारण सर्य से बैर मानकर राहु समय-समय पर उन्हें ग्रसने दौड़ा करता है। एक बार सर्य ने सोचा कि मैंने तो सब के कल्याण के लिए ही राहु से बैर मोल लिया है, पर मेरे संकट के समय कोई भी मेरा साथ नहीं देता। यह सोच उन्होंने अपना तेज बढ़ाया और वे तीनों लोकों को मस्म करने को तैयार हो गये। उनके तेज से संसार जलने लगा। सब देवता, ऋषि-धुनि व्याकुल होकर बहा। जी के पास दौड़े गये। बहाजी के कहने से अरुण जी सर्य के सारथी बन कर उनके रथ के सामने बैठे। इससे सर्य का तेज कम हो। गया और संसार का संकट दूर हुआ।

ं अध्याय २५, २६

कद्भूका विनता की पीठ पर सवार होना

सत जी बोलें. कड़ की दासी वनकर विनता कष्ट से दिन काट रही थी। गरुड़ मी अपनी माता के पास जाकर रहने लगे। एक दिन विनता की पीठ पर चड़कर कड़ू समुद्र के एक द्वीप की श्रोर चली। गरुड़जी भी कड़ू के पृत्रों के। श्रपनी पीठ पर लादकर चले। रास्ते में सर्थ के तेज से कड़ू के पुत्र व्याक्कल होकर मूर्छित होने लगे। श्रपने पुत्रों का दुःसी देख कड़ू इन्द्र की स्तुति करने लगी।

कर् की स्तुति से प्रसन्न होकर इन्द्र ने मेघों के। जल वरसाने की ब्राज्ञा दी । ख़ूव दृष्टि होने लगी । कद्रू के साथ उसके पुत्र सुखी होकर रमणक द्वीप में पहुँच गये ।

#### श्रध्याय २७

विनता का दासीपन से छूटने के लिए उपाय करना

स्तर्जा बोले—सर्प उस द्वीप में पहुँचकर आनन्द मनाने और विहार करने लगे। उस द्वीप में नाना प्रकार के मुन्दर, दिव्य वन, उपवन, सरीवर, महल आदि थे। विचित्र लगा-वृद्धां, फल-फ़्लों, पशु-पिचयों से वह वन मुशंभित था। गंधव-अप्सराएँ वहाँ आनन्द लूटने के बाद मर्पों ने मठहुजी में यहा कि तम अपनी पीठ पर लादकर हमें विभी दूसरे समर्गाक द्वीप में ले चलो। गरुहजी ने प्रपनी माना में पूछा कि ये मर्प मुक्त पर क्यों हुक्म चलाते हैं ? विनता ने सारा हाल वतलाया । माता के दुःख से गरुड़ जी बहुत दुखित हुए । उन्होंने सपेंं से पूछा कि क्या करने से विनता दासीपन से छूट सकती है ? सपेंं ने सलाह करके गरुड़जी से कहा कि यदि तुम अमृत लाकर हमें दे दो तो तुम्हारी माता का दासीपना छूट जायगा ।

## श्रध्याय २८, २६

गरङ्जी का मल्लाहों को खाना

सत्तजी बोले—गरुड़ ने अपनी माता से कहा कि
में तुम्हें छुड़ाने के लिए अमृत लेने जाता हूँ। पर मुके
कुछ खाने की दो। विनताने कहा कि समुद्र के एक टापू में
कई हजार दृष्ट मल्लाह रहते हैं। तुम उन्हें खाकर अपनी
भूख शान्त कर लो। पर भूलकर भी किसी सदाचारी,
सच्चे बाह्मण को न सताना। ब्राह्मण सब को ज्ञान देने
बाला गुरु है, इस कारण वह पूज्य है। माता का
आशीर्वाद पाकर गरुड़ उस द्वीप में जा पहुँचे और परों
से धूल के बादल उड़ाने लगे। घबराकर हजारों मल्लाह
उनके खुले हुए मुँह में आ-आकर गिरने लगे और गरुड़
मल्लाहों के। खा-खाकर संतुष्ट होने लगे।

सतजी वोले उन मल्लाहों के साथ धोखे में एक ब्राह्मण श्रपनी स्त्री के साथ गरुड़जी के गले में चला गया । इससे उनके गले में जलन होने लगी । तव गरुड़ जी ने स्त्री-सहित उस ब्राह्मण के। अपने गले से निकाल दिया। फिर मल्लाहों को खाकर वे आगे बढ़े। राह में उन्हें कश्यपनी मिले। गरुड़ ने अपने पिता के। प्रणास किया और उनसे सब वातें वतलाकर खाने का माँगा। कञ्यप जी ने कहा—देखी, सामने एक सरीवर है जी देवलोक तक फैला हुआ है। उसमें एक कछुआ और एक हाथी लड़ रहे हैं। ये पहले ऋषि थे। एक का नाम िमाइस था, दूसरे का सुप्रतीक । सुप्रतीक अपने वड़े भाई के साथ नहीं रहना चाहते थे। इस कारण वे पिता की सम्पत्ति का बँटवारा करने का आग्रह करते थे। पर विभावसु कहा करते थे कि बँटवारे से बैर बहता है, शत्र लोग गित्र वनकर भाई-भाई में आपस में फूट डाल देते हैं। इससे एक में रहना ठीक है। पर प्रतीक अलग होने की ज़िद करते रहे। एक दिन विभावसु ने उन्हें कोध में आकर हाथी होने का शाप दिया। सुप्रतीक ने भी शाप दिया कि तुम कडुआ हो जाओ। शाप से वे दोनों हाथी और कछुआ हो गये। वे पुराने वैर की याद करके श्राज तक वरावर लड़ा करते हैं। तुम उन्हें खाकर श्रपनी भूल शान्त करो । हाथी छः योजन ऊँचा श्रीर बारह योजन चौड़ा है। कछुश्रा तीन योजन ऊँचा श्रीर दस योजन के घेरे का है। श्रपनी भूल शान्तकर तुम श्रमृत ले श्राश्रो।

गरुड़ जी कर्यपंजी का आशीर्वाद लेकर उड़े और उन्होंने एक कपट में गज और कल्लुआ की अपने चंगुल में पकड़ लिया। दोनों की चंगुल में लिये लिये वे सुमेरु पर्वत के अवलम्बतीर्थ पर जाकर ऐसे इनों की देखने लगे जिन पर बैठकर वे सुख से मोजन कर सकें। गरुड़ जी के वेग से सब इन काँपने लगे। अन्त में रौहिण नामक वट के एक प्राचीन इन्च ने गरुड़ जी से कहा कि तुम मेरी इस सौ योजनवाली शाखा पर बैठकर दोनों का खा लो। इन्च की बात मानकर गरुड़ जी उस सौ योजनवाली शाखा पर बैठकर दोनों का खा चा पर बैठ गये। पर गरुड़ जी के बैठते ही वह शाखा चट से इट गई।

अध्याय ३०० व्यक्त है अस्तर

बालखिल्य ऋषियों की बचाकर गरुड़ की आगे बढ़ना ी

सतजी वोले—जो शाला टूटी थी, उसमें साठ हजार वालिल्य ऋषि लटके हुए तपस्या कर रहे थे। उन्हें वचाने के लिए गरुड़जी ने उस शाखा को अपनी चौंच में पकड़ लिया और फिर उचित स्थान की खोज में वे उड़ चले । गन्धमादन पर्वत पर उन्हें कश्यपजी तपस्या करते देख पड़े । कश्यपजी ने गरुड़ केा वालखिल्य ऋषियों को बचाकर उनके शाप से बचने के लिए साव-धान कर दिया। फिर ऋषियों से गरुड़ की आशीर्वाद देने के लिए अनुरोध किया। कत्र्यपनी की वात सुन-कर वालितल्य ऋषि उस ज्ञाता का छोड़कर हिमालय पर्वत पर चले गये। तत्र गरुड़जी से कत्रयपजी ने उस शाखा के। मनुष्यों से शून्य, वर्फ से दके एक पर्वत पर छोड़ देने को कहा । सौ योजन उड़कर गरुड़ र्जा ने उस अगम्य पर्वत पर उस ज्ञाखा को छोड़ दिया। र्थार वहीं वैठकर गज और कछुए के खाया । फिर वे वहीं से उड़कर अमृत के लिए चल पड़े। इधर देवलोक में वड़े भारी श्रशकुन होने लगे । देवासुर-संग्राम के समय भी ऐसे ही अज़क़ुन हुए थे। भारी उत्पात की आर्थका से इन्द्र नया देवगण को मयमीत देख बहस्पतिजी ने योगवल से गरुढ़ के आने की वात वतलाई। तब इन्द्र देव-वेना की गुप्तजिनकर असत की रजा का सुप्रवंध गरने लगे।

## श्रध्याय ३१

गरुड़ की उत्पत्ति का कारण--तपस्त्रियों का श्रपमान

शौनकजी के पूछने पर खुतजी बोले-एक वार कस्यपजी पुत्र की कामना से यज्ञ करने लगे। सभी उनके कार्य में सहायता करने लगे। देवराज इन्द्र और बालिखिल्य ऋषियों के। यज्ञ की लकड़ी लाने का काम मिला । इन्द्र बड़े शक्तिशाली थे, इस कारण वे अनायास ही लकड़ियों का पहाड़ ऐसा ढेर उठा लाये। रास्ते में बालिखल्य ऋषिगण ढाक की एक छोटी-सी लकड़ी को लाते हुए मिले। वे आते समय गाय के एक खुर से बनाये गये गढ़े में भिर पड़े । उस नन्हें से गढ़े में से निकलना भी उनके लिए कठिन हो गया था । ऋषि कद में अँगूठे के पोर के बराबर थे । इन्द्र ने श्रपने बल के घमएड में उन ऋषियों का अपमान किया, वे उन पर इँसकर चले गये। ऋषियों ने इन्द्र के श्रपमान से कुपित होकर महापराक्रमी, सब जगह जा सकनेवाले, इंद्र की भय देनेवाले और इंद्र से सौ गुने अधिक बली दूसरे इंद्र के। उत्पन्न करने के उद्देश्य से यज्ञ करना त्रारंग किया । यह सब सुन कर इंद्र बहुत घबराये और कश्यपजी की शरण में गये ।

क्र्यपनी ने जाकर वालंखिटी "ऋषियों के। समकाया कि विधाता की बात उल्रदना उचित न होगा । ऐसा कीजिये कि त्राप लोग जिसे उत्पन्न करना चाहते हैं वह देवतात्रों का इंद्र न होकर पिचर्यों का इंद्र ही विज्ञाल-तिल्य ऋषियों ने कहा कि हम लोग इस उद्देश्य से यज्ञ कर रहे थे कि आप के अंश से एक और इंद्र उत्पन हों। श्रव श्राप जैसा उचित समिभ, करें । केश्यपंजी ने श्रपियों की इच्छा से उसी अंश की विनेता में स्थापित किया । उससे अरुग और गरुड़ की उत्पत्ति हुई । उन्होंने इंद्र का भी समसा दिया कि तपस्तियों का अपमान करने से सदा हानि होती है। श्रव कभी तपस्वियों का श्रपमीन न करना । तुम्हीं ईंद्र बने रहीगे। अरुख और गरुड़ तुम्हारे माई होंगे और तुम्हारी सहायती करेंगे। 4 12 8 1125

भारती निर्माण के स्थाप के स्थ

यत्रजी पीले - गरुड्डी वह नेग से देवगांग के पास पहुँचे। रेवगांग उनके वेग से पंचराकर घोले में पड़ियार श्रीर श्रीपस में श्री यद करने लगे। बाद में सावधान होकर वे गरुड़ पर बारा और से हनला करने लगे। वड़ा मीएए युद्ध ्हुआ । अन्त में गरुड़जी ने एक-एक करके सभी देवताओं के। घायल और परास्त करके मगा दिया। सब की हरा करके वे अमृत के कलश के पास पहुँचे। देखा, कलश के चारों और अग्नि की बड़ी-बड़ी लपटें उठ रही हैं। गरुड़जी ने पानी डाल-डालकर उस अग्नि के। चुक्ता दिया। फिर छोटा रूप धरकर वे कलश के पास जाने का विचार करने लगे।

## श्रध्याय ३३, ३४

नारायण से मेंट-इंद्र-मित्र-साँपों की दो जीमें

सतजी बोले—गरुड़जी अमृत के कलश के पास जा पहुँचे। देखा, उसके चारों श्रोर श्राग का घेरा पड़ा है। गरुड़जी ने पानी से श्राग्न की श्रान्त कर दिया। तब उन्हें कलश के चारों श्रोर एक तेज चक्र धूमता देख पड़ा। वे बहुत छोटा रूप रखकर चक्र के बीच से निकलकर अमृत के पास पहुँच गये, फिर उन्होंने उस चक्र को नष्ट कर डाला। वहाँ उन्हें विषधर सर्प मिले। इसके पहले कि सर्प उन्हें काटें, गरुड़जी ने उनकी श्राँखों में पहले कि सर्प उन्हें व्याकुल कर दिया और उन्हें इकड़े- खुल डालकर उन्हें व्याकुल कर दिया और उन्हें इकड़े- दुकड़े कर डाला। फिर वे कलश लेकर चल दिये।

राह में उन्हें नारायण मिले। उनके धैर्य श्रोर परा-क्रम से प्रसन्न होकर नारायण ने उनसे वरदान माँगने को कहा। गरुड़ ने विना श्रमृत पिये ही मृत्यु और द्युद्धा-पत्था से छूटने श्रोर सदा नारायण की ध्वजा के ऊपर रहने के वर माँगे। नारायण ने मन चाहे वरदान दिये। फिर गरुड़ ने नारायण से वर माँगने को कहा। नारायण ने कहा कि तुम मेरे वाहन बनो। गरुड़जी ने स्वीकार कर लिया। नारायण श्रन्तर्धान हो गये।

आगं बहुने पर इंद्र ने पीछे से गरुड़ को वज मारा। पर उन पर उसका कुछ भी असर न हुआ। गरुड़ के प करु-पराकन को देखकर इन्द्र ने उनके साथ मित्रता करने व का प्रस्ताव किया।

गरुड़ शोले—हे इन्द्र ! में तुम्हारी इच्छा पूरी करने के लिए तुमसे मित्रता करता हूँ ! मुक्तमें अपार वल हैं. किन्तु अपने मुँह से प्रशंसा करना ठीक नहीं होना ! किर इन्द्र ने गरुड़ से कहा कि यदि आप को अनुत का काम न हो तो मुक्ते लाँटा दीजिये ! गरुड़ ने गर दान वनलाकर कहा—"में प्रतिज्ञा के अनुसार समीं को अमृत दे दुँगा ! समीं के कहने से जहाँ में अमृत रख दूँगा, यहाँ ने तुम उठा लाना !" इन्द्र ने प्रसन्न होकर गरुद ही परदान दिसा कि अनु-समें तुम्हारे आहार हों !

श्राकाश-मार्ग से जाकर गरुड़ ने सपों को श्रमृत का कलश दिखलाकर अपनी माता को दासीपने से छुड़ा लिया। फिर वे सपों से बोले—"यहाँ कुशों पर श्रमृत का कलश रक्ला है। तुम स्नान श्रादि करके श्रमृत पियो। श्रव मेरी माता तुम्हारी माता की दासी नहीं रही।"

सर्पगण स्नान करने चले गये। इघर इंद्र चुपके से आकर अमृत उठा ले गये। जब सर्प स्नान आदि कर के लौटे तो देखा, अमृत का कलश गायब है। वे बहुत स्वीके। फिर उन्होंने सोचा कि शायद कुशों पर कुछ अमृत गिरा हो, इस कारण वे अशों को बीम से चाटने लगे। कुशों की रगड़ से सपीं की जीभ फट गई। तभी से सपीं के दो जीभें होने लगीं।

जैसे छल से सर्पों ने विनता की दासी बनाया था, उसी तरह छल से, बिना अमृत दिये ही गरुड़ ने उसे दासीपने से छुड़ा लिया और उसी वन में रहकर वे सपीं की खाने लगे।

# श्रध्याय ३५, ३६

मुख्य-मुख्य नागों के नाम-शेष से गरुड़ की मित्रता

शौनकजी के पूछने पर स्नुत ने कहा— "कदू के पुत्र नागों की संख्या इतनी अधिक है कि उनके नाम गिनाना संभव नहीं है। उनमें शेषनाग, वासुकि, ऐरावत, तत्त्वक, कर्कोटक, धनज्जय, कालिय, मिण, वामन, महोदर, एला-पत्र आदि सुख्य हैं।

माता का शाप सुनकर शेषनाग दुःस्ती हो उनके पास से उठकर तीथों में अमण करने और तप करने के लिए चले गये। उनके घोर तप से प्रसन्न होकर ब्रह्मा की ने प्रकट होकर उनसे वर माँगने के लिए कहा। शेष जी बोले—'मेरे भाई नागगण बड़े दुष्ट और कोधी हैं। वे एक ते। आपस ही में सदा लड़ते रहते हैं, दूसरे साधु स्वमाव वाले, महा पराक्रमी गरुड़ और उनकी सुशीला माता विनता से डाह करते हैं। मैं अपने माइयों से दूर रहकर तप और धर्म की साधना करते करते शरीर त्यागना चाहता हूँ। ब्रह्माजी ने उनके उत्तम गुणों से प्रसन्न होकर गरुड़जी से उनकी मित्रता करादी और उन्हें पृथ्वी के। सँमालने का मार सौंप दिया। तब शेष नाग ने ब्रह्मा जी की आज्ञासे पृथ्वी के। अपने फन पर धारण कर लिया।

## **अध्याय ३७, ३**८

#### शाप से वचने के उपाय-श्रास्तीक

उप्रथमा सत वेलि— "शेषनाग सबसे बड़े थे। उनके चले जाने पर वासुकिनाग के। राजपद मिला। उन्होंने सब नागों के। एकत्र करके माता के शाप से छटने का उपाय निकालना चाहा। किसी ने ब्राह्मण बनकर राजा जनमेजय के। ऐसा पाप-कर्म करने से मना करने के। कहा। किसी ने राजा या यज्ञ करानेवालों के। काट- कर मार डालने की सलाह दी। किसी ने यज्ञ के। नष्ट- अष्ट करने, यज्ञ की आग को बुका देने, सामग्री को अग्रुद्ध करके यज्ञ बन्द करने की बात बतलाई। नागराज वासुकि के। उनकी के।ई भी बात न जँची। उसने कहा—सब की भलाई इसीमें देख पड़ती है कि कत्यपजी के। अपने वश्च में कर लिया जाय।

अन्त में एलापत्र ने कहा—"शाप के समय मैं डर से एक ओर छिप गया था। उस समय देवगण ने घवराकर ब्रह्माजी से नागों के। बचाने की प्रार्थना की थी। ब्रह्माजी ने कहा था कि जा नाग दुष्ट स्वभाव के होंगे और दूसरों के। सतायँगे यज्ञ में उन्हीं की आहुति पड़ेगी; जा दूसरों के। न सतायँगे, वे बच जायँगे।साथ ही, नागों की वहन जरत्कारू के साथ महर्षि जरत्कारू का विवाह होगा । उनसे आस्तीक नामक तपस्वी ऋषि जन्म लेंगे । वही गुजा जनसेजय का यज्ञ करने से रोक सन्हेंगे ।

सब की राय से नागराज वासुिक ने, वंश के कल्याण के लिए, अपनी बहन जरत्कारु के। महर्षि जरत्कारु के। सींप दंने का निक्चय किया ।

## श्रध्याय ३६

## जरत्कार का ग्रर्थ

उप्रथवासत बोले—"इसके बाद देवगण के कहने से वासुकि नाग ने समुद्र-मंथन के समय रस्ती का काम दिया। इससे प्रसच हो देवगण के कहने पर जलाजी ने उसे मलाह दी कि तुम अपनी बहने को जरत्कारु ऋषि की मींप दे। उनसे जो एव उत्पन्न होगा वह नागों की रहा करेगा। यह सुन वासुकि ने नागों का आज्ञा दी कि तुस जरकार ऋणि के नेवाजकर उनके साथ-साथ रहे। और का वे विवाह की इन्छा करें नव मुक्ते कीरन स्वबर दे।। इसी में नाग-वंदा का करवाण होगा।

तम के व्यर्ध हैं हाय, नष्ट होनाः और फारू का वार्थ है होटेन, टारून, पेए । तम व्यदि हरके शपने सरीर के चीया करने के कारण ही उन ऋषि का नाम जरत्कारु पड़ा था।

# श्रध्याय ४० परीक्षित श्रौर शमीक

उसी काल में अभिमन्यु के पुत्र राजा परीचित धर्म-पूर्वक राज्य करने लगे। परीचित की शिकार का बड़ा शौक था। एक बार वे बन में शिकार खेलने गये। बहुत दौड़-धूप के बाद उन्हें एक मृग देख पड़ा । राजा ने उस , पर बांख चलाया श्रौर उसका पीछा किया । बहुत देर तक पीछा करने पर भी राजा के हाथ मृग न आया। भूख-प्यास से व्याकुल, थके-माँदे राजा उसी मृग का लोजते-लाजते शमीक ऋषि के आश्रम में जा पहुँचे। उस समय ऋषि मौन-व्रत श्वारण किये समाधि में बैठे थे। राजा ने उनसे मृग के बारे में पूछा। पर समाधि में रहने के कारण ऋषि ने उत्तर न दिया। राजा केा उत्तर न पाने से क्रोध आगया। वे पास में पड़े हुए एक मरे साँप की ऋषि के गले में डालकर अपनी राजधानी की श्रोर चले गये। रास्ते में क्रोध शान्त होने पर उन्हें ऋषि के गले में साँप डालने के लिए बड़ी ग्लानि, बड़ा पश्चात्ताप हुआ।

#### श्रध्याय ४१

#### परीचित को शाप

इधर शमीक के पुत्र शृंगी ऋषि ने अपने मित्र कृश के मुँह से अपने पिता के अपमान की बात सुनी, तो उन्हें बड़ा क्रोध आया। उनके साथियों ने उन्हें ताने भी दिये। शृंगी ऋषि ने शाप दिया कि जिसने मेरे पिता के गले में साँप डाला है उसे आज के सातवें दिन तक्तक नाग काटेगा।

जब शमीक ऋषि को शाप की बात माल्य हुई तो उन्हें वड़ा पछताबा हुआ। वे अपने पुत्र से वोले—"तुसने शाप देकर अच्छा नहीं किया। परीचित धर्मात्मा राजा हैं। अनजान में उनसे थोड़ा-सा अपराध हो गया। उसके लिए इतना कठिन शाप देना उचित नहीं है। चोरों, डाकुओं, बदमाशों को दण्ड देकर राजा राज्य में शान्ति और व्यवस्था रखता है। तभी सब लोग धर्म-क्रम का पालन कर सकते और सुख से रह सकते हैं। इसीकारण एक धर्मात्मा राजा वेद-शास्त्र जाननेवाले दस बाहाणों से भी अप माना गया है। यदि देश में शान्ति न रहे तो धर्म-कर्म सभी नष्ट हो जायँ। इस कारण शान्ति स्थापित रखकर, प्रजा

को सुख-समृद्धि देनेवाले राजा परीचित को शाप देना . ठीक नहीं हुआ।

# श्रध्याय ४२-४३-४४ तत्तक, कश्यप श्रौर परीचित की मृत्यु

पुत्र को शान्ति और समा का उपदेश देकर शमीकजी ने गौरमुख नामक अपने शिष्य के। राजा के पास शाप का हाल बतलाने के लिए भेजा । राजा ने शाप का हाल सुनकर गौरमुख को पूजा-भेंट देकर शमीकजी के पास यह कर लौटा दिया कि मैंने अनजान में जा अपराध किया है उसके निमित्त धर्मात्मा, शान्त-स्वभाव श्मीक जी सुके चमा करें।

फिर शाप से छुटकारा पाने के लिए राजा ने एक खम्मे पर एक ऐसा सुरद्धित महल बनवाया जिसमें विना जाने हवा तक न घुस सके। उसी में अनेक प्रभावशाली वैद्यों, श्रीषधियों श्रीर सर्प विष-निवारण के मंत्र जानने-वालों को रखकर राजा रहने लगे।

इधर छ: दिन बीतने पर तत्तक शाप को पूरा करने के लिए चला। राह में उसे सर्प के विष को दूर करने वाला कश्यप ब्राह्मण मिला, जा राजा की अञ्छा करने के लिए जा रहा था। तत्तक ने उसे अपने विष का भय दिखलाकर रास्ते से लौटा देना चाहा, पर कश्यप ने कहा कि मैं विष दूर करके राजा को अवश्य जिला ऌँगा।

तचक ने कश्यप की परीचा लेने के लिए एक वड़े वरगद के वृत्त की उसा। वृत्त उसके विष से जलकर भस्म हो गया। कश्यप ने अपने मंत्र से उसे फिर से हर-भरा कर दिया । तत्त्वक को बड़ा आक्चर्य हुआ। उसे डर भी लगा। अन्त में उसने ब्राह्मण की बहुत-सा धन देकर रास्ते से लौटा दिया । इसके वाद उसने अपने साथी नागों को बाह्यणों और ऋषियों के वेश में फलफूल की मेंट लेकर राजा के पास मेजा। राजा ने सवका बड़ा त्रादर-सत्कार किया। इसी समय स्वर्शस्त होने लगा। राजा ने नाग-ब्राह्मशों के दिये हुए एक फल को उठाया । उसमें लाल रंग तथा तेज काली आँखों चाला एक कीड़ा देख पड़ा। वह तक्तरु था। राजा ने हँसी में कहा—"अब सात दिन पूरे हो गये ! मुक्ते तत्तक का भय नहीं है। यदि यह कीड़ा तत्तक बनकर काट ले तो ऋषि-पुत्र की वात भी पूरी हो जाय।" यह कह राजा ने हँसते हुए उस कीड़े की अपनी गर्दन पर रख लिया । इसी समय तक्तक ने अपना रूप अकट किया और जोर से फ़ुत्कार मारते हुए उसने राजा को इस लिया । राजा के प्राण निकल गये । सब विलाप करने लगे । तक्तक आकाश-मार्ग से अपने स्थान की लौट गया । अन्त में पुरोहितों ने राजा की अन्तेष्टि-क्रिया कराकर उनके पुत्र जनमेजय को गही पर बैठाला । राजा जनमेजय धर्मपूर्वक राज्य करने लगे । कुछ दिन बाद काशिराज सुवर्णवर्मा की राजकुमारी वपुष्टमा से जनमेजय का विवाह हुआ । दोनों अनेक प्रकार से विहार करने लगे ।

# श्रध्याय ४५, ४६, ४७, ४⊏

जरत्कार का विवाह, जाति के लिए तप-त्याग-यातनाएँ

उग्रश्रवा स्त वोले—इघर महातपस्वी जरत्कारु पृथ्वी की परिक्रमा करते हुए एक ऐसे स्थान पर पहुँचे जहाँ एक खोखले पेड़ की जड़ों से उलटे लटके उनके पुरखे दु:ख उठा रहे थे। पूछने पर उन लोगों ने बत-लाया कि वंशनाश के भय के कारण ही उनकी ऐसी दशा हुई है। यदि उनके वंश के जरत्कारु ऋषि विवाह करके पुत्र उत्पन्न करें तो उन्हें स्वर्ग की प्राप्ति हो जायगी।

तव जरत्कारु ऋषि ने प्रतिज्ञा की कि मैं अपने ही नाम-चाली कन्या से विवाह करके पुत्र उत्पन्न करने को तैयार हूँ। पर इसके बाद बहुत दिनों तक अनेक देशों में घूमते रहने पर भी उन्हें गरीव जानकर किसी ने कन्या न दी । एक बार एक जंगल में उन्होंने अपने ही नाम की कन्या की प्राप्ति के लिए तीन बार प्रार्थना की । तुरंत नागों ने वासुकि को जाकर ख़बर की । वासुकि ने जरत्कारु नामक अपनी बहन की लाकर ऋषि को दे दिया।

ऋषि ने दो शतों पर विवाह करना स्वीकार किया। एक तो यह कि वे उसका मरण-पोषण न करेंगे। दूसरे, जब कभी वह कन्या उनके मन के विरुद्ध कोई काम करेगी तब वे उसे त्याग कर तप करने चले जायँगे। वासुकि और उनकी बहन ने सब बातें स्वीकार करलीं। विवाह हो गया। पत्नी खूब सावधान होकर ऋषि की सेवा करने लगी। कुछ समय बाद उसके गर्भ में एक परम तेजस्वी बालक आया।

एक दिन पत्नी की गोद में सर रखकर ऋषि सो गये। संध्या होने को आई, पर वे न जागे। संध्यावन्दन का समय वीतता देख पत्नी ने ऋषि को जगा दिया। वह जानती थी कि उस काम के अप्रिय होने से वे उसे त्याग देंगे। पर उसने पति के धर्म को वचाते हुए दण्ड सहना ही उचित समसा।

ऋषि ने जागकर कहा-"तूने मेरा अपमान किया है।

इस कारण मैं तुभी त्यागे देता हूँ । किसी स्वाभिमानी धर्म-पालनेवाले को वहाँ कभी न रहना चाहिए, जहाँ उसका अपमान हो।"

पत्नी ने वड़ी श्रनुनय-विनय की । उसने हाथ जोड़कर, पैरों पर गिरकर, रो-धोकर, उन्हें मनाने की चेष्टा की । किन्तु वे न माने । तव उसने स्पष्ट ही कहा-"मेरे भाई नाग-राज वासुिक ने मेरा विवाह श्रापसे केवल इसी श्राज्ञा से किया था कि श्राप के श्रंज्ञ से मेरे ऐसा पुत्र हो जो नाग-वंश की रचा करे। मैंने इतना तप-त्याग करके, इतनी सेवा करके इसी कारण आप की प्रसन्न रक्ता कि त्राप ऐसा पुत्र दें जिससे मेरे माई के वंशवालों का हित हो । मैं नाग-वंश की मलाई के निमित्त आप से त्रमा चाहती हूँ। आप मुक्ते और चाहे जो भी दराह दें; पर मुक्ते तब तक न त्यामें जब तक आप मुक्ते पुत्र न दे हों। नाग-वंश की रचा के लिए ग्रें सब यातनाएँ, सारे कष्ट सहने को तैयार हूँ। आप मुक्ते चमा कर दें और पुत्र देकर तब जायँ।

अपनी जाति के लिए इतना तप, त्याग करने और सब तरह की यातनाओं को मोगने के लिए तैयार रहने वाली, दृढ़-प्रतिज्ञावाली अपनी पत्नी पर ऋषि को दया आगई। वे बोले—'हे सुमुखि! तुम चिन्ता न करो। तुम्हारी तपस्या पूरी हो चुकी है। मेरे अंश से एक परम तेजस्वी वालक तुम्हारे गर्भ में है। उससे नागवंश का हित होगा। तुमने इतनी तत्परता तथा सावधानी से जो मेरी सेवा की है वह निष्फल नहीं जा सकती। जाति की सेवा के लिए इतना ऋष्ट सहनेवाली, इतना तप और त्याग करने वाली तुम धन्य हो। यह कह वे तप करने के लिए वन को चले गये।

जरत्कोरु ऋषि के चले जाने से नाग-वंश बहुत हुखी
हुआ । किन्तु जब बासुकि के। माल्स हुआ कि उनकी
पहन के पेट में ऋषि के अंश से एक बालक आगया है ।
तब सब की चिन्ना दूर हो गई । समय पाकर, नागकन्या जरत्कार के एक परम तेजस्वी बालक उत्पन्न हुआ ।
नागगण की दंख-रंख में नागलोक में वह दिन-दिन बढ़ने
लगा । उनका नाम आस्तीक रक्खा गया ।

अध्याय ५६,५०, ५१

उन्हेरतय का ऋषंने भिता का हाल जानकर यहा करना

उपलबा एन दोले—"उनद्ध ऋषि के उकसाने पर गजा हर्गनेट्य नटक पर बहुत क्रोधित हुए। उनके पार-चार पुरुषे पर उनके मंत्रियों ने राजा परीचित के द्वारा शमीक ऋषि के गले में साँप के डाले जाने की बात बतला दी।

मंत्री वोले—महाराज! गाय के गर्म से शमीक ऋषि
ने शृंगी नामक एक बहुत ही तेजस्वी, तपस्वी पुत्र उत्पन्न
किया था। शृंगी प्रायः ब्रह्माजी के पास रहते और
कभी-कभी अपने पिता को देखने के लिए आते थे।
जिस दिन महाराज परीचित ने शमीक ऋषि के गले में
सर्प डाला था उसी दिन शृंगी अपने पिता को देखने के
लिए आ रहे थे। रास्ते में एक ऋषिकुमार ने शमीक के
अपसान का ताना मारा।

मृंगी ऋषि के शाप देने, राजा के सुरचित स्थान पर बैठने, तचक द्वारा धन देकर कश्यप के। राह से लौटाने और छल करके परीचित के। काटने का पूरा इत्तान्त बतलाकर मंत्री ने कहा—"एक मनुष्य उस बर-गद के पेड़ पर चढ़ा था। सर्प के विष के कारण इत्त के साथ ही वह भी भस्म हो गया था और मंत्र के कारण फिर से जी उठा था। न तो उसे तचक ने ही देखा था और न कश्यप ने ही। उसी ने आकर यह बृत्तान्त बतलाया था। महाराज परीचित इस प्रकार धर्मपूर्वक प्रजा का पालन करते थे कि किसी के। किसी तरह का भी कष्ट न होता था।"

सब बातें सुनकर राजा जनमेजय ने तत्तक के। अपने पिता की मृत्यु का कारण जानकर सर्प-यज्ञ के द्वारा सर्पों के नाश की प्रतिज्ञा की ।

सर्प-यज्ञ कं। सब तैयारियाँ हो गई। राजा ने विधि-पूर्वक यज्ञ की दीचा ली। इसी समय वास्तु-विद्या के जाननेवाले, पुराखों के ज्ञाता थवई ने आकर राजा से कहा कि जिस स्थान पर और जिस समय यज्ञ-भूमि बनाई गई है उससे यह स्पष्ट है कि आपका यह यज्ञ पूरा न हो सकेगा। आप एक ब्राह्मण के कहने से इसे बन्द कर देंगे । यह सुन राजा ने द्वारपालों का त्राज्ञा दी कि विना मेरी आज्ञा मएडप में कोई भी न आने पावे।

# अध्याय ५२-५३-५४

# सपा की त्राहुति

विधिपूर्वक सर्प-यज्ञ आरम्भ हुआ। अग्नि में मंत्रों के साथ ब्राहुति पड़ते ही नाना रंग, रूप, ब्राकार, वय, स्वभाव के नाग और सर्प आ-आकर अग्रिक्जएड में गिरने और जलने लगे।

्यौनकजी के पूछने पर उग्रश्रवा ने कहा—उस यज्ञ में वेदव्यास, शुकदेव, वैश्वम्पायन, नारद, उदालक, श्रसित

देवल आदि सभी वेदज्ञ ऋषि-म्रिन सम्मिलित हुए थे। उसमें च्यवन के वंशज चएडमार्गव होता थे, कौत्स ऋषि उद्गाता थे, जैमिनि ब्रह्मा थे, शारंगरव और पिंगल अध्वर्ष थे।

यज्ञ की बात सुनते ही तत्तक इन्द्र की शरण में जा छिपा । इन्द्र ने उसे अपने पास छिपा लिया । बासुकि ने लाखों नागों का संहार देख अपनी बहन जरत्कारु से प्रार्थना की कि अब आस्तीक ऋषि द्वारा बचे हुए नागों की रचा करने का प्रबंध करो, नहीं तो में और मेरे सब जातिवाले नष्ट होना चाहते हैं।

उप्रश्रवा बोले—जरत्कारु ने अपने पुत्र आस्तीक ऋषि को बुलाकर उन्हें आदि से सब हाल बतलाया और उनसे नागवंश की रचा करने को कहा। आस्तीक रचा की प्रतिज्ञा करके जनमेजय के यज्ञ में गये। किन्तु यज्ञ-मगडप के अन्दर जाने से द्वारपाल ने उन्हें रोका। यह देख आस्तीक बाहर से ही जोर-जोर से, ऊँचे स्वर में राजा जनमेजय की, उनके यज्ञ की, यज्ञ करानेवाले ऋषियों तथा अधि की स्तुति करने लगे।

#### श्रध्याय ५५

श्रास्तीक द्वारा जनमेजय के यज्ञ की प्रशंसा

श्रास्तीक ने कहा-हे जनमेजय! सोम, वरुण श्रीर प्रजापित ने जैसे यज्ञ किये थे, तुम्हारा यज्ञ भी उन्हीं के समान है। त्र्यापका यह एक यज्ञ ही इंद्र के सौ यज्ञों के बराबर है । यमराज, हरिमेधा, राजा रन्ति-देव, गय, शशिविन्दु, इतेर, नृग, अलमीढ़, दशरथ, राम, ग्रुधिष्टिर, व्यासदेव त्यादि ने जैसे यज्ञ फिये थे, श्रापका यह यज्ञ भी उन्हीं सबकी साँति श्रेष्ट श्रीर उत्तम् हैं। ग्रापको यज्ञ करानेवाले अपने-अपने विषय में अदि-तीय हैं। है राजन् ! याप के समान संसार में दूसरा केंद्र भी नहीं देख पड़ता । आप सूर्य के समान तेजस्वी, भीष्यपितामह के समान सत्वत्रतिज्ञ, वाल्मीकि के समान वीर्यदान, विशिष्ठ के समान हुद्धे पें, ईंट्र के समान प्रस्ता-पूर्व, नारायम के समान शोभा-युक्त, धर्मराज के समान न्याय-पत्नी, मनीरश्र के समान कार्य-तत्पर, परश्चराम के नमान धरा-शन्त्र हाता थाँर श्रीकृष्ण के समान सर्वगुण ममानंदन है।

## ऋध्याय ५६

तत्तक-सहित इंद्र का श्राना, श्रास्तीक को वरदान

आस्तीक की स्तुति से जनमेजय ग्रुग्ध हो गये। उन्होंने कहा—"तुम वालक होकर भी खुदों की माँति विद्वान और चतुर हो। तचक की रचा को छोड़कर और जो चाहो सो वरदान माँगो।"

राजा को रोककर होता तथा अन्य यज्ञ करानेवालीं ने फहा कि आप पहले अपने सब से बड़े शत्रु तत्त्वक की श्राकर भस्म हो जाने दीजिये, तब वरदान दीजिये। राजा मान गये। ऋषियों ने तत्त्रक का नाम लेकर मंत्र पढ़ा। पर तत्त्वक न आया। तव ऋषियों ने योग-वत्त से ध्यान करके देखा तो पता चला कि तत्तक इंद्र की रचा में है। यह हाल जानकर जनमेजय ने इंद्र-सहित तत्तक को बुलाने के लिए मंत्र पढ़ने को कहा। मंत्र-चल से इंद्र अपने सिंहासन के साथ आकाश में खिंचे चले आये। तत्तक उनकी गोद में छिपा था। जनमेजय ने कहा-- यदि इंद्र तत्त्वक की रत्ता कर रहे हैं तो इंद्र-सहित तत्त्वक की ब्राहुति दीजिये । नाग-यज्ञ देखकर इंद्र घवरा गये और तचक को छोड़कर अपने लोक को भाग गये। तच्क व्याकुल होकर रोता-चिल्लाता अगिन

कुएड की ओर खिंचने लगा। इसी समय काम पूरा हुआ देख ऋषियों ने राजा से वरदान पूरा कर देने के लिए कहा। राजा ने आस्तीक से वरदान माँगने को कहा। मौका देख आस्तीक ने फौरन वरदान माँगा कि आप नाग-यज्ञ बन्द कर दें। नागों का अग्नि में जलना चन्द होना चाहिए। पर राजा इस बात से प्रसन्न न हुए। उन्होंने धन, रत्न आदि का लोभ दिखलाकर आस्ती को डिगाना चाहा; किन्तु ने अपनी वात पर अड़े रहे

## अध्याय ५७, ५८

यज्ञ की समाप्ति, श्रास्तीक को नागों का वरदान

शौनकजी के सपें। के नाम पूछने पर उग्रश्रवा बोले— कोटिश, मानदा, शल, हलीग्रुक, पिच्छल, कौणप, काल वेग, प्रकालन, कच, कालदन्त, प्रच्छाएडक, मण्डलक, रमणक, उच्छिरन, शरभ, शंकुकर्ण, कामठ तथा ऋपभ आदि सपों में ग्रस्य हैं। वैसे तो करोड़ों, अरवों सपे भएम हुए थे। सबके नाम लेना संभव नहीं है।

उश्रम्रवा वोले—इघर जिस समय इन्द्र के भाग जाने पर तज्ञक मंत्र से खिंचकर अग्नि में गिरने लगा, उस समय आस्तीक ने अपने योग-वल से उसे आकाश में ही रोक दिया। बहुत प्रयत्न करने पर भी यज्ञ करानेवाले ऋषिगण तत्त्वक को अप्रि में न गिरा सके। तब जनमेजय बड़े असमंजस में पड़े। वे यज्ञ को इस प्रकार बन्द
करना नहीं चाहते थे। पर बात हार चुके थे। आस्तीक
को धन-रत्न आदि का बहुत लालच दिखलाया गया,
बहुत कुछ समक्ताया गया, पर वे दूसरी बात सुनने को
राजी न हुए। अन्त में हारकर जनमेजय को यज्ञ बन्द
कर देना पड़ा। नागगण सुली हो गये। तत्त्वक मंत्र से
छूटकर अपने लोक को चला गया। जनसेजय ने
सब को धन, रत्न आदि दे संतुष्ट करके विदा किया।
फिर आस्तीक को भी बहुत-सा धन, रत्न देकर और
यह बचन लेकर विदा किया कि तुम मेरे अश्वमेध-यज्ञ
में आकर योग दोगे।

राजा को वचन देकर आस्तीक नागलोक में अपनी माता के पास गये। नागगण ने उनका वड़ा आदर-सत्कार किया और वर माँगने को कहा। आस्तीक ने वर-दान माँगा कि जो मेरा और इस कथा का स्मरण करे उसे साँपों में भय न हो। नागगण ने उन्हें मनचाहा वर दे दिया। आस्तीक ने अपनी माता के कुल को नष्ट होने से वचा लिया और अपने पिता के पूर्व-पुरुषों को सद्गत दिलाई।

# अंशावतरण पर्व

# श्रध्याय ५६, ६०, ६१ संत्रेप में महाभारत की कथा

उग्रश्रवा बोले—"राजा जनमेजय के नागयज्ञ के अवसर पर महर्षि वेदव्यासजी के कहने से उनके प्रिय शिष्य वैश्वम्पायन ने महाभारत की कथा सुनाई थी। उसी कथा को अब मैं वर्णन करता हूँ।

पुनः उग्रथवा वोले—जिस समययज्ञ प्रारंभ हुआ उस

समय अपने शिष्यों के साथ महिप वेदव्यास जी यज्ञमएडप में आये। राजा ने सब के साथ उन्हें आदर-सत्कार
से लिया और विधिवत उनकी पूजा की। फिर अपने पूर्वपुरुषों की कथा तथा युद्ध का कारण पूछा। व्यास-देव के
आदेश से वैशम्पायन ने महाभारत की कथा सुनाई।
वैशम्पायन वोले—"वन में राजा पाएड के मरने पर
पाँचों पाएडव हस्तिनापुर की लौट आये और शस्त्र-शास्त्र
में निपुण हो गये। उनके गुणों से सभी उनसे प्रेम करते,
उनका आदर करते। इससे दुर्योधन आदि कौरवगण
उनसे डाह करने लगे। शक्ति से सलाह करके दुर्योधन
ने पहले भीमसेन को विष दिया। विष पचा जाने पर
एक दिन सोते में हाथ-पैर वाँधकर दुर्योधन ने उन्हें गंगा

में डाल दिया। पर भीम वच गये। फिर उन्हें साँपों से कटवाया। किन्तु भीम फिर भी न मरे। तब उन्हें लाख के घर में रखकर उस घर में ही आग लगा दी गई। विदुर की सलाह से पांडव, अपनी माता कुन्ती के साथ, सुरंग की राह, लाचागृह से भाग गये। राह में भीम ने हिडिम्ब राच्स को मार गिराया और उसकी वहन से विवाह कर लिया। उससे घटोत्कच नामक पुत्र उत्पन्न हुआ।

वन को पार करके घुमते-फिरते पाएडव एकचका नामक नगरी में जा पहुँचे और वहाँ ब्राह्मण के वेष में रहने लगे। कुछ दिन बाद भीम ने नर-भन्ती वक राचस को मारकर नगरवालों का संकट दूर किया। बाद में वे पाश्चाल देश के राजा की कन्या-द्रौपदी-के स्वयंवर में गये और अपने पराक्रंम से उन्होंने द्रौपदी की प्राप्त किया । एक वर्ष पाञ्चाल देश में रहने के बाद पाएडवों ने अपने के। प्रकट किया और वे हस्तिनापुर लौट आये। उन्हें हिस्से में खण्डवप्रस्थ मिला। पाण्डव बहुत दिनों तक वहाँ राज्य करते रहे। फिर अर्जुन ने श्रीकृष्णाजी की वहन सुभद्रा से विवाह किया और खरहव-वन को जलाकर श्रिप्ति को संतुष्टकर गाएडीव घतुप, श्रवय तरकस श्रीर दिच्य रथ प्राप्त किये । खरहव-दहन में अर्जुन ने मयदानव को अप्रि से बचाया था, इस कारण उसने उनके लिए

एक अपूर्व समा-भवन बना दिया । युधिष्ठिर की विभूति से जलकर दुर्योधन ने छल से उन्हें जुँए में हरा दिया और राजपाट छीनकर वारह बरस के लिए वनवास और एक साल का अज्ञातवास दिया । अविध पूरी करके जब पायहव लौटे और उन्होंने अपना हिस्सा माँगा, तो दुर्योधन कुछ भी देने को राजी न हुआ । इसी कारण महाभारत का भीपण युद्ध हुआ । कौरवों का नाशकर पायहवों ने पृथ्वी का राज प्राप्त किया और वे धर्म-पूर्वक राज्य करने लगे। यही महाभारत की कथा का सारांश है।

## श्रह्यायं ६२

महाभारत सुनने का फल

राजा जनमेजय बोले—"मुक्ते विस्तार से महा-भारत की कथा सुनाइये । यह वतलाइये कि धर्मात्मा पाएडवों ने अवध्य भीष्म, द्रोण आदि की क्यों हत्याएँ कीं और किस कारण उन्हें पाप न लगा १ युधिष्ठिर जुआरी थे, तो भी अर्जुन आदि ने उनके साथ रहकर क्यों कप्ट सहे १ अपसानित होने पर भी महावली पाएडव इतने दिनों तक कौरवों को क्यों चमा करते रहे १ मारकाट के समय भगवान कृष्ण क्यों अर्जुन के सारथी बने १" वैश्वस्पायनजी बोले—"में विस्तार से सब कथा सुनाता हूँ। इस पाँचवें वेद—महायारत—को मगवान वेदच्यास ने तीन वर्ष में बनाया था। इसके एक लाख श्लोकों को जो सुनता, सुनाता अथवा पढ़ता है, उसे अश्वसेध, राजस्य आदि यज्ञों का फल होता है, उसकी सब यनोकामनाएँ पूरी हो जाती हैं, वह धन-जन से परिपूर्ण हो जाता है और उसे अनायास ही सिक्त प्राप्त हो जाती हैं। श्राद्ध या सत्कर्म के समय इसके एक श्लोक के पाठ से उसका फल अनेक गुना वढ़ जाता है। महाभारत में भरतवंश के राजाओं का वर्णन है, इसी से इसका नाम महामारत पड़ा। इसे "जय" भी कहते हैं। इसे पढ़ लेने से वेद आदि सभी का ज्ञान हो जाता है।

### श्रध्याय ६३

#### राजा उपरिचर की कथा

वैशम्पायनजी बोले— "पुरुवंश में उपरिचर बड़े प्रतापी राजा हुए। इन्द्र के कहने से उन्होंने चेदि देश को जीत लिया। कुछ दिन बाद राजा सब कुछ छोड़कर घोर तप करने लगे। इन्द्र को भय हुआ कि कहीं राजा मेरा इन्द्रा-सन न ले लें। इस कारण उन्होंने उन्हें समका-बुकाकर फिर राज करने की राजी कर लिया। इन्द्र ने राजा की आकाश-गामी एक विमान, दिन्य दृष्टि, कभी न प्ररम्भानेवाले कमलों की माला (जिसके पहने रहने पर घाव न लगें) और वाँस की एक लाठी दी। राजा ने उसी लाठी की गाड़कर इन्द्रध्यज की स्थापना करके इन्द्र की पूजा की। तभी से राजा लोग धन-धान्य, विजय, तथा ऐक्वर्य-प्राप्ति के लिए इन्द्रध्यज गाड़कर इन्द्र की पूजा करने लगे।

राजा ने सचेतन पर्वत के उत्पात से शुक्तिमती नदी को वचाया था, इस कारण उस (नदी) ने उस पर्वत के संयोग से उत्पन्न अपने एक पुत्र और गिरिका नामक सुन्दरी कन्या को लाकर राजा को सौंप दिया। राजा ने गिरिका की अपनी रानी बनाया । एक बार ऋतुः रनान करके गिरिका पुत्र के लिए राजा के पास आई। पर उसी समय पितृगण ने पवित्र मृग के मांस के लिए राजा को वन में मेजा। राजा वन में चला तो गया, पर गिरिका की सुन्दर श्राकृति उसकी श्राँखों के सामने नाचती रही। अन्त में एक सुन्दर स्थान में वह आपे से बाहर ही गया। उसने अपने अंश की एक दोने में रखकर अपने वाज़ के द्वारा गिरिका के पास मेज़ा । पर रास्ते में दूसरे वाज़ ने उस दोने की मांस समभकर छीनना चाहा । दोनों **में** छोना-भापटी हुई। दोना नीचे एक नदी में गिर गया।

ु उस नदी में अद्रिका नामक अप्सरा शाप के कारण मछली के रूप में रहती थी। वह मछली दोने के अंश को निगल गई। दस महीने बाद मल्लाहों ने मछली पकड़ने के लिए जाल डाला । श्रद्धिका उसमें फँस गई । जब उसका पेट चीरा गया तो उसमें से एक वालक और एक कन्या निकले। राजा उपरिचर ने बालक को तो ले लिया और कन्या को मल्लाहों के मुखिया का दे दिया। वह बालक मत्स्य नामक प्रतापी राजा हुआ । कन्या का नाम मत्स्योदरी पड़ा। बड़ी होने पर वह अपने पालक-पिता र के कहने से नाव-द्वारा यात्रियों को नदी के पार उतारा करती थी। एक बार महातपस्वी पराश्चर ऋषि नाव पर चढ़े। कन्या का रूप देख उनका मन डोल गया। उन्होंने कन्या से कहा-"तुम्हारे रूप ने ग्रुके व्याकुल कर दिया है। अब तुम मेरी इच्छा पूरी करो ?"

कत्वा ने कहा—"नदी के तीर पर खड़े हुए लोग सब बातें देख रहे हैं। दूसरे में अभी कुमारी हूँ। क्या करूँ?"

पराशर ऋषि ने कहरा उत्पन्न करके नाव को सब की दृष्टि से छिपा दिया। फिर कन्या को वरदान दिये कि तुम्हारे शरीर से मछली की गंध के स्थान पर सुगंध निकलेगी और तुम्हारा कन्याभाव बना रहेगा।

कन्या ने ऋषि की इच्छा पूरी की । उनके प्रभाव से

उसके एक अत्यंत तेजस्वी बालक उत्पन्न हुआ, जो जनम लेते ही वन में तप करने चला गया । आगे चलकर वही भगवान वेदन्यास के नाम से प्रसिद्ध हुए । उन्होंने जगत् के कल्याण के लिए वेद के चार माग किये और महा-भारत-संहिता रचकर उसे पाँचवें वेद की तरह प्रकाशित किया।

पराश्चर ऋषि के आशीर्वाद से सत्यवती के शरीर से सुगंध निकलने लगी। इस कारण उसका नाम गन्धवती पड़ा और चूँ कि उसके शरीर की सुगंध एक योजन (चार कोस) तक फैलती थी, इस कारण उसका दूसरा नाम योजनगंधा हुआ।

### ऋध्याय ६४

ब्राह्मणों से क्षत्रियों की जत्मित, देव-ब्रामुरों का मतुष्य होना वैश्वम्पायनजी वोले—"परशुराम ने इक्कीस वार पृथ्वी मर के चित्रयों का संहार किया था। चित्रय-कुल की लुप्त होते देख चत्राणियों ने ऋषि-मुनियों से वंश चलाया। फिर चारों वर्ण धर्मपूर्वक रहने लगे। सब अपने-अपने धर्म के अनुसार चलते थे।कोई किसीको सताता न था।

इसी काल में देवगण से हारकर दैत्य-दानव गण पृथ्वी पर आये और मनुष्य-योनि में राजाओं, चत्रियों के घर जन्म लेकर पृथ्वी का राज्य करने लगे। वे राजा चनकर अनेक प्रकार से प्राणियों को सताने और त्रास देने लगे। पृथ्वी उनके अन्याय-अत्याचार से दुली होकर ब्रह्माजी की शरण में गई। उसे बहुत कुछ समका-बुक्ताकर ब्रह्माजी ने विदा कर दिया। फिर देवगण को आज्ञा दी कि तुम पृथ्वी के दुलों को दूर करने लिए अपने-अपने अंश से अवतार लो। देवगण ने ब्रह्माजी की आज्ञा मान ली। बाद में सबके प्रार्थना करने पर विष्णु भगवान ने अवतार लेकर पृथ्वी का मार उतारने की प्रतिज्ञा की।

# श्रध्याय ६५, ६६ दक्ष की कन्याओं के वंश

वैश्वन्पायनजी बोले— "ब्रह्मा के मरीचि, अत्रि, अंगिरा पुलस्त्य, पुलह और कतु नामक छः मानस-पुत्र हुए। मरीचि के पुत्र कश्यप ने दच्च प्रजापित की अदिति, दिति, दन्ज, कला, सिंहिका, त्रिनता, कद्ग् आदि तेरह कन्याओं से असंख्य सृष्टि उत्पन्न की। अदिति से धाता, मित्र, अर्थमा, इन्द्र, वरुण, अंशु, मग, विवस्त्रान, पूषा, सित्रता, त्वष्टा और विष्णु नामक वारह आदित्य उत्पन्न हुए।

पुनः वैश्वम्पायनजी बोले—"त्रह्मा के स्थाणु नामक पुत्र से मृग, व्याघ, साँप, निऋ ति, अजैकपोत, अहिर्बुध्न्य, पिनाकी, दहन, ईक्वर, कपाली, स्थाणु और भग नामक ग्यारह रुद्र उत्पन्न हुए । श्रंगिरा के वृहस्पति, उतथ्य श्रौर संवर्त नामक तीन पुत्र । क्रतु से साठ हजार वालखिल्य ऋषि उत्पन्न हुए । ब्रह्मा के दाहनें अँगूठे से दच प्रजापति उत्पन्न हुए । ब्रह्मा के वार्ये श्रॅगूठे से एक कन्या उत्पन्न हुई जिसका विचाह दच से किया गया । दच के ५० कन्याएँ हुई' जिनसे सारी सृष्टि चली । उनमें से दच ने कीर्ति, लक्ष्मी, धृति, मेधा, पुन्टि, श्रद्धा, क्रिया, बुद्धि, लज्जा और मति नामक दस कन्याएँ धर्म को; अश्विनी, भरणी आदि सत्ताइस कन्याएँ चंन्द्रमा की; श्रीर तेरह कन्याएँ कश्यप की दीं।

त्रक्षा के हृदय से भृगु,भृगु से शुक्राचार्य और च्यवन उत्पन्न हुए । च्यवन के और्व, और्व के ऋचीक, ऋचीक के जमदित्र और जमदित्र के परशुराम हुए ।

**श्रध्याय ६७, ६**८

अंशावतार, मनु का वंश

वैशम्पायनजी बोले—"विश्वचित्ति नामक राचस जरासंघ हुआ, हिरणयकशिषु शिशुपाल हुआ, प्रह्लाद का छोटा माई संह्वाद शल्य हुआ, अनुह्वाद धृष्टकेत हुआ, सक्ष्मासुर घृहद्रथ हुआ, कालनेमि कंस हुआ, किल दुर्थी-धन हुआ, घृहस्पति द्रोग हुए, खद्र कृपाचार्य हुए, मरुद्र गण सात्यिक, द्रुपद और विराट हुए, धर्म युधिष्ठिर हुए, वायु भीम हुए, इन्द्र अर्जुन और अश्विनीकुमार नकुल और सहदेव हुए।

कुन्ती वसुदेव की वहन और राजा शूरसेन की कन्या थी। कुन्तिभोज शूरसेन के मित्र थे। कुन्तिभोज ने कुन्ती को लेकर कन्या की तरह पाला। एक दार क्वन्ति-भोज के यहाँ दुर्वासा ऋषि श्राये । कुन्ती ने उनकी वड़ी सेवा की । ऋषि ने उसे देवताओं की बुलाने का एक मंत्र वतला दिया। कौतृहल से मंत्र की परीचा लेने के लिए कुन्ती ने सर्य का आवाहन किया। सर्य आये और उनके श्रंश से कुन्ती के पेट में बालक रहा गया। कुछ समय बाद बालक के उत्पन होने पर कुन्ती ने समाज के भय से उसे नदी में वहा दिया। श्रिधिरथ नामक सत ने उस वालक को पाकर पाल लिया और उसका नाम वसुसेख रक्सा । बड़े होने पर वही महापराक्रमी, दानी कर्य के नाम से प्रसिद्ध हुआ। कर्ण की प्रतिज्ञा थी कि किसी माँगनेवाले की "नाहीं" न करूँगा। एक बार इन्द्र ब्राह्मण का वेप

चनाकर आये और उन्होंने कर्ण से कवच और कुएडल माँगे। ये कवच और कुएडल कर्ण के जन्म के साथ ही उत्पन्न हुए थे और कर्ण को वरदान था कि जब तक उनके पास ये कवच और कुएडल रहेंगे तब तक उन्हें कोई न जीत सकेगा। वरदान की कुछ परवा न कर कर्ण ने कुएडल उतार कर तथा अपने चमड़े को काट कर कवच निकाल कर उन्हें दान कर दिया। इन्द्र ने बदले में एक मतुष्य को मारनेवाली अमोघ शक्ति कर्ण को दी।

भगवान विष्णु श्रीकृष्ण जी के रूप में प्रकट हुए। लक्ष्मी के अंश से रुक्मिणी का और इन्द्राणी के अंश से द्रीपदी का अवतार हुआ।

पुनः वैश्वम्पायनजी बोले—"सूर्य सेमनु श्रीर सनु से त्राह्मण, चित्रय श्रादि मजुष्य हुए जो मानव कहलाये। मनु के इक्ष्वाकु श्रादि नौ पुत्र श्रीर इला नामक कन्या हुई। चंद्रमा के पुत्र बुध के संयोग से इला के पुरुरवा हुशा जिससे चंद्र-वंश चला। पुरुरवा के श्रायु, श्रायु के ययाति नामक पुत्र हुए। ययाति ने श्रपने छोटे पुत्र पुरु को राजा बनाया।

#### महाभारत

## . श्रध्याय ६६ ः कच श्रीर देवयानी ः

वैशम्पायनजी बोले—"देवगण ने वृहस्पति को और दानवों ने शुक्राचार्य को अपना आचार्य बनाया। युद्ध में जो दानव मर-कट जाता उसे शुक्राचार्य अपनी संजोवनी-विद्या से जिला देते थे। यह जानकर देवगण बहुत हरे और वृहस्पति के पुत्र कच से कहा—"तुम देवगण के कल्याण के लिए संजीवनी-विद्या सील आओ। शुक्राचार्य जी अपनी सुन्दरी कन्या देवयानी को बहुत प्यार करते हैं। तुम देवयानी को किसी तरह से प्रसन्न करलो तो असके कहने से शुक्राचार्यजी तुम्हें संजीवनी-विद्या सिखला देंगे।

कच शुक्राचार्यजी के यहाँ जाकर रहने लगे। कुछ समय बीतने पर कच के नाचने, गाने, बजाने, हर तरह की सेवा करने और मेंट देने पर देवयानी प्रसन्न हो गई। संजीवनी-विद्या के मिलने का मार्ग सरल हो गया।

दानवों की इसका पता चला। वे नहीं चाहते थे कि
कच संजीवनी-विद्या पढ़कर देवगण की जिला दिया करे।
उन्होंने उसे मारकर मेडियों की खिला दिया। कुच के
मरने पर देवयानी ने विलाप करते हुए अपेडियों पता से
कह दिया कि बिना कच के मैं जीवित सही रह सकती।

श्रपनी कन्या का दुःख न देख सकने के कारण शुक्राचार्य जी ने संजीवनी-विद्या से कच की जिला दिया। देव-यानी प्रसन्न हो गई। दूसरी वार दानवों ने कच को मारकर सशुद्र में घोल दिया। देवयानी के कहने से शुक्राचार्य ने उसे फिर जिला दिया। तव दानवों ने कच को जलाकर मदिरा के साथ शुक्राचार्यजी की पिला दिया। कच के विना देवयानी के प्रास निकलने लगे। शुक्राचार्य ने उसे बहुत समभाया; वतलाया कि बड़े-बड़े देवता, गंधर्व त्रादि उसके साथ विवाह करने की तरस रहे हैं। पर देवयानी का शोक दूर न हुआ ! अन्त में शुक्राचार्यजी ने कहा कि कच के जिलाने<sup>)</sup> से मैं मर जाऊँगा। तव देवयानी ने कहा कि आप कच को जिलाकर संजीवनी-विद्या सिखला दीजिये। फिर वह आपको जिला देगा।

लाचार होकर शुक्राचार्यजी ने कच को जिलाकर संजीवनी निद्या सिखला दी। कच उनके शरीर से निकल आया। फिर उसने अपने गुरु शुक्राचार्यजी को जिला लिया। शुक्राचार्यजी उसकी कृतज्ञता से प्रसन्न हो गये। उन्होंने दानवों को बुलाकर कह दिया कि कच उनकार शिष्य है, वे उसे सताना छोड़ दें। तब देवयानी और कच बहुत आनिन्दित हो उठे।

#### श्रध्याय ७०

## कच और दैवयानी, दोनों को शाप

कुछ समय तक गुरु को अपनी सेवा और ब्रह्मचर्य से प्रसन्न करके कच अपने पिता के पास चलने को तैयार हुआ। यह देख, देवयानी के प्राण विकल हो उठे। उसने कच को बहुत तरह से समसाया कि तुम समसे विवाह कर लो, पर कच गुरु-कन्या के साथ विवाह करने का राजी न हुआ। जब देवयानी सब प्रकार से समसाकर हार गई, तब उसने ज्ञाप दिया कि कच को संजीवनी-विद्या सिद्ध न हो। कच ने भी शाप दिया कि तेरा विवाह ऋषि-पुत्र से न हो।

स्वर्ग में लौटने पर इंद्रादि देवगण ने कच का बड़ा आदर-सत्कार किया। कच ने सब को संजीवनी-विद्या सिखला दी।

#### श्रध्याय ७१

# शर्मिष्ठा श्रौर देवयानी का मगड़ा

एक बार देवयानी दानवों के राजा वृषपर्वा की कन्या शर्मिष्ठा के साथ वनिवहार करने गई। वहाँ एक तालाब पर सबने अपने-अपने वस्त्र छोड़कर जलक्रीड़ा

की । स्नान के बाद वस्त्र पहिनते समय शर्मिष्ठा ने धोखे से देवयानी के कपड़े पहिन लिये। इस पर दोनों में मिगड़ा हो गया। शर्मिष्ठा ने देवयानी को भिखमंगे की प्रत्री कहकर गाली दी और उसे एक कुएँ में ढकेलकर वह अपने महल को चली गई।

कुछ समय बाद वहाँ राजा ययाति शिकार खेलते हुए श्राये। उन्होंने हाथ पकड़कर देवयानी की कुएँ से निकाला। ययाति के चले जाने पर देवयानी वहीं, वन में, बैठी रही। शुक्राचार्य को जब देवयानी के रूठने की बात मालूम हुई तो वे दौड़े श्राये। उन्होंने उसे बहुत सममाया। उन्होंने कहा कित् भिखमंगे की पुत्री नहीं हैं। सब मेरी स्तुति करते हैं, मुम्की से माँगते हैं। मैं किसी से कुछ नहीं माँगता।

### अध्याय ७२

# शुक-देवयानी-संवाद

पुनः शुक्राचार्यजी वोले—हे देवयानी ! जो अपनी निन्दा सुनकर उसे शान्तिपूर्वक सहन कर लेता है, वह सब को जीत लेता है। जो क्रोध के वेग को रोक लेता है वहीं सचा जितेन्द्रिय है। जो औरों के द्वारा सताये जाने पर भी यात्रु को कुछ नहीं कहता, उससे बदला नहीं लेता, वहीं सचा पुरुपार्थी है। उसी को धर्म-अर्थ-काम-मोच प्राप्त होते हैं। जो सौ वर्ष तक प्रतिदिन विधिपूर्वक यज्ञ करता है, उससे भी श्रेष्ठ वह पुरुप माना जाता है जो क्रोध नहीं करता। यदि वालक आपस में लड़ पड़ें, तो उस कराड़े में पड़कर बड़ों का आपस में बैर-विरोध करना उचित नहीं होता।

देवयानी ने कहा—मैं धर्म के मर्म और अक्रोध
तथा चमा के अन्तर को भली भाँति समक्रती हूँ । ये
आपके शिष्य अब शिष्य के ऐसा उचित व्यवहार नहीं
करते । इस कारण मैं अब इनके यहाँ न रहूँगी । जो
चिरत्र और कुलीनता का आदर करना नहीं जानते
उनके यहाँ रहना उचित नहीं होता । विपत्ति या संकट में
पड़कर धनी शत्रु की सेवा करने से बढ़कर फठिन काम
दूसरा नहीं है । इससे अच्छा तो मर जाना है ।

# श्रध्याय ७३

कुल को नाश से वचाने के लिए शर्मिष्ठा का दासी होना

वैशम्पायनजी बोले—श्रपनी प्रिय पुत्री के श्रपमान से शुक्राचार्यजी को भी कोघ श्रा गया । उन्होंने दृषपर्वा से जाकर कहा—अधर्म धीरे-धीरे बढ़कर अधर्म करनेवाले का नाश करता है। प्रायः पिता के अधर्म का फल पुत्र को और आजा के अपकर्म का फल पोते की भोगना पड़ता है। तुम लोगों ने मेरे शिष्य कच को कई वार मार डाला था। तुम्हारी बेटी ने मेरी पुत्री को मार डालने में कोई बात उठा न रक्खी थी। ऐसी दशा में अब मैं भी यहाँ न रहुंगा।

यह सुनकर दानवगण और उनके राजा वृष्पर्वा बहुत घवराये। अन्त में सबके बहुत समकाने पर देवयानी इस शर्त पर दानवों की राजधानी में जाने को राजि? हुई कि शर्मिष्ठा अपनी दो हजार सहेलियों के साथ उसकी दासी होकर जीवन मर उसकी सेवा करें। इसी में अपनी जाति की भलाई समक्षकर अन्त में राज-कन्या शर्मिष्ठा ने देवयानी की सेवा करना स्वीकार कर लिया।

# श्रध्याय ७४, ७५

देवयानी का विवाह, शर्मिष्ठा के पुत्र

इछ समय वाद राजा ययाति फिर उसी वन में शिकार के लिए आये। देवयानी ने उनसे कहा—"आपने मेरा हाथ पकड़ा है, इस कारण आप मेरे पति हो चुके। आपको छोड़कर में दूसरे से विवाह न करूँ गी। इस अम में न रहें कि आप ब्राह्मण-कन्या से विवाह नहीं कर सकते। इस प्रकार के संयोग चल चुके हैं। इसमें दोष नहीं है।"

ययाति राजी हो गये। शुक्राचार्यजी ने देवयानी को प्रसन्न रखने के लिए उसका विवाह राजा ययाति से कर दिया। अपनी जाति के कल्याण के विचार से शर्मिष्ठा दो हज़ार सिखयों के साथ उसकी सेवा के लिए दासी वनकर देवयानी के साथ चली गई।

देवयानी रानी हुई । कुछ समय विहार करने पर उसके पुत्र हुआ । श्रामिष्टा की भी विहार करने और पुत्र पाने की लालसा जगउठी । एक बार एकान्त में उसने राजा ययाति से बहुत कुछ प्रार्थना करने के बाद कहा— "आप अभे पुत्र दीजिये । आप मेरी सखी के पति हैं, इस कारण आप मेरे भी पति हैं । मैं देवयानी की दासी हूँ और आप देवयानी के पति हैं, इस कारण मैं भी आपके भोग की बस्तु हूँ । आपका अभ पर पूरा अधिकार है । मेरे साथ विहार करने में कोई दोप नहीं है ।"

राजा ने कहा—"मैं शुक्राचार्यजी से प्रतिज्ञा कर चुका हूँ कि मैं तुम्हें अपने पास न सुलाऊँगा। तुम्हीं वतलाओ, वचन कैसे तोडूँ !"

शर्मिष्ठा ने कहा-"हँसी में, विवाह आदि के समय,

स्त्री के बारे में, प्राणों पर और सम्पत्ति पर संकट आने पर भूठ वोलना बुद्धिमानों द्वारा पाप नहीं माना जाता। यही शास्त्र की मर्यादा है। आपको मेरे साथ विहार करने में कोई पाप न लगेगा।"

शर्मिष्ठा के बहुत समकाने और पीछे पड़ जाने पर राजा मान गये। कुछ समय चुपके-चुपके छिपकर विहार करने पर शर्मिष्ठा के एक पुत्र हुआ।

# श्रध्याय ७६, ७७, ७८ ययाति केा शाप, पुत्र से जनानी लेना

यह वात देवयानी की मालूम हुई। किन्तु पूछने पर शर्मिष्ठा ने यह कहकर वात टाल दी कि एक ऋषि से मेंने यह पुत्र प्राप्त किया है। शर्मिष्ठा के दुह्यु, अनु और पुरु नामक तीन पुत्र हुए और देवयानी के यह और तुर्वस्तु नामक दी पुत्र । वहुत समय वीतने पर देवयानी को मालूम हो गया कि ययाति से ही शर्मिष्ठा के तीनों पुत्र हुए हैं। तब वह कोप करके अपने पिता के पास चली गई। राजा उसे मनाने के लिए ससुराल गये। शुक्राचार्यजी ने राजा के। शाप दिया कि तु शुद्दा हो जा। राजा शुद्ध हो गये। फिर राजा

के बहुत प्रार्थना करने पर शुक्राचार्यजी ने वर दिया कि यदि कोई तुम्हें अपनी जवानी दे दे, तो तुम फिर जवान हो सकते हो।

राजा ययाति ने घर लौटकर अपने पुत्रों से जवानी माँगी। किन्तु उनके चारों बड़े पुत्रों ने अपनी जवानी देने से इनकार कर दिया। यथाति उन्हें शाप देकर अपने सबसे छोटे पुत्र पुरु के पास गये। पुरु सब बातें सुनकर अपने पिता को अपना जीवन तक देने को तैयार हो गया। राजा ने उसकी जवानी हे ली और आशीर्वाद दिया कि तुम्हें राज्य प्राप्त होगा।

अपने छोटे पुत्र की जवानी लेकर राजा यथाति ने बहुत दिनों तक देनयानी, शर्मिष्ठा, अप्सरा विक्वाची आदि से दिल खोलकर विहार किया। पर उन्हें तृप्ति न हुई। अन्त में उन्हें ज्ञान हो गया कि भोगविलास से तृप्ति नहीं हो सकती। तब उन्होंने पुरु को उसकी जवानी लौटा दी और उसे राजगद्दी पर बैठाकर आप तप करने चले गये। दूसरे पुत्र बड़े थे, पर पिता की आज्ञा न मानने से उन्हें राजगद्दी न मिल सकी। यह के वंश में यादव, तुर्वश्च के वंश में यवन, अनु के वंश में मलेच्छ और दूख के वंश में भोज हुए। पुरु के वंश में पौरव हुए।

## श्रध्याय ७६, ८०, ८१ ययाति की स्वर्गयात्रा

वैशम्पायनजी बोले—ययाति ने घोर तपकरके स्वर्ग प्राप्त कर लिया। पर इन्द्र ने उन्हें नहाँ बहुत दिन तक न रहने दिया। इसका विस्तारपूर्वक वर्णन इस प्रकार है।

राजा ययाति ने घोर तप करके स्वर्ग प्राप्त किया। स्वर्ग में देवगण ने उनका बड़ा आदर-सत्कार किया। वे मरुद्गण, वसुगण आदि के साथ सुख से रहने और प्रक्षलोक आदि में आनन्द से विचरण करने लगे। एक दिन देवराज इन्द्र के पूछने पर उन्होंने कहा—"मैंने आज्ञापालन करने के कारण अपने छोटे पुत्र पुरु को मरतखण्ड का राज्य दे दिया और उसके हित के लिए वतलाया कि क्रोध करना सबसे खराब बात है। जो सबकी बातें सह लेता है वही सब से श्रेष्ठ होता है। जीवों पर दया, सबसे मित्रता, दान और मीठी वातों से बढ़कर वशीकरण का दूसरा उपाय नहीं है। पूज्य पुरुषों की पूजा करने और किसी से कुछ न माँगने से ही मनुष्य को ऐक्वर्य प्राप्त होता है।

इन्द्र ने कहा-- "आपने अपने सभी कर्त्तव्य पूरे करने के वाद वन में तप किया था। अब यह बतलायें कि श्रापने किसके समान तपस्या की शी <sup>१</sup>"

ययाति ने गर्व में भरकर उत्तर दिया—"देवता, महर्षि, गंधर्व त्रादि कोई भी मुक्ते तपस्या में अपने वरा-वर नहीं देख पड़ता।"

इन्द्र ने कहा—"तुमने श्रीरों का प्रभाव जाने विना ही श्रपने को सबसे श्रेष्ट बतलाकर दूसरों का श्रपमान किया है। इस कारण तुम्हारा पुष्य चीण हो गया। इसलिए श्रव तुम यहाँ से नीचे गिरोगे। किन्तु तुम सज्जनों के बीच रहकर श्रच्छी गति श्रीर प्रतिष्ठा पाश्रोगे। श्रव कभी किसी का श्रपमान न करना।"

इन्द्र के इतना कहते ही ययाति स्वर्ग से नीचे गिरे। उन्हें इस प्रकार गिरते देख आक्चर्य से चिकता हो धर्मपरायण राजिंश अष्टक ने ययाति से उनका नाम तथा गिरने का कारण आदि पूछा।

#### श्रध्याय ८२

ययाति का अपना अनुभव वतलाना

' यथाति ने आदि से अन्त तक सब बातें बतला कहा—"नम्र रहकर मनुष्य को पुष्य करना चाहिए । अभिमान कभी न करना चाहिए, क्योंकि अभिमान से ह सब पुण्य नष्ट हो जाते हैं। मनुष्य के। गर्व के कारण सब तरह की यातनाएँ मोगनी पड़ती हैं। मैंने सबको जीतकर पृथ्वी पर साम्राज्य स्थापित किया था। फिर घोर तप करके मैंने स्वर्ग प्राप्त किया और दस हज़ार वर्ष तक मैं इन्द्र की पुरी में रहा। वहाँ से मैं दिव्य ब्रह्मलोक में गया और वहाँ दस हज़ार वर्ष तक सुख मोगा। वहाँ से मैं कैलाश में गया। कैलाश से मनमाना रूप रखने की शक्ति पाकर नन्दन वन में गया और वहाँ दस हज़ार शताब्दी तक में अप्सराओं के साथ विहार करता रहा। इसके बाद पुण्यचीख होने पर गिर गया। गिरते समय भी मैंने सज्जनों के बीच में पहुँचने की इच्छा की थी इसी कारण इन्द्र के बतलाने पर मैं आप लोगों के पास पहुँचा हूँ।"

## श्रध्याय ८३, ८४

ययाति द्वारा चारों श्राश्रमों का वर्णन

नैशम्पायनजी वोले—"श्रष्टक के पूछने पर ययाति ने वतलाया कि जैसे निर्धन हो जाने पर मनुष्य को इष्ट-मित्र, स्वजन, सम्बन्धी सभी छोड़ देते हैं उसी तरह पुरुष-चीया होने पर शासी को सब देवगस छोड़ देते हैं। प्रयचीण होने पर प्राणी स्वर्ग से गिरकर पृथ्वीपर माता के गर्भ में जन्म लेता है। यही भौमनरक है। यहाँ उसे स्त्री-पुत्र, शत्रु-मित्र आदि से नाना प्रकार के कष्ट मिलते हैं। यही नरक की यातनाएँ हैं। पुण्यात्मा जीव पित्र योनि में जन्म पाते हैं, किन्तु पापात्मा कीटपतंग आदि नीच योनियों में जाते हैं। जीव और देह ये दो अलग-अलग वस्तुएँ हैं। देह को छोड़कर जीव दूसरे शरीर में जाता है। तपस्या, दान, शान्ति, हन्द्रियों और मन का वश में रखना (दमन), लज्जा, सरलता और दया ये स्वर्ग के सात द्वार कहे गये हैं। संसार में अभिमान से सब कुछ नष्ट हो जाता है। जो अभिमान छोड़कर परमात्मा का ध्यान करते हैं वे इस लोक में शान्ति और परलोक में सुख प्राप्त करते हैं।

अष्टक के आश्रमों के सम्बन्ध में पूछने पर ययाति बोले— "ब्रह्मचारी रहकर पहले विनीत, जितेन्द्रिय हो, धीर और सावधानी से गुरुकी सेवाकर विद्या पड़ना चाहिए। फिर धर्मसे धन पैदा करके सब की सेवा तथा रचा करते हुए गृहस्थाश्रम को चलाना चाहिए। पापों से बच-कर दूसरों का हित करते हुए वाण्यप्रस्थाश्रम का निर्वाह करना चाहिए। अन्त में सब ओर से मन के विरक्त हो जाने पर सब को त्यागकर संन्यास लेना चाहिए। संन्यासी चार प्रकार के होते हैं, क़टीचक, वहूदक, हंस और परमहंस।

जो वन में रहकर गाँव की वस्तुओं के पाने और उन्हें काम में लाने का उद्योग नहीं करता, उसे कुरीचक कहते हैं। जो गाँव में रहकर अन्निहोत्र नहीं करता, एक स्थान पर नहीं रहता, केवल कोपीन पहनकर जीवन रखने मर को थोड़ा भोजन करता है उसे बहुदक कहते हैं। जो इच्छाओं को छोड़कर, जितेन्द्रिय हो, मौन धारण करता है उसे हंस कहते हैं। जो तप से शरीर को सुखाकर सुख-दुःख आदि द्वन्द्व भागों को जीत लेता है, उसे परमहंस कहते हैं। परमहंस इसी लोक में त्रक्ष में लीन रहता है।

# अध्याय ८५, ८६

ययाति का फिर से स्वर्ग की जाना

वैश्वस्पायनजी बोले-"अन्टक के पूछने पर राजा ययाति ने वतलाया कि आप लोगों से वातें करने के लिए मैं अन्तरित्त में ठहर गया हूँ। वातें समाप्त होते ही पृथ्वी पर गिरकर फिर जन्म-मरण के फंदे में पड्र्गा। आपने अत्तय पुरुष किया है, आपके लिए अनन्त लोक तैयार हैं।"

श्रण्टक ने कहा—"तब श्राप नीचे न गिरिये। में अपने धर्म श्रीर पुरुष से प्राप्त होनेवाले अपने सभी लोक श्राप को देता हूँ।" इसी प्रकार महात्मा प्रतर्दन, वसुमान, शिवि ने श्रपने-श्रपने पुरुष-कर्मों से प्राप्त होने वाले दिन्य लोक ययाति को देने के लिए कहा। पर श्रपने को चत्री समस्तकर राजा ययाति ने किसी के श्रपने को लेना स्वीकार न किया। तब श्रष्टक श्रादि ने लोकों को लेना स्वीकार न किया। तब श्रष्टक श्रादि ने उसे भी उन्हें श्रपना पुरुष देना चाहा। पर ययाति ने उसे भी लेना स्वीकार न किया।

तब वसुमान ने अपने पुष्य से उपार्जित लोकों को यह कहकर देना चाहा कि यदि आप बिना कुछ दिये हम लोगों से कुछ लेना स्वोकार नहीं कर सकते, तो एक लिगों से कुछ लेना स्वोकार नहीं कर सकते, तो एक तिनका देकर बदले में हमारे पुष्य को मोल ले लीजिये। यथाति ने कहा कि मैं ऐसा कुठा सौदा नहीं कर सकता। यथाति ने कहा कि मैं ऐसा कुठा सौदा नहीं कर सकता। अपने लोक यथाति का दे दिये। पर यथाति अपने लोक यथाति का दे दिये। पर यथाति अपने लोक यथाति का दे दिये। पर यथाति अपने लिसी से कुछ लेना स्वीकार न किया। उन सब के इस धर्माचरण के कारण अन्त में स्वर्ग से पाँच दिव्य रथ धर्माचरण के कारण अन्त में स्वर्ग से पाँच दिव्य रथ धर्माचरण के वारण अन्त में स्वर्ग से पाँच दिव्य तथाति सहित सब उन पर चढ़कर दिव्यलोकों में चले गये। राजा यथाति अष्टक के नाना थे। नाती के कारण ही उनको सद्गति प्राप्त हुई।

## श्रध्याय = ७ ययाति का वंश

वैशम्पायनजी वोले—"महाराज पुरु ने धर्मपूर्वक राज्य किया। उनके प्रवीर, ईश्वर और रौंद्राश्व नामक तीन पुत्र हुए। प्रवीर के मनस्यु, मनस्यु के शक्त, संहनन और वाग्मी नामक तीन पुत्र हुए। रौद्राश्व के अन्वग्मान्न, उनके ऋवेयु, ऋवेयु के अनाधृष्टि, अनाधृष्टि के मितनार उनके तंसु, तंसु के ईलिन, ईलिन के दुष्यन्त, शूर, भीम, प्रवसु और वसु नामक पाँच पुत्र हुए। दुष्यन्त के—शङ्क-न्तला के गर्म से—भरत हुए, जिनसे भरत-वंश चला।

## श्रध्याय ८८, ८६, ६० शक्तुन्तला श्रोर दुष्यन्त की कथा

वैशम्पायनजी वोले—"दुष्यन्य वड़े प्रतापी राजा हुए। समुद्र पर्यन्त म्लेच्छ आदि देश उनके अधीन थे। उनके राज्य में सब सुर्खी थे, सब अब, धन, जन, रह आदि से मरे-पूरे थे। सब अपने-अपने धर्म पर दह रहते थे। राजा वड़े विद्वान, गुणवान, पराक्रमी और वड़े सुन्दर थे। उनसे सभी संतुष्ट रहते थे।

एक बार वे चतुरंगिणी सेना लेकर वन में शिकार

्रें लेलने के लिए गये। यन में पहुँचकर राजा ने अपनी सेना के साथ जंगली पशुत्रों का शिकार किया। असंख्य जंगली हिरन, हाथी, बाध, चीते, माळू आदि मारे गये। शिकार करते-करते सब थक गये।

शिकार खेलते हुए राजा अपने एक अनुचर के साथ दूर एक आश्रम में जा पहुँचे। आश्रम की शोशा को देखकर राजा की आँखें तम हो गईं। वह महर्षि करव का आश्रम था। दुष्यन्त राजसी ठाठ छोड़कर अपने पुरोहित के साथ करव का दर्शन करने आश्रम के अन्दर गये। आश्रम में कहीं वेदपाठ चल रहा था, कहीं वेद-वेदांग आदि का पठन-पाठन हो रहा था, कहीं शास्त्रार्थ, कहीं व्याख्या, कहीं अपिहोत्र, कहीं यज्ञ, कहीं जप, कहीं ध्यान-धारणा आदि चल रहे थे।

### श्रध्याय ६१, ६२

शकुन्तला के जन्म की कथा

वैश्वम्पायनजी बोले—राजा अकेले आगे बहे ।
महर्षि कएव आश्रम में नहीं थे। एक अपूर्व सुन्दरी
कन्या ने राजा का अतिथि-सत्कार किया। उसने उनके
हाथ-पैर धुलाये, उन्हें उत्तम आसन पर बैठालकर कन्द-

मृलफल खिलाये । फिर पूछा—"में आपकी और क्या सेवा करूँ ? में महर्षि करव की पुत्री हूँ ?"

राजा उसके रूप पर मोहित हो रहे थे। पूछा---वाल-त्रक्षचारी महर्षि करव की पुत्री कैसे ?

युवती ने कहा—मेरा नाम शकुन्तला है। मेरा जन्म त्रह्मार्पे विकामित्र और मेनका से हुआ है। मेनका श्रप्सरा ने देवराज इन्द्र के कहने से विश्वामित्र जी के तप में विन्न डालकर मुक्ते जन्मः दिया है । एक बार विक्वा-मित्रजी घोर तप करने लगे । इन्द्र ने डरकर मेनका को विन्न डालने के लिए भेजना चाहा । मेनका नेकहा--मैं आप को आज्ञा पालन तो करूँगी। किन्तु ग्रुफे ऋषि के शाप से बचाने का उपाय की जिये । विकासित्र के स्वभाव को तो त्राप जानते ही हैं। उनसे सब डरते हैं। एक वार जब बोर श्रकाल पड़ा था, तब मतंग (त्रिशंकु) ने विश्वामित्र की स्त्री को अन्न देकर पाला था। वदले में विक्वामित्र ने मतंग को स्वर्ग-प्राप्ति के लिए यज्ञ कराया था। जब त्रापने त्रिशंकु को स्वर्ग से ढकेल दिया था तब क्रोधकर विक्वामित्र ने दूसरे स्वर्ग और सृष्टि की रचना की थी।

शकुन्तला ने पुनः कहा—इन्द्र ने चहुत समकाया, गहुत दिलासा दी। तब मेनका विश्वामित्र के आश्रम में

गई । बहुत प्रयतकर उसने विज्वामित्र को डिगा पाया । बहुत दिन तक विक्वामित्र उससे विहार करते रहे। श्रन्त में मेनका के गर्भ से एक कन्या का जन्म हुआ। मेनका उसे वन में फेंककर स्वर्ग को चली गई।

वन में उस कन्या की रचा शकुन्त पचियों ने की थी, इसी से उसका नाम श्रकुन्तला पड़ा। करव ऋषि शकुन्तला को वन से उठा लाये त्रौर उसको अपनी कन्या मानकर उन्होंने उसका पालन किया। वही कन्या मैं हूँ ऋौर इसी से वे मेरे पिता हैं।

## श्रध्याय ६३

दुष्यन्त-राकुन्तला का विहार, सर्व-द्सन भरत

दुष्यन्त ने शुक्रन्तला को गान्धर्व विवाह करके विहार करने के लिए राज़ी कर लिया। शकुन्तला राज़ी हो गई। विहार करके राजा अपनी राजधानी को चले गये। जाते समय वचन दे गये कि तुम्हें जल्दी ही रिन-वास में बुला लेंगे। विवाह के पहले शकुन्तला ने राजा से प्रतिज्ञा करा ली थी कि उसके पेट से जो वालक जन्म लेगा वही राज्य का अधिकारी होगा।

कुछ समय बाद कएव अपने आश्रम को लौटे। उन्हें सब हाल मालूम हुआ। शुकुन्तला को उनकी नाराजी का भय था। पर ऋषि रुष्ट न हुए। श्रक्तन्तला के प्रार्थना करने पर उन्होंने वर दिया कि तेरा पुत्र चक्रवर्ती होगा।

### अध्याय ६४

. दुष्यन्त की परीक्षा, शकुन्तला का रानी होना

समय बीतता गया। शकुन्तला के एक सुन्दर, तेजस्वी वालक हुआ। उसके हाथ में चक्र का चिह्न था। कएव आदि ऋषि-मुनियों ने उसके जात-कर्म आदि संस्कार किये। चन्द्रकला की माँति बढ़कर वालक छः वर्ष का हो गया। वह आश्रम में घूमता; सिंह, ज्याझ, हाथी तथा गेंड़ा आदि को वह सहज में पकड़ लेता और उनसे तरह तरह के खेल करता। उसके वल-पराक्रम के सामने सभी को हार माननी पड़ती। उसे सबका दमन करते देख ऋषि-मुनियों ने उसका नाम सर्वदमन रख दिया।

वालक को वहते देख महर्षि कराव ने शक्तुन्तला को राजा दुष्यन्त के पास हस्तिनापुर मेज दिया। कराव के शिष्य उसे राजा की समा में पहुँचाकर लौट गये। शक्तुन्तला ने दुष्यन्त को प्रणाम करके कहा—श्रापने महर्षि कराव के श्राश्रम में ग्रुक से गान्धर्व विवाह किया था । उसके फल-स्वरूप आपके अंश से सुन्दर, परमप्रतापी आपका यह पुत्र उत्पन्न हुआ है । अपनी प्रतिज्ञा के अनु-सार अव-आप इसे अपना युवराज बनाइये ।

राजा को सब कुछ याद था। पर ऊपर से आक्चर्य और क्रोध दिखलाकर उन्होंने कहा—"तू दृष्टा है। मुके तुक्तसे मिलने और ऐसी कोई प्रतिज्ञा करने की कोई भी बात याद नहीं पड़ती। तेरा जहाँ मन चाहे, तूचली जा।"

राजा के वचन सुनकर शकुन्तला के सरपर मानो वज टूट पड़ा हो। कुछ देर तक तो उसे तन-बदन की सुधि न रह गई। बाद में सचेत होकर उसने क्रीध से काँपते हुए कहा—आप सब जान-समम्कर भी इस तरह सुलावा दे रहे हैं, यह आपको शोभा नहीं देता। आप यह न सममें कि अकेले में आपके साथ मेरा विवाह हुआ था, इस कारण कोई साची नहीं है। आपके अन्तरात्मा में बैठा हुआ सर्वव्यापी ईश्वर इसका साची है। आपका आत्मा स्वयं आपको कोस रहा है। फिर सूर्य, चन्द्र, वायु, अभि, आकाश, पृथ्वी, जल, हृदय, यमराज, दिन, रात, धर्म आदि सदा प्रत्येक प्राणी के कमीं को देखा करते हैं। आप इनसे कुछ भी छिपा नहीं सकते।

अपनी बातों का असर होते न देख शकुन्तला ने

अपने लाल-लाल नेत्रों से दुप्यन्त को मानो मस्म करते हुएकहा—"मैं आपकी विवाहिता धर्मपत्नी हूँ । आप मेरा इस प्रकार निरादर करके सुली नहीं रह सकते । पत्नी पुरुष का आधा अंग होती है । पत्नी से ही सनुष्य को सुख, सौशान्य, धर्म और मोच त्राप्त होते हैं । पत्नी ही पुरुष की सबसे बड़ी हितू, मित्र, सेविका और प्रेम-भक्ति करनेवाली होती है। विना स्त्री के पुरुष को शान्ति-सन्तोष नहीं मिल सकते । अपनी पत्नी में अपने अंश से पुत्र उत्पन्न करके पुरुष अपना और अपने पूर्व पुरुषों का उद्धार करता है, अपने वंश की रचा करता है। स्त्री से ही सुष्टि चलती हैं। ऐसी पत्नी का अपमान करना घोर पाप है। आप अपने इस पुत्र को ग्रहण कीजिये। इससे श्रापके वंश का प्रताप बहुगा। संसार में पुरुष के लिए पुत्र से बढ़कर प्यारी और दूसरी वस्तु नहीं हो सकती। पुत्रं पिता का प्रतिनिम्ब होता है । आप इसे गोद में लेकर अपने हृदय को शीतल करें।"

शकुन्तला ने राला को बहुत समस्ताया, पर राला ने उसे और उसके पुत्र की ग्रहण करना स्वीकार न किया । वे यही कहते रहे कि न तो यह मेरा पुत्र है और न तेरे साथ कभी का मेरा परिचय ही है। तू सरासर भूठ बोल कर मुके घोला देना चाहती है।

अन्त में शकुन्तला हारकर वहाँ से वापस जाने लगी। इसी समय उस स्थान पर उपस्थित सभी मनुष्यों केा आकाशवाणी सुन पड़ी—"महाराज दुष्यन्त! यह तुम्हारा पुत्र है और शकुन्तला तुम्हारी विवाहिता पत्ती। तुम इनका अनादर मत करेा। देवगण के कहने से तुम इसका भरण-पोषण करेा। आज से तुम्हारे पुत्र का नाम मरत होगा।"

आकाशवाणी को सुनकर सब आक्चर्य करने लगे।
राजा ने प्रसन होकर शकुन्तला और उसके पुत्र को स्वीकार करते हुए कहा— ग्रुके विवाह की बात भूली न
थी। किन्तु यदि मैं पहले ही पुत्र अथवा अपनी विवाहिता पत्नी के। स्वीकार कर लेता तो प्रजा में न जाने
कैसी-कैसी बातें उठतीं। इसी से मैंने पहले वैसा कठोर
रूप बनायां था।"

इस पर सब प्रसन्न है। गये। राजा ने शकुन्तला के। रानी बनाया और अपने पुत्र भरत के। युवराज के पद पर अभिषिक्त कर दिया।

### श्रध्याय ६५

### भरत श्रीर भरत-वंश

महाराज दुष्यन्त के अनन्तर उनके परम प्रतापी पुत्र
भरत राजगदी पर बैठे। भरत सब देशों के राजा-महाराजाओं को जीतकर चक्रवर्ती सम्राट हुए। उन्होंने
महिंप करक को अपना प्ररोहित बनाया और अनेक प्रकार
के यज्ञ-याग करके उन्हें (करव की) हज़ार पद्म सोने के
सिक्के दान-दिचिणा में दिये। भरत के तीन रानियों से
नौ पुत्र उत्पन्न हुए, पर कोई भी पुत्र उन्हें अपने ऐसा न
जँवा। इससे दुखी हो रानियों ने अपने पुत्रों की हत्या
कर डाली। वंश को चलाने के लिए भरद्वाज ऋषि की
कुपा से भरत के अमन्यु नामक पुत्र प्राप्त हुआ। महाराज
भरत के कारण ही उनके वंश का नाम भरत-वंश पड़ा।

भरत के पुत्र राजा श्रमन्यु हुए । श्रमन्यु के सुहोत्र, सुहोत्र के अजमीद, अजमीद के ऋच, दुष्यन्त, परमेष्टी, जह्नु अजन और रूपी नामक पुत्र हुए । दुष्यन्त और परमेष्टी से पाञ्चाल देश के राजाओं के वंश चले । जह्नु के वंश में अशिक हुए । सब से बड़े ऋच थे, इसीसे वे ही अज-मीद के सिंहासन पर बैठे । ऋच के पुत्र संवरण हुए, जिन से राजा बनमेजय का वंश चला । संवरण के राज-काल में अकाल, महामारी आदि से अजा नष्ट हो गई। इसी अवसर पर पाश्चाल देश से शत्रुओं ने चढ़ाई कर दी। अपने राज्य को छोड़कर संवरण सिन्धु नदी के उस पार पहाड़ों के वीच में जाकर रहने लगे। बहुत दिनों वाद विशिष्ठजी ने संवरण की प्रार्थना पर राज-पुरीहित होना स्वीकार किया और तदनन्तर राज-पुरीहित होकर राजा का अभिषेक किया। विशिष्ठजी की नीति के कारण संवरण ने अपने सभी शत्रुओं को हराकर फिर से अपना राज वापस पा लिया।

संवरण की रानी तपती सर्थ की कन्या थीं। उनके कुरु नामक अत्यन्त तेजस्वी वालक उत्पन्न हुआ। कुरु ने जांगल प्रदेश में तप किया था इसीसे उसका नाम कुरु-जांगल और कुरुक्षेत्र पड़ गया था। कुरु के पुत्र अविचित, उनके परीचित, फिर उनके वंश में प्रतीप परम प्रतापी और प्रसिद्ध हुए। प्रतीप के देवापि, शान्तन और बाह्लीक नामक तीन पुत्र हुए। देवापि ने संन्यास ले लिया।

शान्तनु के गंगा से देवत्रत भीष्म और सत्यवती से चित्रांगद और विचित्रवीर्य नामक पुत्र उत्पन्न हुए। चित्रांगद के गन्धर्व द्वारा मारे जाने पर विचित्र-वीर्य सिंहासन पर बैठे, किन्तु कुछ समय बाद रोग से वे परलोक की सिधार गये। तब सत्यवती के कहने से व्यासदेव ने उनकी रानियों में धृतराष्ट्र, पाग्छ और विदुर को उत्पन्न किया । धृतराष्ट्र के दुर्योधन आदि सौ पुत्र हुए । पाग्छ के कुन्ती से युधिष्टिर, भीम और अर्जुन तथा माद्री से नकुल और सहदेव नामक पुत्र उत्पन्न हुए, जो पाग्डव कहलाये । पाग्छ की मृत्यु हो जाने पर दुर्यों-धन आदि पाग्डवों को कष्ट देने लगे । अन्त में युद्ध में पाग्डवों की विजय हुई । अर्जुन के पुत्र अभिमन्यु से वंश चला । अभिमन्यु के परीचित नामक पुत्र हुए । परीचित के जनमेजय और जनमेजय के शतानीक और शंकुकर्ण नामक पुत्र हुए । श्वतानीक के अञ्चमेधदन नामक पुत्र हुए ।

#### अध्याय ६७

### गङ्गा श्रीर श्राठ वसु

वैशम्पायनजी वोले—इक्ष्वाकु वंश में महाभिषक् नामक महाप्रतापी राजा हुए । धर्मपूर्वक राज्य करने तथा हजार अक्ष्वमेघ और सौ राजस्य यज्ञ करने के कारण उन्हें बसलोक प्राप्त हुआ । एक दिन ब्रह्मसभा में गंगा देवी आईं । वासु के कारण उनकेशरीर से वस्न उड़ गया । और सबने तो यह देख सर नीचा कर लिया, पर राजा महामिषक् उसी श्रोर देखते रहे। ब्रह्माजी ने क्रोध-कर उन्हें शाप दिया कि तुम इस श्रपराध के कारण पृथ्वी पर जाकर कुछ दिन रही श्रीर वहीं गंगा तुमसे मिले। शाप के कारण महामिषक् को राजा प्रतीप का पुत्र शान्तनु होना पड़ा।

गंगा राजा के मन को चलायमान देख बहालोक से चलकर भूलोक को जाने लगीं। राह में उन्हें अष्टवसु मिले। वसुओं को उदास देख गंगा ने कारण पूछा। वसुओं ने कहा—"नमस्कार न करने के कारण वशिष्ठजी ने हमें मृत्युलोक में जन्म लेने का शाप दिया है। अब तुम मृत्युलोक में चलकर हमें गर्भ में धारण करो, जिसमें हमें किसी यानवी स्त्री के गर्भ में न जाना पड़े। तुम जन्मते ही हमें जल में डाल देना, जिसमें हमें अधिक दिन तक पृथ्वी पर न रहना पड़े।"

गंगा ने उनकी बात स्वीकार करते हुए कहा—
"किन्तु राजा शान्तनु का मुक्तमें गर्माधान करना व्यर्थ न
जाय,ऐसा भी कुछ निश्रय करना होगा।" वसुत्रों ने कहा—
हम अपने आठवें अंश से पृथ्वी पर शान्तनु के पुत्र के
रूप में रहेंगे। पर उस पुत्र के कोई सन्तान न होगी।

गंगाजी ने बात मान ली। सब अपने-अपने स्थान को चले गये।

### श्रध्याय ६८

### प्रतीप श्रीर गंगा, शान्तनु का जन्म

वैश्वम्पायनजी बोले इधर सब का हित चाहनेवाले राजा प्रतीप गंगा (हर) द्वार में तप कर रहे थे। इसी वीच एक दिन परम सुन्दर, मनमोहन रूप धारणकर गंगाजी उनकी जाँच पर आकर बैठ गईं और बोली में कामवश आपके पास आई हूँ। मेरी इच्छा पूरी कीजिये। में दिव्यकन्या हूँ, इस कारण पराई स्ती नहीं हो सकती। आप समे स्वीकार कीजिये। राजा ने कहा तुम मेरी दाहिनो जाँच पर आकर बैठी होता यह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो पह स्थान पुत्र-कन्या का है। में तुम्हें अपनी स्ती तो स्थान स्ति तो स्ता सकता है।

गंगा ने कहा— आप धर्मज्ञ हैं। भरतवंश सबसे श्रेष्ठ है। मैं आपके पुत्र की की होना स्वीकार करती हैं। किन्तु एक शर्त के साथ। मैं जो भी कार्य करती उसमें आपके पुत्र इक पूक्र ताँछ न करें।

गंगाजी के अन्तर्धान होने पर ताजा प्रतीप अपनी स्त्री के साथ पुत्र के लिए तप करने लगे । उदानस्था में उनके महामिषक नामक पुत्र हुआ । (उसके छूने से रोग शान्त हो जाते थे और प्रतीप के शान्त (निराश) होने के अनन्तर उसका जन्म हुआ था, इस कारण उसका दूसरा नाम शान्तनु पड़ा।) जवान होने पर शान्तनु से उनके पिता ने कहा कि तुम्हारे जन्म के पहले एक दिव्यकन्या मेरे पास आई थी। यदि वह तुम्हारे पास आये तो तुम उसकी इच्छा पूरी करना। पर कभी यह न पूछना कि तुम कौन हो ? क्या करती हो ? न उसके किसी काम में नाथा ही डालना।

शान्तनु को राज्य देकर प्रतीप वन को चले गये।
शान्तनु धर्मपूर्वक राज करने लगे। एक बार गंगातट
के वन में शिकार खेलते समय उन्हें एक परम सुन्दरी
युवती देख पड़ी। शान्तनु उस पर मोहित हो गये।
तरुगी भी राजा पर अनुराग प्रकट करने लगी।
शान्तनु ने उससे अपनी स्त्री होने की प्रार्थना की।

#### श्रध्याय हह

शान्तनु, गंगा श्रीर पुत्र-बध

वैशम्पायनजी बोले—शान्तनु को ग्रुग्ध देख गंगा ने ग्रुस्कराकर कहा—मैं आपको इच्छा पूरी करूँगी। मैं सदा आपकी आज्ञा का पालन करूँगी, किन्तु आपको प्रतिज्ञा करनी पड़ेगी कि मैं आपका चाहे कैसा भी अच्छा-बुरा काम करूँ, पर आप न तो मुक्ते रोकेंगे श्रार न कड़ी वात ही कहेंगे। जब श्राप मुक्ते किसी काम से रोकेंगे या कोई कड़ी वात कहेंगे तभी मैं आपको छोड़कर चली जाऊँगी। शान्तनु ने तदनुसार प्रतिज्ञा की । गंगा उनके साथ महलों में आकर रहने श्रौर विहार करने लगीं। गंगा के आचरण, सेवा-कार्य, रतिकला, प्रणय चातुरी, नृत्यगीत, हाबभाव तथा रूप-गुवा-कर्म से शान्तनु इतने संहुष्ट हुए कि वे संसार की भृत गये। उन्हें यह भान न रह गया कि कितना समय बीत गया। दीर्घकाल वीतने पर गंगा ने एक-एक करके आठ वालकों की जन्म , दिया । पर हर चार उत्पन्न होते ही वे प्रत्येक वालक कों गंगा की धारा में वहा आतीं । अतिज्ञा में वँधे रहने के कारण शान्तनु हर वार मन ससोसकर रह जाते । जब अाठवें वालक को भी गंगा हँसती हुई पानी में फेंकने चलीं तव शान्ततु अपने को न रोक सके। उन्होंने प्रतिज्ञा तोड़ दी और गंगा से कहा—'तुम इस वालक को न मारो। वतलात्रो, तुम किसका कन्या हो ? तुम्हारा नाम स्या हैं ? पुत्रों की हत्या तुम क्यों करती हो ? तुमको पुत्रों के भारने का घोर पाप लगा है।'

गंगा ने उत्तर दिया— में गंगा हूँ । आठ वसुओं को शाप हुआ था । वे मेरे गर्भ से जन्म छे मनुष्य-योनि में आना और तुरन्त मरकर शाप से छूटना चाहते थे। इसी से मैं जन्मते ही पुत्रों को मार डालती थी। पर अब मैं इस आठवें वालक को न मारूँगी। तुम इसका नाम गंगदत्त रखना। यह बड़ा प्रतापी होगा। इससे तुम्हें महान् यश मिलेगा। पर तुमने मेरे काम में बाधा डाल-कर अपनी प्रतिज्ञा तोड़ी है, इससे अब मैं तुम्हारे पास नहीं रहूँगी।

## श्रध्याय १००

## श्रष्ट-वसुत्रों को शाप

शान्ततु के पूछने पर गंगाजी ने कहा— 'वरुण के पुत्र विशिष्ठ ग्रुनि का दूसरा नाम आपन है। वे सुमेरु- पर्वत पर अपने दिव्यआश्रम में तपस्या करते हैं। दच की कन्या सुरिम ने कश्यप ऋषि के द्वारा नन्दनी नामक कामधेनु उत्पन्न की थी। विशिष्ठजी उसी नन्दनी को प्राप्तकर उससे हवन की सामग्री एकत्र करते हैं।

एक बार जब विशष्टजी फल मूल लेने वन में गये हुए थे, तब श्रष्टवसु श्रपनी सुन्दरी स्त्रियों के साथ उस श्राश्रम में श्राकर विहार करने लगे। द्यौ नामक वसु की स्त्रीनन्दनी गाय को देखकर उस पर मुग्ध हो गई। द्यौ ने वतलाया कि नन्दनी के दूध को जो पी लेगा, वह दस हजार वर्ष तक जवान रह सकेगा । मनुष्यलोक के प्रतापी राजा उद्यानर की जितवती नामक सुन्दरी क्रन्या द्यौ की पत्नी की प्रिय सर्वी थी। द्यों की स्त्री ने अपने पति से हठ किया कि नन्दनी को वछड़े-समेत हरकर जितवती को दे त्रात्रो, जिससे जितवती दस हज़ार वर्ष तक अपनी जवानी वनाये रख सके । स्त्री के वहकावे में आकर द्यौ अपने अन्य भाइयों के साथ नन्दनी की चुरा ले गये। जब विशिष्टजी को यह हाल मालूम हुआ तो उन्होंने शाप दिया कि आठों वसु मनुष्य-योनि में जन्म लें। वसु शाप का हाल सुनकर वशिष्टजी के पास दौड़ गये। पर मुनि ज्ञाप की न मेट सके। तब वसु मेरे पास श्राये । मैंने उन्हें जन्म देने और जन्मते ही मार कर शाप से छुड़ा देने का वचन दिया। इससे मैं जन्मते ही प्रत्येक वालक को मार डालती थी। ये आठवें वालक द्यौ नामक वसु हैं। ये अब बहुत दिनों तक मृत्युलोक में रहेंगे। मैं भी तुम्हारे बुलाने पर समय-समय पर तुम्हारे पास अाऊँगी। यह कह गंगा अन्तर्धान हो गई'। तब अति-चय उदास होकर शान्तन लौट आये।

### श्रध्याय १०१

### सत्यवती श्रौर भीष्म-प्रतिज्ञा

वैशम्पायनजी बोले—राजा शान्तनु बड़े धर्मात्मा, सत्यवादी, जितेन्द्रिय, धीर, बुद्धिमान, सर्वगुण संपन्न और सर्व राजलचण-युक्त थे। उनके कर्मी और गुणों पर रीभकर सब राजाओं ने उन्हें अपना सम्राट बनाया। वे प्रजा को सुखी रखने की सब तरह से चेष्टा करते रहते थे। उनके शासन में सब अपना-अपना धर्म पालन करते थे। प्रजा बहुत सुखी और संतुष्ट थी। ३६ वर्ष गृहस्थाश्रम में रहकर शान्तनु वन को चले गये।

एक दिन राजा गंगा के तट पर गये। वहाँ उन्हें कम जल देख पड़ा। फिर उन्होंने आश्चर्य से देखा कि एक बालक अपने वाणों से गंगा के प्रवाह को रोके हुए है। राजा के आते ही बालक अन्तर्थान हो गया। राजा ने गंगा-देवी का स्मरण किया। एक सुन्दर बलवान बालक का हाथ पकड़े हुए गंगा-देवी प्रकट हुई और मुस्करा-कर बोलीं—"यह वही आठवाँ बालक है, जिसे आपने मुक्त से उत्पन्न किया था। इसमें अपार वीर्य और परा-क्रम है। इसने विशव्ह से वेदशास्त्र पढ़े हैं और परश्चराम जी से शस्त्र और युद्ध-विद्या सीसी है। इसने देव-गुरु

वृहस्पति और दैत्य-गुरु शुक्राचार्य से सत्र विद्याएँ प्राप्त -की हैं। शस्त्र और शास्त्र में कोई इसका सामना नहीं कर सकता। आप अपने इस पुत्र को लीजिये।'

महाराज शान्ततु अपने उस सर्व-गुण-संपन्न पृत्र की पाकर वहुत प्रसन्न हुए। उसे युवराज बनाकर वे सुख से रहने लगे। एक वार शान्ततु यमुना किनारे गये। वहाँ एक ब्रोर से अपूर्व सुगंध ब्रा रही थी। वे उस श्रोर गये, जहाँ से दह सुगंध आ रही थी। कुछ दूर जाने पर उन्हें एक अपूर्व सुन्द्री कन्या देख पड़ी। उसी के श्रंगों से वह सुगंध निकल रही थी। पूछने पर पता चला कि वह निपादराज की कन्या है और नाव खेकर लोगों को पार उतारा करती है । शान्तन्त ने निपादराज से अपने लिए उस कन्या को माँगा । निपाद-राज ने प्रसन्त, होकर कहा- 'श्राप से बढ़कर दूसरा पात्र मैं कहाँ पा सकता हूँ। किन्तु मेरी प्रतिज्ञा है कि इसके गर्भ से जो वालक उत्पन्न हो वही आपके राज्य का अधिकारी हो।'

राजा यह सुनकर वहाँ से चले गये। वे अपने पुत्र देववत के अधिकार को नहीं छीनना चाहते थे। किन्तु वे निपाद-कन्या के न मिलने से दुःखी हो गये। उनकी दशा शोचनीय हो गई। उन्हें इस प्रकार दुःखी देख एक दिन द्व-त्रत गांगेय ने विनम्रभाव से कहा—'सब राजागण आप की आज्ञा में चलते हैं। सारी प्रजा सुखी है। सब जगह आप का बज्ञ और प्रताप फैल रहा है। फिर आप इतने दुखी, इतने मिलन क्यों हैं? कौन-सी चिन्ता आप को सता रही है? मैं उसे दूर करने का उपाय करूँ गा।"

प्रिय पुत्र के वचन सुन, शान्त ने कहा—मैं तुम्हारी ही चिन्ता से व्याकुल हूँ। तुम सेरे इस भरत-कुल में अकेले पुत्र हो। तुस वीर और युद्ध-प्रिय हो। न जाने कय युद्ध में तुम वीरगित को प्राप्त हो जाओ। स्मिने यही चिन्ता सदा लगी रहती हैं। तुम अकेले मेरे सौ पुत्रों से भी अधिक अष्ठ हो। इसी कारण मैं दूसरा विवाह नहीं करना चाहता।'

देवत्रत पिता की चिन्ता का कारण खोजने लगे।

हुद्ध मंत्री ने उनसे निषादराज की कन्या का हाल वतलाया । पिता को सुखी करने के उद्देश्य से देवत्रत
राजाओं और वृद्धजनों के साथ निषादराज के पास गये
और पिता के लिए उन्होंने उनसे कन्या माँगी। निषादराज ने अपनी प्रतिज्ञा सुना दी। तब देवत्रत ने प्रतिज्ञा की

कि मैं खुद राज्य न लूँगा, जो पुत्र इस कन्या से होगा उसी
को मैं राज्य दूँगा। तब निषाद ने कहा—लेकिन आपके
पुत्र तो, आपके बाद, राज्य के लिए कगड़ा कर सकते हैं।

इस पर देवत्रत ने आजन्म त्रह्मचारी रहने आंर सन्तान न उत्पन्न करने की प्रतिज्ञा की । उनकी ऐसी कठिन प्रतिज्ञा सुनकर देवगण ने उनका नाम भीष्म रख दिया । भीष्म ने दासराज की कन्या सत्यवतों को लाकर अपने पिता की सौंप दिया । शान्तनु ने अद्युत कर्म करनेवाले पुत्र अपने को वर दिया कि विना इच्छा किवे उसकी मृत्यु न होगी।

## स्रध्याय १०२ चित्राङ्गद और विचित्रवीर्य

वैश्वन्पायनजी वोले—निपाद-कन्या सत्यवती से शान्तन का विवाह हुआ। कुछ दिन वाद उसके गर्भ से चित्रांगद और विचित्रवीर्य नामक दो पुत्र उत्पन्न हुए। कुछ काल सुख भोगकर शान्तन स्वर्ग को सिधारे। भीष्म ने चित्रांगद को राजा बनाया। चित्रांगद ने राजाओं तथा सुर-त्रसुरों को जीतकर अपने वश में कर लिया। कुछ समय वाद चित्रांगद नामक गंधर्वराज ने उन पर चढ़ाई की। तीन वर्ष तक कुरुक्षेत्र के मैदान में युद्ध होता रहा। अन्त में गंधर्व के द्वारा चित्रांगद की मृत्यु हुई। भीष्म ने चित्रांगद के छोटे भाई विचित्रवीर्य को गद्दी पर वैठाला। विचित्रवीर्य की अवस्था कम थी, इस कारण भीष्म ही उनकी देख-रेख और रचा करते रहे।

٣

### अध्याय १०३

### विचित्रवीर्य श्रीर काशिराज की कन्याएँ

र्वशम्पायनर्जा वोले—यथा समय विचित्रवीर्य जवान हुए। इस वीच काशिराज की कन्यात्रों का स्व-यंवर रचा गया। भीष्म उन कन्याओं को विचित्रवीर्य के लिए लाने के उद्देश्य से अकेले काशी गये। उन्हें स्वयं-वर में याया देख सब उनकी हँसी उड़ाने लगे। इससे रुष्ट हो भीष्म ने ज़ोर से कहा- शास्त्रों में विवाह आठ प्रकार के कहे गये हैं। गुर्खी पात्र की बुलाकर धन-रत्नों सहित कन्या को देना 'ब्राह्म' निवाह है। एक गाय-बैल लेकर कन्या देना 'त्राप<sup>9</sup> विवाह है। धन लेकर कन्या देना 'त्रासुर' विवाह है । जबर्दस्ती कन्या हरकर विवाह ं करना 'राच्तर' विवाह है। कन्या के। राजी करके विवाह करना 'गंधर्व' विवाह है । श्रसावधान कन्या से छलकर-के विवाह करना 'पैशाच' विवाह है। कन्या के अभि-भावक से उसे माँगना 'प्राजापत्य' विवाह है। यज्ञ में कन्या ग्रहण करना 'देव' विवाह है। चत्रिय के लिए 'राचस' विवाह ही उचित है। शत्रु का हराकर, उसकी कन्या के। हरखकर, विवाह करना पराक्रम का द्योतक है। मैं कन्याओं के। वलपूर्वक हरता हूँ। जिसकी इच्छा

हो, वह ग्रुक्तसे युद्ध करे।" यह कह वे तीनों कन्याओं के। हर ले गये।

काशिराज तथा स्वयंवर में आये हुए अन्य राजागरा क्रोधित हो उनके पीछे दौंड़े श्रौर उन पर श्रक्षशक्ष चलाने लगे । वड़ा भीषण युद्ध हुआ । सव को हारा हुआ देख शाल्व उनसे भिड़ गया। भीष्य ने उसे भी हराकर पकड़ लिया, किन्तु सारा नहीं । अन्त में सबको हराकर वे तीनों कन्याओं को लेकर हस्तिनापुर पहुँचे और सत्यवती की सलाह से उनका विवाह विचित्रवीर्य से करने लगे। विवाह के पहले काशिराज की सबसे बड़ी कन्या ने भीष्म से कहा कि स्वयंवर के पहले ही मैं सौभराज शाल्य को अपना पति सान चुकी हूँ । सीष्म ने उसे छोड़ दिया। अम्त्रिका और अम्वालिका नासक शेप दो फल्याओं से विचित्रवीर्य का विवाह हुआ । दोनों ही अत्यन्त सुन्दरी और गुणवती थीं। सात वर्ष तक वे मोगविलास करते रहे। अधिक विलास के कारण उन्हें चयरोग हो गया। बहुत प्रयत्न करने पर भी वे न बचे। भीष्म ने विधिपूर्वक उनकी अन्तेष्टि-क्रिया कराई।

### श्रध्याय १०४

### सत्यवती का भीष्म से वंश चलाने को कहना

वैशम्पायनजी बोले—पुत्रशोक से संतप्त सत्यवती ने
भीष्म से कहा—'तुम परम धार्मिक हो और वेद-शास्त्रों
के तत्वों को जानते हो । शुक्राचार्य और अंगिरा की तरह
संकट के समय धेर्य धारणकर तुम उचित उपाय कर सकते
हो । इस समम भरत-कुल केवल तुम्हीं पर निर्भर है ।
विचित्रवीर्य की रानियाँ पुत्र उत्पन्न करना चाहती हैं । तुम
या तो उनमें पुत्र उत्पन्नकर वंश की रचा करो, अथवा
स्वयं राज्यगद्दी पर वैठी और विवाह करके वंश चलाओ ।

भीष्म ने कहा— भैं तीनों लोकों और स्वर्ग के राज्य के लिए भी अपनी प्रतिज्ञा और सत्यको नहीं छोड़ सकता। सर्य तेज को, चन्द्रमा शीतलता को और धर्म-राज अपने धर्म को छोड़ दें, तो भी मैं सत्य को न छोड़ेंगा।

भीष्म के वचन सुनकर सत्यवती ने कहा—में तुम्हारे सत्य और तुम्हारी दृढ़ता को जानती हूँ । किन्तु इस समय आपत्काल के धर्म को देखकर वंश की रचा करो ।

भीष्म ने विनीत-भाव से कहा- 'सत्य छुड़ाकर अधर्म से हम सबका नाश न करात्रो। मैंधर्म के सम्बन्ध में जो कहता हूँ उसे सुनो और आपद्धर्म के जानने वालों की सम्मति लो।'

## श्रध्याय १०५

### दीर्घतमा और चत्रिय-वंश

भीष्मजी बोले—पूर्वकाल में जमदिष के पुत्र परश्चरामजी ने अपने पिता की हत्या से कृपित होकर सहस्रवाहु-अर्जुन का नाशकर इक्कीस बार चित्रयों का संहार किया था। पृथ्वी चित्रयों से शून्य हो गई थी। उस काल में विधवा चत्राणियों ने वंश-रचा के लिए वेदज़ बाह्मणों के द्वारा नियोग करके पुत्र उत्पन्न किये थे और चत्रिय-वंश की लुप्त होने से बचाया था। त्राह्मणों के द्वारा चत्राणियों में उत्पन्न किये गये वे वालक चत्रिय ही माने गये थे। इस प्रकार चत्रिय-वंश चला है। इस सम्बन्ध में एक कथा भी है।

उतथ्य बृहस्पित के भाई थे। ममता उतथ्य की स्ती थी। एक दिन बृहस्पित काम-वश अपनी भौजाई ममता के पास गये। ममता ने कहा कि 'इस समय मेरे पेट में तुम्हारे भाई के अंश से एक ऐसा तेजस्वी वालक हैं। जिसने गर्भ में ही वेद पढ़ लिये हैं। तुम्हारा वीर्य भी

असीघ है। मेरे गर्भ में दूसरे वालक के लिए स्थान नहीं है। इससे तुम इस समय शान्त हो जास्रो।' ममता के समभाने पर भी बृहस्पति न माने । गर्भ के वालक ने भी उन्हें समभाया, तो भी वे अपने को न रोक सके। तव गर्भ के वालक ने अपने पैरों से वृहस्पति के वीर्य को रोका । वृहस्पति ने क्रोध करके शाप दिया कि तुमने मेरे त्रानन्द में विन्न डाला है. इस कारण तम सदा अंधकार में रहोगे। इसी से वह बालक श्रंथा हुआ और दीर्घतमा उसका नाम पड़ा । दीर्घतमा बड़े ज्ञानी श्रीर वेदज्ञ थे । विद्या के वल पर उन्होंने प्रद्वेषी नामक ब्राह्मण-कन्या से विवाह किया श्रौर सुरभी के पुत्र से गोधर्म सीखकर प्रकाश रूप से स्त्री-संग करने लगे। समाज की मर्यादा का उल्लंघन करने के कारण अन्य ऋषि-ग्रुनि उनसे नाराज हो गये श्रौर निलज्ज कहकर उन्हें श्राश्रम से निकालने की सलाह करने लगे। इघर उनके गौतम त्रादि कई बेटे हुए । पर उनके भरग-पोषगा का कोई प्रवन्ध न था । इस कारण उनकी स्त्री उन्हें छोड़कर दूसरा पति करने की . तैयार हो गई। उसने कहा कि जो स्त्री का भरण-पोषण करता है वह भर्ता कहलाता है और जो रचा करता है वह पति । किन्तु तुम्हारा भरग-पोषग तो स्त्री होकर मैं स्वयं करती हूँ । इस कारण मैं तुम्हें छोड़कर किसी अन्य

को अपना पित बनाऊँ गी। यह सुनक्त दीर्घतमा ऋषि ने सामाजिक मर्यादा बाँध दी कि कोई स्त्री मरते दम तक दूसरा पित नहीं कर सकती, पित के मरने पर स्त्री कोई मोग नहीं कर सकती; उसे पूर्ण ब्रह्मचर्य से रहना होगा। प्रद्वेषी ने क्रोध करके अपने पुत्रों से दीर्घतमा को एक वेड़े पर रखाकर गंगा में डलवा दिया। दीर्घतमा को लेकर वेड़ा बहता हुआ अनेक देशों को पार कर गया। एक स्थान पर बिल नामक राजा ने उन्हें देख, जल से निकाला और अपने महलों में ठहराया। फिर राजा ने दीर्घतमा से अपनी रानी में पुत्र उत्पन्न करने को कहा। पर रानी ने अंध बुद्ध ऋषि के पास खुद न जाकर अपनी दासी को मेज दिया। दासी के दीर्घतमा से ग्यारह वेदपाठी पुत्र उत्पन्न हुए।

जब राजा को यह साल्म हुआ कि उनकी रानी सुदेप्णा ऋषि के पास नहीं गई तो उन्होंने रानी को समस्ताकर दीर्घतमा के पास मेजा। ऋषि ने रानी सुदेप्णा के गर्म से अंग, वंग, किलंग तथा सुद्ध नामक चार ऐसे प्रतापी पुत्र उत्पन्न किये जिन्होंने अपने अपने नाम से चार देश वसाये। राजा बिल का वंश ऋषि के उत्पन्न किये हुए उन्हीं पुत्रों से चला। इसी प्रकार अनेक चत्रिय वंश ब्राह्मणों के अंश से चले हैं। अब जैसा तुम उचित समस्तो, करो।

### श्रध्याय १०६

वेद्व्यास के जन्म की कथा, व्यास का त्राना

भीष्म ने कहा—माता! नंश की वृद्धि के लिए किसी गुगावान ब्राह्मण को धन देकर बुलाओ और उसी से विचित्रवीर्य की स्त्रियों में पुत्र उत्पन्न कराओ।

सत्यवती ने तनिक लजाकर कहा-इस समय आपद्धमं समभकर तुम मेरा कहना मानो । तुम्हीं इस समय मरतकुल के लिए धर्म, सत्य और गति हो। मेरे पिता ने धर्म के कारण बिना पैसे लिए बटोहियों को नदी पार उतारने के लिए मुक्ते नाव खेने के लिए नियुक्त किया था। एक बार महर्षि पराश्चर जीने नदी के बीच में मुक्त से संग करने को कहा। शाप के डर से और उनकी अलौकिक शक्ति पर ग्रुग्ध होकर मैं नाहीं न कर सकी। उनके प्रभाव से मेरे अंगों से मछली की गंध के स्थान में सुगंधि निकलने लगी। उनके श्रंश से मेरे द्वीपायन नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। वेदों के विभाग करने से उसी पुत्र का नाम न्यास हो गया । उनका रंग काला है इसी कारण उन्हें लोग कृष्ण भी कहते हैं । वे वड़े तपस्वी हैं। सेरे स्मरण करने पर वे त्राजायँगे और विचित्रवीर्य की रानियों में प्रत्र उत्पन्न करेंगे।

भीष्म के स्वीकार करने पर सत्यवती ने न्यासदेव का स्मरण किया। व्यासदेव ने आकर माता की प्रणाम किया। भीष्म तथा भरत-कुल के पुरोहित ने विधि-पूर्वक उनकी पूजा की। फिर सत्यवती ने सब हाल वतलाकर उनसे विचित्रवीर्य की स्त्रियों में पुत्र उत्पन करने को कहा। व्यासदेव ने कहा कि इस प्रकार पुत्र उत्पन्न करना सनातन धर्म है। किन्तु उन खियों की एक वर्ष तक व्रत करना होगा। सत्यवती राजाहीन प्रजा में अनर्थ फैलने की आशंका से शीघ पुत्र उत्पन्न कराने के लिए ज़ीर देने लगीं। तब न्यासदेव ने कहा कि जी स्त्री मेरे रूप, देश और गंध से घृगा न करे उसे मैं पुत्र दे सकता हूँ। विचित्रवीर्य की रानी कौशल्या (अस्त्रिका) र्शृंगार करके मेरे समागम की इच्छा करे। यह कह वे अन्तर्धान हो गये। इधर सत्यवती ने जाकर अस्विका को बहुत ससमाया और व्यासदेव के द्वारा पुत्र उत्पन्न-कर वंश चलाने को तैयार किया और फिर शुभदिन में देवपूजन कर ब्राह्मणों, ऋषियों तथा अभ्यागतों की मोजन कराया।

### श्रध्याय १०७

### धृतराष्ट्र, पाण्डु तथा विदुर का जन्म

वैश्वम्पायनजी बोले—यथा समय कौशल्या के ऋतु-स्नान करने पर व्यासदेवजी उसके पास गये। उनके वेश, रूप आदि से डरकर अम्बिका ने नेत्र मूँद लिये और अन्त तक न लोले। गर्माधान के बाद माता के पूछने पर व्यासदेव ने बतलाया कि अम्बिका के जो पुत्र होगा वह बड़ा बुद्धिमान और दस हज़ार हाथियों के बराबर बल बाला होगा, किन्तु माता के आँखें बन्दकर लेने के कारण अंधा होगा।

अन्धा पुत्र राज्य करने योग्य न होगा, यह समभकर सत्यवती ने ज्यासदेव से दूसरा पुत्र उत्पन्न करने को कहा। यथा समय ज्यासदेव दूसरी रानी अम्बालिका के पास गये। उसने नेत्र तो न मूँदे, किन्तु वह उरकर पीली पड़ गई। इस कारण उसका बालक पाएड रंग का हुआ। माता के अनुरोध से ज्यासदेव ने तीसरी बार पुत्र उत्पन्न करना स्त्रीकार किया। इस बार सत्यवती ने अम्बिका को ऋतुस्नान के बाद ज्यासदेव के पास जाने को कहा। पर अम्बिका खुद न जा सकी। उसने अपनी सुन्दरी दासी को ज्यासदेवजी के पास मेज दिया।

दासी ने व्यासदेव की पूजा की और उन्हें संतुष्ट किया।
उन्होंने दासी को वर दिया कि तू दासीपने से छूट
जायगी और तेरे परम धार्मिक और बुद्धिमान पुत्र होगा।
इसी दासी से व्यवहार-कुशल परम नीतिज्ञ विदुर उत्पन्न
हुए। अणी माय्डव्य ऋषि के शाप से धर्मराज ने विदुर के
रूप में, शुद्र योनि में, जन्म लिया था। माता से दासी के
मेज जाने, तथा धर्म के शाप का सब हाल बतलाकर
व्यासदेव चले गये। उनके अंश से विचित्रवीर्य की रानियों
में देवञ्चमार तुल्य बालक हुए।

#### श्रध्याय १०८

## श्रगी मारहन्य की कथा

जनमेजय के पूछने पर वैशम्पायनजी बोले— मारहच्य नामक एक सत्यवादी तपस्वी ब्राह्मण थे। वे एक वृत्त के नीचे हाथ ऊपर उठाकर मौन धारण किये तप कर रहे थे। कुछ समय बाद कुछ चोरों ने चोरी की और राज-कर्मचारियों के पीछा करने पर वेभागे और मारहच्य ऋषि के पास धनगाड़कर वहीं छिप गये। राज कर्मचारियों को चोरी के धन के साथ चोर मिल गये। बहुत पूछने पर जब मौन धारण किये रहने के कारण मारहच्य न वोले, तो चोरों का साथी समसकर राजकर्मचारी उन्हें भी सब के साथ पकड़ ले गये। राजा ने सब की खली पर चढ़ा देने का हुक्म देकर धन की राज के खजाने में मेज दिया। खली पर चढ़ाये जाने पर भी तपोबल के कारण माएडच्य गरे नहीं, वे निराहार रहकर खली पर टँगे-टँगे तप करने लगे। अनेकानेक ऋषि-मुनि उनके पास आये और उनकी दशा देखकर दु:खी हुए। फिर सबने उनसे पूछा कि आपने ऐसा कौन-सा अपराध किया था जिससे आपको खली का कष्ट भोगना पड़ा?

## श्रध्याय १०६ धर्मराज को शाप

वैश्वम्पायनजी बोले—ऋषि-मुनियों के प्छने पर भी माएडव्य ने किसी कें। दोष नहीं दिया। बहुत समय बीतने पर जब स्त्ती पर लटके रहने पर भी माएडव्य न मरे तो सबको बड़ा आक्चर्य हुआ। राजा डरकर उनके पास गया, उसने उनकी स्तुति की और उन्हें स्त्ती पर से उतरवा लिया। किन्तु स्त्ती की नोंक (अणी) उनके शरीर से न निकल सकी। माएडव्य के शरीर में अणी रह गई, इस कारण उसका नाम अणीमाएडव्य

पड़ गया। सली से उतरने के वाद माएडन्य ने घोर तप करके अनेक लोक जीत लिये। एक वार वे धर्मराज के पास गये और उनसे सली पर चढ़ाये जाने का कारण पूछा। धर्मराज ने कहा कि तुमने लड़कपन में एक सींक में कई टिडियों के। छेदा था, उसी का यह फल भोगना पड़ा। माएडन्य ने कहा कि वारह वर्ष तक वालक जो कुछ करता है उसका पाप-पुएय उसे नहीं लगता। तुमने न्यर्थ मुक्ते दएड दिया, इस कारण तुम्हें मृत्युलोक में सौ वर्ष तक शहर-योनि में रहना पड़ेगा।

इसी शाप के कारण धर्मराज के। विदुर के रूप में प्रकट होना पड़ा।

## श्रध्याय ११०

पार्द्ध का राजा बनाया जाना

वैशम्पायनजी बोले— धृतराष्ट्र, पागड और विदुर के उत्पन्न होने से कुरु बंशियों में खूब उन्नति होने लगी। सब धनधान्य, सुल-संपति से पूर्ण हो गये। चोर डाकुओं— का मय जाता रहा। सब लोग उचित धर्म, कर्म, उत्सब, विहार, ऐश्वर्य-मोग में संलग्न रहते थे। मीष्म के प्रबंध से सब सुली, संतुष्ट और कर्तव्य-रत थे। इधर तीनों कुमारों का

उचित लालन-पालन हो रहा था। यथासमय उनके सब संस्कार किये गये। धीरे-धीरे तीनों जवान हुए। शस्त्रों और शास्त्रों में वे पारंगत हो गये। धतराष्ट्र शारी-रिक बल में, पाराडु धनुर्विद्या में और विदुर धर्म-ज्ञान में सव से बढ़े-चढ़े थे। भारतवर्ष भर में वह कहावत मशहूर हो गई कि वीरों को उत्पन्न करनेवाली ख़ियों में श्रम्बिका-श्रम्वालिका श्रेष्ठ हैं, देशों में कुरु-जांगल देश सब से उत्तम है, धर्मात्माओं-धर्मज्ञों में भीष्म सर्वोच हैं श्रौर नगरों में हस्तिनापुर सर्वोत्तम है। धृतराष्ट्र अन्धे थे -श्रौर विदुर थे दासी-पुत्र, इस कारण पाएड हस्तिनापुर की गद्दी पर बैठाये गये। एक दिन भीष्म ने विदुर से कहा।

#### ऋध्याय १११

**घृतराष्ट्र** का गांघारी से विवाह

भीष्म बोले- कुरुवंश के धर्मात्मा राजाओं के वंश का नष्ट होने से बचाने के लिए ही मैंने और माता सत्यवती ने व्यासदेव के द्वारा तुम तीनों को उत्पन्न कराया है। अब तुम लोग ऐसा उपाय करो जिसमें यह कुरुवंश समुद्र की तरह वहें । मैं तुम लोगों के लिए राजा

शूरसेन, राजा सुवल और मद्र-नरेश की सुन्दरी कन्याओं को माँगना चाहता हूँ।

विदुर वोले—आप हमारे गुरु और पिता हैं। आप जो उचित समसें, करें।

इसी वीच गान्धार देश के राजा सुवल की पुत्री गान्धारी ने शिवजी से सौ पुत्र होने का वर प्राप्त किया । भीष्म ने धृतराष्ट्र के लिए गान्धारी को माँगा । राजा सुवल राजी हो गये । गांधारी को जब माल्स्म हुआ कि उसके पति अन्धे हैं, तब पातिव्रत धर्म का विचारकर उसने अपनी आँखों पर पट्टी वाँघ ली । गांधारी के भाई शक्ति ने धन-रह्न आदि के साथ अपनी बहन को हस्तिना-पुर लाक्षर धृतराष्ट्र के साथ उसका विवाह कर दिया । पतिव्रता, सुशीला गांधारी ने अपने सद्व्यवहार से सबको मोह लिया।

## ऋध्याय ११२

कुन्ती को मंत्र, कर्ण की उत्पत्ति

वैशम्पायनजी वोलं यादवों के राजा शूरसेन के पृथा नामक कन्या हुई। शूरसेन ने उसे अपनी बुआ के लड़के कुन्तिभोज को दे दिया । कुन्तिभोज पृथा को अपनी

लड़की की तरह पालने लगे। वड़ी होने पर पृथा अभ्या-गत ऋषि-ग्रुनियों का श्रादर-सत्कार श्रौर सेवा करने लगी। एक वार उसने दुर्वासा ऋषि की बडी तत्परता से सेवा थी । जाते समय हुर्वासा ने उसे एक मंत्र बतला-कर कहा कि तुम जिस देवता को चाहोगी, उसे बुलाकर पुत्र उत्पन्न कर सकोगी । हुर्वासा के चले जाने पर पृथा ने कुत्रहलवश सर्यदेव को वुलाया। मंत्र पढ़ते ही सर्यदेव प्रकट हुए श्रीर उन्होंने पृथा से सहवास करना चाहा। पृथा ने हाथ जोड़कर कहा—मैंने मंत्र की परीचा के लिए श्राप को बुलाया था। श्राप मेरा कन्या-भाव दूषित न करें। स्त्री जान आप मेरा अपराध त्रमा करें।' पर सूर्य-देव ने कहा कि 'मेरा त्राना व्यर्थ नहीं जा सकता । मेरे सहवास से तुम्हारा कन्या-भाव दुषित न होगा।' सूर्य-देव के श्रंश से पृथा के एक बड़ा तेजस्वी वालक उत्पंत्र हुआ। जन्म के समय ही वह कवच और कुएडल धारण किए हुए था। पुत्र को देख, पृथा बहुत डरी। लोक-निंदा के कारण उसने बालक की एक संदुक में रखकर नदी में बहा दिया। वहते वहते वह बालक राधा के पति स्तपुत्र अधिरर्थ की मिला। अधिरथ ने उसे पाल लिया श्रीर उसका नाम वसुपेण रक्खा । वसुपेण बड़े होने पर अस-शस्त्र चलाने में बड़े निपुण हो गये। वे दोपहर

से संध्या तक द्वर्य के सामने लड़े होकर मंत्र जपते । उस समय कोई त्राह्मण उनसे जो माँगता वे उसे वहीं वस्तु दें देते । एकवार इन्द्र ने अपने पुत्र अर्जुन के हित के लिए त्राह्मण रूप धरकर वसुपेण से उनके कुएडल और कवच माँगे। वसुपेण ने उसी समय अपने द्यारार से काटकर कुएडल और कवच दे दिये। तब इन्द्र ने प्रसन्न होकर उन्हें 'एक-घातिनी' अमोध शक्ति दी। वसुपेण ने अपने श्रार से काटकर कवच-कुएडल दिये थे, इस कारण उनके नाम "वैकर्त्तन" और "कर्यां" पढ़ गये।

## ऋध्याय ११३

पाएडु का कुन्ती से विवाह

वैशम्पायनजी त्रोले—पृथा का दूसरा नाम कुन्ती था। वे अदितीय सुन्द्री थीं। अनेक राजाओं ने उनसे विवाह करना चाहा। इस कारण राजा कुन्तिमोज ने स्त्रयंवर का प्रवन्थ कर दिया। अनेकानेक राजा उस स्त्रयंवर में गये। पाएड भी गये। महापराक्रमी, वड़ी— वड़ी आँखों और चौड़ी छातीवाले पाएड के आगे सब राजा फीके पड़ गये। कुन्ती ने उन पर रीसकर उन्हें वर-माला पहना दी। राजा कुन्तिभोज ने दोनों का विवाह कर दिया। तब पाएड कुन्ती की अपने महलों में ले आये।

### श्रध्याय ११४

## पार्खु का माद्री से विवाह

वैशम्पायनजी बोले भीष्म ने पाएड का एक और विवाह करना उचित समका। वे चतुरंगिणी सेना लेकर वाह्नीकवंशी मद्र-नरेश की राजधानी के। गये। मद्र-नरेश ने उनका बड़ा आदर-सत्कार किया। भीष्म ने पाएड के लिए राजा शल्य की बहन के। माँगा। मद्र-नरेश शल्य ने कहा कि हमारे वंश में कन्या के बदले में धन लिया जाता है। भीष्म ने बहुत सा सोना, मणि, मोती, रतन, हाथी तथा घोड़े आदि देकर शल्य की संतुष्ट कर माद्री के। लाकर पाएड से उसका विवाह कर दिया।

कुछ काल तक कुन्ती और माद्री से विहार करने के बाद पायड चतुरंगियी सेना लेकर दिग्विजय के। निकले। पहले उन्होंने दशार्य देश के राजाओं के। जीता, फिर राजगृह में मगध-राज को मारा, फिर मिथिला जाकर विदेह-नरेश को पराजित किया। फिर काशी, सुक्ष और पुष्टू देश के राजाओं को जीतकर श्रीर नाना प्रकार की वस्तुएँ भेंट में लेकर वे हस्तिनापुर के। लौट श्राये। सबने वड़े श्रानन्द से उनका स्वागत किया। विजयी महाराज पायह ने वड़ी धृमधाम से नगर में प्रवेश किया।

## ऋध्याय ११५

## विदुर का विवाह

वैश्वस्पायनजी वोले—पाएड ने दिग्विजय में प्राप्त असीम धन लाकर भीष्म, सत्यवती और वन्धुवान्धवें के। दे दिया। सब उनसे परम संतुष्ट हुए। पाएड के बल पर धतराष्ट्र ने सौ अक्वमेध यज्ञ किये और लाखों मोहरें दिचेणा में दीं। कुछ समय बाद पाएड अपनी दोनों पिनयों का लेकर हिमालय के दिचिण के शाल-वन में रहने और विहार करने लगे। इधर भीष्म ने महाराज देवक की एक कन्या से विदुर का विवाह करा दिया, जिससे विदुर के अनेक पुत्र उत्पन्न हुए।

> श्रध्याय ११६ गांवारी से सौ पुत्र

वैशम्पायनजी वोले—धतराष्ट्र के गांधारी से एक सौ एक पुत्र उत्पन्न हुए और दूसरी स्त्री से केवल एक ।

कुन्ती और माद्री के देवताओं के श्रंश से पाँच पुत्र उत्पन्न हुए। एक बार भूखे त्रौर थके हुए व्यास-देव महलों में पहुँचे। गांधारी ने उनकी बड़ी सेवा की और उन्हें प्रसन्न करके वर प्राप्त किया कि मेरे सौ पराक्रमी पुत्र हों । धृतराष्ट्र के अंश से उसके गर्भ रह गया । पर दो वर्ष वीत जाने पर भी कुछ नहीं हुआ। इसी समय उसे समाचार मिला कि कुन्ती के एक बहुत ही सुन्दर और तेजस्वी पुत्र उत्पन्न हुआ है। ढाइ से व्याकुल होकर गांधारी ने अपने गर्भ पर जोर से हाथ मारा। चोट तगते ही एक बड़ा मांस का पिएड बाहर निकल आया। गांधारी ने ज्ञीम से उसे फेंक देना चाहा। पर उसी समय च्यासदेव वहाँ प्रकट हो गये और गांधारी से वोले- 'इसे मत फेंको । मैंने कभी हँसी में भी फूठ नहीं बोला । मेरा वर असत्य नहीं हो सकता । तुम्हारे अवस्य ही सौ पुत्र होंगे। तुम शीघ सौ घड़े घी भर-कर किसी गुप्त और सुरिवत स्थान में रखवा दो और इस मांस-पिएड पर निरंतर थोड़-थोड़ा जल छिड़कती रही।'ऐसा ही किया गया । कुछ दिन बाद उस मांस के सौ भाग हो गये । च्यासदेव ने प्रत्येक इकड़े के। वी के एक एक चड़े में रखा दिया और कह दिया कि दो वर्ष वाद घी के घड़ों को खोलना। यथा समय उन घड़ों में से दुर्योधन

मदि उत्पन्न हुए । क्रुन्ती के पुत्र युधिष्टिर दुर्योधन से पहले उत्पन्न हुए थे। इयोंधन और भीम ने एक ही दिन जन्म लिया था। दुर्योधन जन्मते ही गधे की तरह जोर-जोर से चिल्लाने लगा था। उसी समय अनेक प्रकार के अपराक्षन भी होने सागे थे। भय की आशंका से धतराष्ट्र ने भीप्म त्रादि की बुलाकर कहा कि पाएडु के पुत्र युधिष्ठिर वहे हैं; इस कारण वे राज्य के अधिकारों हैं। किन्तु युधिष्टिर के बाद क्या यह मेरा वड़ा पुत्र राज्य का अधिकारी हो सकेगा ? उस समय के भयंकर अपशक्तनों को देख वेदज्ञ ब्राह्मणों ने धृतराष्ट्र से कहा कि लक्जों से पता चलता है कि आपका यह पुत्र वंश के नाश का कारण होगा, इस कारण इसे आप त्याग दीजिये। नीति का वचन है कि कुल की मलाई के लिए एक पुरुष को, गाँव की मलाई के लिए एक कुल को, राष्ट्र के हित के लिए एक गाँव को और अपनी मलाई के लिए पृथ्वी मर की छोड़ देना उचित होता है। किन्तु लोगों के नहुत समकाने पर भी धृतराष्ट्र पुत्र स्नेह के कारण दुर्योधन को न छोड़ सके। दुर्योधन के जन्म के अनन्तर एक-एक दिन का अन्तर देकर धतराष्ट्र के अन्य सभी पुत्र उत्पन्न हुए । गांधारी के एक कन्या ने भी जन्म लिया । धनराष्ट्र की सेवा में एक वैक्य-कन्या रहती थी। उसने भी

युरु नामक पुत्र को जन्म दिया। इस प्रकार धतराष्ट्र के एक सौ एक पुत्र और एक कन्या का जन्म हुआ।

# श्रध्याय ११७

दुःशला की उत्पत्ति

वैशम्पायनजी बोले-जिस समय व्यासदेव जी उस मांस-पिएड के भागों को घी के घड़ों में रखा रहे थे उस समय गांधारी के मन में कत्या की इच्छा हुई। उन्होंने सोचा कि यदि नाती होता तो मेरे पति को सद्गति अवस्य मिलती । फिर स्त्रियों का दामाद के मिलने से अपार हर्ष होता ही है। यदि मैंने सत्कर्भ किये हैं, पति और ब्राह्मखों की सेवा सचे मन से की है, तो सुक्ते कन्या अवस्य मिले।' गांधारी इस प्रकार सीच ही रही थी कि ज्यासदेव को गिनने पर एक ट्कड़ा अधिक जान पड़ा। गांधारी के मन की वात समभकर जन्होंने कहा कि तुम्हारी इच्छा कन्या की है। इस दुकड़े से कन्या ही होगी। यह कह उन्होंने एक घी का घडा श्रीर संगवाया श्रीर उसमें उस दुकड़े की भी रख दिया । उसीसे दुःशला नामक कन्या का जन्म हुआ ।

## श्रध्याय ११८

## धृतराष्ट्र के पुत्रों के नाम

वैश्रम्पायन्त्री बोले—बड़े-छोटे के क्रम से धतराष्ट्र के पूत्रों के नाम इस प्रकार हैं, दुर्योधन, युयुत्स, दुःशासन, दुःसह, दुःशल, जलसंध, सम, सह, विन्द, अनुविन्द, दुर्घव, सुवाह, दुष्प्रधर्णा, दुर्मर्पण, दुर्म्पव, दुष्कर्या, कर्या, विविंशति, विकर्या, शल, सत्व, सुलोचन, चित्र, उपचित्र, चित्राच, चारुचित्र, शरासन, दुर्मद, दुविंगाह, विवित्सु, विकटानन, त्रर्शानाम, सुनाम, नन्द, उपनन्द, चित्रवास, चित्रवर्मा, सुवर्मा, दुविमोचन, अयोराहु, महाबाहु, चित्रांगद, चित्रकुएडल, भीमवेग, भीमवल, बलाकि, बलवर्द्धन, उग्रायुघ, सुवेगा, कुएडघार, महोदर, चित्रायुघ, नियन्गी, पाशी, बुन्दारक, दृढवर्मी, दृद्वत्र, सोमकीर्ति, अनुद्दर, दृद्संघ, जरासंघ, सत्यसंघ, सदःसुवाक, उग्रश्रवा, उग्रसेन, सेनानी, दुष्यराजय, ऋप-राजित, कुण्डशायी, विशालाच, दुराधर, दृढहस्त, सुहस्त, वातवेग, सुवर्चा, त्रादित्यकेत, वह्वाशी, नागदत्त, त्रप्रयायी, करची, क्रथन, क्रएडी, क्रएडघर, घनुर्घर, उग्रभीमरथ,वीरवाहु, अलोलुप, अभय, रौद्रकर्मा, दृदरथ, अनाष्ट्रच्य, कुएडमेदी, र्वनवानी, प्रमथ, प्रमाथी, दीर्घरोमा, दीर्घवाहु, व्यूढ़ोर ू कनकथ्वज और कुएडाशी।

धतराष्ट्र ने सुन्दरी राजकुमारियों से हरएक का विवाह कर दिया। राजा जयद्रथ के साथ दुःशला का विवाह हुआ।

## अध्याय ११६

पारडु को मृगरूपी ऋषि

जनमेजय के प्रश्न करने पर वैश्वम् ।
पाएड अपनी रानियों के साथ शालवन में शिकार खिलने गये थे। एक बार एक मृग को मृगी के साथ सहवास करते देख उन्होंने पांच वाया मारे। मृग मृगी के साथ घायल होकर गिर पड़ा और पाएड का तिर-स्कार करने लगा। पाएड ने कहा कि तेरा तिरस्कार करना व्यर्थ है। शिकार में छिपकर भी मारना शाख-सम्मत है। मृग ने कहा कि जब शत्रु व्यसन में हो या निःशस्त्र हो तब उस पर वार वहीं करना चाहिए।

पागड ने उत्तर दिया—शास्त्रों का मत है कि शत्रु को कभी किसी भी दशा में न छोड़ना चाहिए, चाहे वह सावधान हो अथवा असावधान, रचित हो अथवा अरचित। मृग ने कहा—आपके। उचित था कि आप मेरे सहवास समाप्त होने तक रुके रहते। मैं किंमद नामक मुनि हूँ। पुत्र की इच्छा से मृगी रूपी अपनी पत्नी से रमण कर रहा था। आपने मेरी इच्छा पूरी न होने दी। इस कारण आप भी जब स्नी-सहवास करेंगे तभी आपकी मृत्यु हो जायगी। यह कह उसने अपने प्राण त्याग दिये। पाण्डु को बड़ा दु:ख हुआ।

### श्रध्याय १२०

### पार्खु का चानप्रस्य होना

वैशम्पायनजी वोले—मृग के मारने से पाएड की इतना खेद हुआ कि वे सब कुछ छोड़कर संन्यास लेने की तैयार हो गये। कुन्ती और माद्री ने उन्हें समभा कर संन्यास के बजाय वानप्रस्थ आश्रम में प्रवेश करने और दोनों क्षियों सहित इंद्रियों को वश्र में करके तप करने के लिए राजी कर लिया। पाएड ने अपने साथवाले बात्तणों तथा अनुचरों को अपने तथा कुन्ती, माद्री के सब गहने तथा कपड़े देकर हस्तिनापुर मेज दिया और वे वनवासियों की तरह रहने लगे। धृतराष्ट्र आदि को इस समाचार से बड़ा दुःख हुआ। इधर पाएड कुन्ती-माद्री

के साथ पहले नागशत पर्वत पर तप करते रहे; फिर चैत्ररथ, कालकूट और हिमालय को पार करके वेशांधमादन पर्वत पर गये। कुछ समय बाद वहाँ से भी आगे बढ़े और अनेक दुर्गम और रम्य स्थानों में बसते हुए, इन्द्र घुम्न सरोवर और इंस-कूट पर्वत को पारकर शतशृंग पर्वत पर जाकर तप करने लगे।

## श्रध्याय १२१

· पार्द्ड का पुत्रों के लिए उपाय करना

वैश्वन्पायनजी वोले—तप में लगे हुए पाएड को सिद्ध-चारण प्रेम, स्नेह श्रीर श्रादर की दृष्टि से देखने लगे। पाएड ने घोर तप करके स्वर्ग जाने का श्रिधकार श्राप्त कर लिया। वे ब्रह्मिष तुल्य हो गए। एक श्रमावस को उस स्थान के सब श्रमिष ब्रह्माजी का दर्शन करने के लिए जाने लगे। पाएड भी दोनों पितयों के साथ उसके पीछे-पीछे चले। श्रमियों ने उन्हें मना करते हुए कहा—'श्रागे का मार्ग बड़ा कठिन है। वहाँ सदा वर्फ जमी रहती है। पत्ती तक नहीं जा सकते। केवल सिद्ध महिषे वहाँ जा सकते हैं। वह देवताश्रों श्रीर श्रप्सराश्रों की कीड़ा-भूमि है। श्रापकी कोमलांगी रानियाँ वहाँ न जा सकेंगी। श्राप हमारे साथ न चलें।' पाण्ड समक्त गये। वे बोले—"मेरे सन्तान नहीं है। इस कारण में स्वर्ग में नहीं जा सकता। प्रत्येक मनुष्य पर चार ऋण रहते हैं। उन्हें चुकाये विना किसी की सह्गति नहीं होती। मैंने वेद पड़कर और तप करके ऋषियों का ऋण, यज्ञ करके देव-ऋण और सब प्राणियों पर द्या करके मनुष्य-ऋण चुका दिये हैं। पर पुत्र उत्पन्न करके चौथा पितरों का ऋण नहीं चुका सका। पुत्र न होने से मेरे पितर सद्गति को प्राप्त न होंगे। यही क्रुके सोच है। भगवान वेदव्यास ने सुके उत्पन्न करके मेरे पिता विचित्रवीर्य का पित्र-ऋण पूरा कर दिया था। क्या उसी तरह मेरी खियों के पुत्र उत्पन्न किये जा सकते हैं, और इस प्रकार क्या मेरा पित्र-ऋण चुकाया जा सकता है ?"

ऋषियों ने उनको धीरज देते हुए कहा—"आप के परम प्रतापी, कल्यासकारी, निष्पाप देवपुत्र उत्पन होंगे। आप सोच छोड़कर उपाय कीजिये।"

पाएड ने ऋषियों के मतानुसार जन्ती से कहा— धर्मशास में बारह तरह के पुत्र बतलाये गये हैं, (१) औरस । (अपनी धर्म-पत्नी में स्वयं उत्पन्न किया हुआ पुत्र) (२) प्रणीत ( अन्य उत्तम पुरुष द्वारा पत्नी में उत्पन्न पुत्र) (३) परिकीत ( दूसरे पुरुष को धन देकर उससे अपनी

पत्ती में उत्पन्न कराया हुआ पुत्र ) (४) पौनर्भव (पति की मृत्यु के बाद विधवा के द्वारा दूसरे के संसर्ग से उत्पन कराया हुआ पुत्र) '(५) कानीन (क्वाँरेपन में ही पत्नी द्वारा उत्पन्न कराया हुआ पुत्र) (६) क्वर्ण्ड (मनमाना संसर्ग करती रहनेवाली पत्नी में उत्पन्न पुत्र) (७) दत्तक (गोद लिया हुआ पुत्र) (=) क्रीत (दाम देकर खरीदा हुआ बालक) (६) उपक्रीत (पाला हुआ पुत्र ) (१०) स्वयं-उपस्थित ( खुद पुत्र वनने के लिए आया हुआ पुत्र) (११) ज्ञाति-रेतस होड़ (जो स्त्री जातिवाले किसी दूसरे पुरुष के द्वारा पहले गर्भवती हो चुकी हो उससे विवाह करने पर उत्पन होने वाला पुत्र) (१२) हीनयोनिष्टत (नीच जाति की स्त्री में उत्पन्न किया हुआ पुत्र ) इन में से पहले छः बाप-दादों की संपित को पाने के हकदार माने गये हैं। इनकी श्रेष्टता क्रम से मानी जाती है, अर्थात् सबसे बढ़ कर श्रीरस पुत्र माना जाता है। उसके बाद प्रशीत का दर्जा माना जाता है। हीनयोनिष्टत सबसे निकृष्ट माना जाता है। मनु आदि शास्त्रकारों की आज्ञा है कि पति से . पुत्र न होने पर स्त्री अपने देवर से अथवा अन्य श्रेष्ट पुरुष से पुत्र उत्पन्न कराकर पति को पुत्र-ऋगा से मुक्त कर सकती है। एवं समय में वीरिशरोमिं शरदराड ने अपनी रानी की पुत्र उत्पन्न करने की आज्ञा दी थी।

पित की आज्ञा पाकर रानी ऋतु-स्नान के बाद रात की चौरास्ते पर खड़ी हुई। उसी समय एक सिद्ध त्राक्षण वहाँ होकर निकला। रानी ने उससे दुर्जय आदि तीन महारथी पुत्र उत्पन्न किये। मैं सृग के बाप के कारण स्नी-प्रसंग नहीं कर सकता। इस कारण तुम किसी श्रेष्ट पुरुष के द्वारा पुत्र उत्पन्न करो।

## श्रध्याय १२२

## राजा व्युपितास्व

पाएड को अधीर देख कुन्ती ने कहा—धर्म के तत्व को जानकर भी आप मुक्ते ऐसी आज्ञा देते हैं ? यह उचित नहीं है । मैं आपको छोड़कर दूसरे के साथ सहवास नहीं कर सकती । मेरे लिए आपसे अधिक श्रेष्ठ दूसरा है ही नहीं । पूर्व समय में व्युपिताक्व नामक बड़े प्रतापी राजा हो गये हैं । उनके अक्वमेध यज्ञ में स्वयं इन्द्र आदि देवगण ने उपस्थित होकर यज्ञ में भाग लिया था । यज्ञ से देवताओं, ब्राह्मणों को संतुष्टकर राजा ने सम्द्रपर्यन्त पृथ्वी जीतकर धर्म से आसन किया । उनकी रानी मद्रा बहुत अधिक सुन्दरी थी । दोनों में प्रेम भी बेहद था । विहार में अति करने के कारण राजा की ज्ञ्य

80

रोग से मृत्यु हो गई। शोक में विकल हो रानी सती होने चली। तब आकाशवाणी हुई कि इसी शब के सहवास से भद्रा के पुत्र उत्पन्न होंगे। आकाशवाणी को सच मान ऋतु-स्नान के बाद रानी ने पित के शब से सहवास किया और सात पुत्र उत्पन्न किये। इसी प्रकार आप भी अपने तपोवल से मेरे पुत्र उत्पन्न करें।

पायड बोले-कुन्ती ! तुमने जो कहा, वह ठीक है। भास्तों का मत है कि पूर्व समय में स्त्रियाँ पूर्ण स्वाधीन थीं । वे जिसके साथ चाहतीं रहतीं, जिस-जिसके साथ चाहतीं, सहवास करतीं। क्वाँरेपन में भी वे सहवास करती रहती थीं। उनका यह काम बुरा न समका जाता था। यही सामाजिक नियम था। उत्तर-कुरु में इस समय भी इसी नियम का पालन होता है। यह नियम प्राचीन श्रौर प्राकृतिक है। पशु-पची सभी इसी नियम की मानते हैं। भारत में इस नियम के विरुद्ध तपस्वी व्वेतकेतु ने दूसरी मर्यादा वाँथी। व्वेतकेत उदालक ऋषि के पुत्र थे। एक दिन ने पिता-सहित अपनी माता के पास पैठे थे। उसी समय एक बाह्मण आया और उनकी माता िको सहवास के लिए उठकर ले गया। व्वेतकेत को बड़ा बुरा लगा । उन्हें कुपित होते देख उनके पिता ने सम-भाते हुए कहा- "इवेतकेतु ! तुम व्यर्थ क्रोध न करो ।

सभी स्त्रियों का यही नियम है कि वे जिसके साथ चाहती हैं, स्वच्छन्द होकर सहवास करती रहती हैं। यही सामा-जिक नियम है। जो जिसके चाहता है सहवास करता है। इसमें बुरा मानने का कोई कारण नहीं है।'

विद्वान और तपस्वी पिता के समस्ताने पर भी क्वेतकेतु का मन ज्ञान्त न हुआ। इदेतकेतु ने यह मर्यादा वाँध दी कि एक स्त्री एक ही पुरुष के साथ सहवास कर सके और रह सके। दूसरे पुरुष के साथ सहवास करना पाप और निन्दनीय माना जाय । इसी प्रकार जो पुरुष अपनी पती को छोड़कर दूसरी स्त्री के साथ सहवास करे वह भी पाप का भागी हो । किन्तु पुत्र उत्पन्न करने की आर्जी पदि पति दे और पत्नी उसे न माँगे तो भी उसे पाप होगा। ज्सी समय से पर-पुरुष श्रीर पर-ही-गमन वुरा श्रीर पाप<sup>्</sup> माना जाने लगा । किन्तु पशु-पत्ती आदि अभी तक उसी प्राचीन नियम का पालन करते हैं। राजा कल्मावपाद की रानी दमयन्ती ने अपने पति की आज्ञा से विशिष्ट ऋषि के सहवास से अप्मक नामक पुत्र उत्पन्न किया था। हमारे कुरु-वंश में ही हम तीनों भाई व्यासदेव-द्वारा उत्पन्न किये गये हैं। धर्म-विरूद्ध होने पर भी पति की श्राज्ञा मानना स्त्री का परम धर्म है। मैं तुमसे हाथ जोड़ कर प्रार्थना करता हूँ कि तुम किसी श्रेष्ठ- तपस्वी ब्राह्मण

से पुत्र उत्पन्न कर वंश की रचा करों। इससे मुक्ते भी सद्गति प्राप्त होगी।'

पति को प्रसन्न करने के लिए कुन्ती ने उनसे दुर्नासां ऋषि द्वारा प्राप्त मंत्र की वात वतलाई और पूछा कि मैं किसे देवता को चुलाकर उससे पुत्र उत्पन्न करूँ। पाएड ने प्रसन्न होकर कहा—तुम पहले धर्मराज का चुलाओ। उनके अंश से जो पुत्र होगा वह धर्मात्मा होगा।

## श्रध्याय १२४

युधिष्ठिर, भीम श्रौर श्रर्जुन का जन्म

वैश्वम्पायनजी बोले जब गांधारी का गर्भ एक वर्ष का हो चुका था तब पित की आजा से कुन्ती ने धर्म-राज का आहान किया। उनके अंश से काँर सुदी पंचमी, सोमवार, ज्येष्ठा नचत्र, दोपहर के समय अभिजित सहूर्त में युधिष्ठिर का जन्म हुआ। पाएड के कहने से कुन्ती ने वायुदेव के द्वारा महाबली भीम को उत्पन्न किया। वे इतने बली थे कि एक बार जब कुन्ती की गोद से गिर पड़े थे तो उनकी चोट से एक भारी शिला चूर-चूर हो गई थी। भीम के बाद पाएड ने घोर तपकर देवराज इन्द्र को प्रसन्न किया। कुन्ती ने नियमपूर्वक व्रत-अनुष्ठान

किया। उसके बाद इंद्र के सहवास से कुन्ती के अर्जुन उत्पन्न हुए। अर्जुन के उत्पन्न होने पर सब देवगण सिद्ध, चारण, किचर, गंधर्व, अप्सरा, ऋषि, मुनि,नचत्र आदि के साथ पाएड के यहाँ उपस्थित हुए। उस पर्वत पर अद्भुत नृत्य-गीत हुआ। यह देख, वहाँ वालों को बड़ा आरचर्य हुआ।

पुत्र-लोभ में पड़कर पाएड ने कुन्ती से फिर एक और पुत्र उत्पन्न करने को कहा। कुन्ती ने कहा— शास्त्र की मर्यादा है कि पुत्रहीन होने पर स्त्री केवल तीन पुत्र उत्पन्न कर सकती है। चौथा पुत्र उत्पन्न करने पर् वह कुलटा और पाचवाँ पुत्र उत्पन्न करने की चेष्टा करने पर वेश्या मानी जाती है। आप धर्म-शास्त्रों की जानने पर भी सुमसे फिर पुत्र उत्पन्न करने के लिए कैसे कहते हैं?

#### अध्याय १२५

नकुल-सहदेव का जन्म

वशम्पायनजी वोले— कुन्ती और गांधारी के पुत्रों के कारण माद्री के मन में भी पुत्र की लालसा प्रवल हो उठी । उसने एकान्त में पाएडु से कहा—'मुक्ते कुन्ती

🔺 र्त्रीर गांधारी के पुत्रों के कारण डाह नहीं है। मेरा मान कम होता है इसकी भी सुके परवा नहीं है। पर दुःख केवल इतना ही है कि आपके शाप के कारण में पुत्रों का मुँह नहीं देख सकती। यदि कुन्ती चाहें तो मैं पुत्र पा सकती हूँ। पर ख़ुद मैं उनसे इस सम्बन्ध में कुछ नहीं कह सकती । वे मेरी सौत हैं।' पाग्ड ने माद्री से कहा-'मैं भी इसी चिन्ता में रहता था। पर मुक्ते पतान था कि तुम इस प्रकार पुत्र उत्पन्न करने के लिए राज़ी हो जाञ्रोगी। अब तुम्हारे मन की बात जानकर मैं 🎠 इसका उपाय करूँगा।' पायह के कहने से कुन्ती ने माद्री से किसी देवता का ध्यान करने को कहा। माद्री नें अध्विनीकुमारों का ध्यान किया। कुन्ती के मंत्र के प्रमाव से अध्विनीकुमारों ने आकर माद्री से नकुल, सहदेव नामक दो पुत्र उत्पन्न किये। इस प्रकार पाएड के पाँच पुत्र उत्पन्न हुए । महिषयों और सिद्धों ने त्राकर उनके नामकरण त्रादि संस्कार किये। एक वार पाएड ने कुन्ती से कहा कि तुम माद्री के और भी पुत्र उत्पन्न करने का उपाय करो। कुन्ती ने कहा कि माद्री वड़ी धूर्त है। उसने पहली ही बार ऐसे देवता को चुना, जिससे दो पुत्र उत्पन्न हों। मैं यह नहीं जानती थी, नहीं तो मैं भी इसी प्रकार फायदा उठाती। अधिक

पुत्र होने से माद्री मेरा अपमान भी कर सकती है, क्योंकि, बुरी क्लियों का स्वभाव ही ऐसा होता है। इस कार्रण आप अब इस सम्बन्ध में आगे कुछ न कहें।

पाएड के पाँचों पुत्र हैमनत पर्वत पर दिन-दिन चढ़ने लगे। इधर धृतराष्ट्र के भी पुत्र समर्थ होने लगे।

## ऋध्याय १२६

## पाण्डु की मृत्यु

वैश्वम्पायनजी वोले पाँचों पुत्रों के मनोहर पुर्वों को देखकर पाएड के मन में फिर से उत्साह मर गया। वे अपनी रानियों को लेकर फिर नवीन नवीन स्थानों की सैर करने लगे। एक वार वसन्त ऋतु में माद्री की लेकर वे वन की शोमा देखने निकले। चारों आर फूलों की भरमार थी। भौरे गूँज रहे थे। पत्ती मीठी मीठी वोली वोल रहे थे। शीतल मन्द-सुगन्ध समीर आंग-आंग में उमंग भर रही थी। ऐसे समय में परम सुन्दरी माद्री को एकान्त में पाकर पांड काम से तिह्वल हो उठे। आप की वात की याद करके माद्री डर से सिहर उठी। उसने पाएड को यहत रोका, पर वे न माने। अन्त में सहवास करते ही उनके प्राण-पलेक उड़ गये। माद्री उनके शव से लिपट

कर जोर-जोर से विलाप करने लगी । सब ने आक्चर्य आर बोक से देखा, पाएड मरे पड़े हैं। कुन्ती ने विलाप करते हुए कहा—में शाप के बाद से सदा महाराज के। दूर ही रखती थी। आज यह कैसे हे। गया! रा-धेकर अन्त में वे सती होने के लिए उद्यत हुई। पर माद्री ने रोकर कहा—मेरे कारण स्वामी परलेक सिधारे हैं। इस कारण में ही उनके पास जाऊँगी। और मैं शायद तुम्हारे पुत्रों के। अपने पुत्रों की तरह न पाल सकूँ। मेरी पही प्रार्थना है कि तुम मेरे भी पुत्रों के। अपना मानकर पालना और मेरी देह के। स्वामी की चिता पर जला देना। इतना कह माद्री ने प्राण छोड़ दिये।

#### श्रध्याय १२७

पुत्रों सहित कुन्ती का हस्तिनापुर श्राना

वैशम्पायनजी बोले—यह सब हाल देखकर वहाँ के सब ऋपि-मुनियों ने आपस में सलाह की कि महाराज पाएड के पुत्र और उनकी पत्नी हमारे यहाँ अब धरोहर की तरह हैं। इन्हें हस्तिनापुर पहुँचाना चाहिए। यह सोच वे पाँचों पाएडवों के साथ कुन्ती को और पाएड तथा माद्री के शवों को लेकर हस्तिनापुर गये। उनके

त्राने का समाचार पाकर नगर के स्त्री-पुरुष त्रीर भीष्म, धृतराष्ट्र, विदुर, दुर्योधन त्र्रादि कौरव तथा सत्यवती, गांधारी, अम्बिका आदि रानियाँ उन्हें लेते नगर के बाहर गईं । सब यथास्थान वनवासी ऋषियों के पास वैठे । भीष्म ने सवका त्रादर-सत्कार किया और राज्य का क्वाल-मंगल वतलाया। इसके अनन्तर ऋषियों के मुखिया ने उचस्वर से सब को सुनाकर कहा-महाराज पाएड वानप्रस्य आश्रम प्रहण करके तप करने के लिए हमारे वीच में शतशृंग पर्वत पर निवास करते थे। उन्होंने अपने वंश का नष्ट होने से बचाने लिए देवताओं से पाँच-पुत्र प्राप्त किये । सब से बड़े युधिष्टिर धर्मराज के अंश से, भीम पवनदेव के अंश से, अर्जुन देवराज इंद्र के अंश से और नकुल सहदेव अध्वनीकुमारों के अंश से उत्पन्न हुए हैं। त्राज पाएडु को मरे सत्तरह दिन हुए हैं। आप माद्री के साथ उनकी अन्त्येष्टि-क्रिया कीजिये और कुन्ती सहित इन पाँचों वालकों को ग्रहण कीजिये। इसीमें आप का मंगल होगा। यह कहकर वे ऋषि-मुनि यत्तों के साथ अन्तर्धान हो गये।

## श्रध्याय १२⊏

## पार्द्ध की ग्रन्त्येष्टि किया

धृतराष्ट्र विदुर से वोले—महाराज पाण्ड श्रीर रानी माद्री की अन्त्येष्टिकिया विधिपूर्वक श्रीर धूमधाम से की जाय। पाग्ड धन्य हैं क्योंकि वे देवतुल्य पाँच पुत्र छोड़ गये हैं।

विद्वर ने शीघ्र ही सव उचित प्रवन्य कर दिया।
फूलों से सजी हुई पालकी में रसकर, छत्र लगाकर, चँवर
ढलते हुए शव ले जाया गया। चारों ओर बाजे बजाये
जारहे थे और धन, रत, कपड़े लुटाये जारहे थे, दान
दिया जा रहा था। अग्निहोत्र की अग्नि लेकर पुरोहित
लोग आगे-आगेजारहे थे। भीष्म, धतराष्ट्र आदि के साथ
सब वन्धु-बांधव और नगरवासी विलाप करते हुए पीछेपीछे चले। गंगा-तट पर दोनों शवों को स्नान कराकर
चन्दन लगाया गया, फिर उत्तम वह्न पहनाये गये।
इसके बाद विधिपूर्वक दाह किया गया। अन्त में रोतेरोते तिलांजाल दो गई। वारह दिन तक सब ने शोकचिह्न धारणकर दुःख प्रकट किया।

## . अध्याय १२६

## सत्यवती का तप, भीम को विष

वैशम्पायनजी बोले—यथा समय पिएडदान श्रीर श्राद किया गया, नाना प्रकार के दान दिये गये, मोजन कराया गया। श्रशीच पूरा होने पर सब लोग पांडवों की लेकर नगर में आये। इसी अवसर पर व्यासदेव ने सत्यवती से कहा—भाता! अब तुम्हें वन में जाकर तप करके सद्गति के लिए प्रयत्न करना चाहिए। तुम्होरे पोतों के अन्याय-अनाचार के कारण कौरव-कुल को नाशे हो जायगा। तुम उस दुखद घटना का देखकर संतम होने के लिए यहाँ मत रहा। सत्यवती वन जाने का तैयार हो गई। उनके समकाने से अम्बिका श्रीर अम्बालिका भी उनके साथ गई। तीनों ने घोर तप करके सद्गति पाई।

इधर पाएडव दिन दूने रात चौगुने बढ़ने लगे।
छोटी बढ़ी सभी बातों में वे धतराष्ट्र के सौ पुत्रों से सदा
बढ़े रहते। दुर्योधन आदि सौ भाई भी अकेले भीम से पेश न पा सकते। वे कभी दो दो, तीन तीन कौरवीं (धतराष्ट्र के पुत्रों) के सर पकड़कर लड़ा देते, कभी कई को एक साथ पकड़कर घसीटते, कभी दस-दस कौरवीं को पकड़कर पानी में गोता लगाते और दसों को बेदम करके छोड़ते, कभी कौरवों के किसी वृत्त पर चढ़े रहने पर भीम उस वृत्त को पकड़कर ऐसा हिला देते कि सब-के-सब कौरव ग्रँह-के बल पृथ्वी पर गिर पड़ते! कुरुती, दौड़ आदि किसी भी काम में दुर्योधन आदि सौ भाई भीम की वरावरी न कर सकते। इस कारण दुर्योधन मन-ही-मन भीम से बैर मानने लगा। उसने सोचा कि यदि में भीम को मार डालूँ तो फिर दूसरे पांडवों को कैंद करके अकेले निष्कंटक राज्य कर सकूँगा।

निश्चय के अनुसार दुर्योधन ने 'जल-विहार' का प्रबंध किया। नदी के तीर प्रमाणकोटि नामक स्थान पर नाना प्रकार के सजे हुए तम्बू खड़े कराये, उनमें रंग-विरंगी पताकाएँ लगवाई' और विविध प्रकार के भोजन पेय आदि तैयार कराये। उस स्थान को सुल-भोग की सभी तरह की सामप्रियों से भर दिया। सब प्रबंध हो जाने पर दुर्योधन अपने भाइयों और पांडवों को लेकर बड़ी धूम-धाम से वहाँ गया। फिर पाएडवों को लेकर बड़ी धूम-धाम से वहाँ गया। फिर पाएडवों कोरवों को छोड़कर और सबको उसने वहाँ से लौटा दिया। इसके बाद पाएडव-कौरव वहाँ की शोभा देखने और वन-विहार करने लगे। वे सुन्दर बैठकों, बँगले-दार अटारियों, चित्रकारी और बेल-बूटे के कामों, जाली दार भरोखों, रंग-विरंगे फुहारों, नहरों, क्यारियों, तथा कमल के फूलों से सुशोमित सरोवरों का आनन्द लेने लगे।

फिर सभी मनमाने पक्वान्न, मिष्ठान्न, फल और नाना देशों से आई हुई तरह तरह की सामग्री का उपमाग करने लगे। वड़ा प्रेम दिखलाते हुए दुर्योधन ने भीम को विष मिली हुई स्वादिष्ट मिठाई अपने हाथों से वहुत परिमाण में खिलाई। फिर सब ने जल में उतरकर खूब जल-विहार किया । जल-विहार के समय सबसे अधिक परिश्रम भीम ने किया । विहार के बाद सब ने सखे विख पहने। पर थके रहने के कारण वे वहीं सा रहे। भीम भी लेट गये। एक ता थकान, दूसरे विष का प्रभाव। वे वेहोश हो गये। दुर्योधन इसी मौके की ताक में था। उसने भीम के हाथ-पैर कसकर मज़बूती से बाँध दिये श्रीर उन्हें गंगा के श्रधाह जल में डाल दिया। वे बहते-वहते नागलोक जा पहुँचे और विषधर नागकुमारी के ऊपर जा गिरे । सैकड़ों मयंकर विषधर नाग उनके शरीर से लिपट गये और चारों ओर से उन्हें इसने लगे। संपें। कें विष ने भीम के शरीर में फैलकर मिठाई के विष की दूर कर दिया। दोनों प्रकार के विष एक दूसरे के प्रमाव के कारण शान्त होगये । कुछ देर बाद भीम की होश श्राया । उन्होंने अपने बन्धन तोड़ डाले । फिर उठकर वे सर्पें को पटक-पटकंकर मारने लगे ा जो सर्प किसी तरह वच गये, उन्होंने जाकर नागराज वासुकि से सब

हाल वतलाया । अनेक नागों के साथ वासुकि उस स्थान पर आये। उनके साथ आर्यक नामक नाग भी था। श्रायंक मथुरा के राजा शूरसेन का नाना था। उसने अपने नाती के नाती भीमसेन को पहचाना और दौड़कर उन्हें गले से लगा लिया । वासुकि ने प्रसन्न होकर भीम का स्वागत किया श्रौर वे उन्हें (भीम को) प्रसन्न करने के लिए बहुत-सा धन-रत्न देने का उपक्रम करने लगे । तब अार्यक ने कहा कि भीम को धन-रत्न की कमी नहीं है। यदि इन्हें प्रसन्न करना है तो इन्हें कुएड से सिद्ध-रस पीने दीजिये, जिसमें ये महाबली हो जायँ। वासुकि ने भीम को सिद्ध-रस पीने की आज्ञा दे दी। भीम ने पवित्र हो देखते-देखते पहले एक क्रुएड का सारा रस पी लिया, फिर इसरे का। इसी तरह वे एक-एक करके पूरे आठ. क्रुएडों का सिद्ध-रस पी गये। फिर बड़े ब्रादर से दिये हुए नागों के दिव्य पलंग पर वे सो गये।

## श्रध्याय १३०

· भीम का नागलोक से त्राना

वैशस्पायनजी बोले—जल-विहार के बाद विश्राम करके सब कौरव श्रीर चार पागडव हस्तिनापुर लौरे युधिष्ठिर को कपट का हाल कुछ भी माल्म न था, इससे उन्होंने सोचा कि भीम पहले ही नगर को चले गये हैं। इधर दुर्योधन अपने पड्यंत्र को सफल होते देख मन ही मन बड़ा प्रसन्न हुआ। युधिष्ठिर ने घर आकर भीम को खोजा। जब वे कहीं न मिले तो पाएडव माता के साथ भाई के लिए विलाप करने लगे। विदुर ने आकर सबको धीरज बँधाया। कुन्ती ने कहा—'दुर्योधन भीम से जलता है। वह लोभी और नीच प्रकृति का है। कहीं उसने धात पांकर भीम को मार तो नहीं डाला ?'

विदुर जी ने कहा—न्यासदेव के वचन भूठे नहीं हो संकते । तुम्हारे पुत्र अवश्य दीर्घजीवी होंगे । तुम घंका न करो । इस समय दुर्योघन पर दोष लगाने से वह तुम्हारे दूसरे पुत्रों पर भी वार कर सकता है । इससे शान्त-रहना ही अच्छा है । भीम जल्दी आकर मिलोंगे । तुम सोच न करो ।

इधर भीम नागलोक में आठ दिन बाद जागे। आठ इएडों के सिद्ध-रस को पचा लेने के कारण उनको अपने शरीर में अपार बल जान पड़ने लगा। उन्हें जागा हुआ देख नागगण उनके पास आये और बोले— तुमने बीर्य-वर्दक सिद्ध-रस पिया है, इस कारण तुम्हारे शरीर में हज़ार हाथियों की बल आ गर्या है। नागों के कहने से भीम ने दिन्य पाताल-गंगा में स्नान किया, दिन्य भोजन किये, विषनाशक औषधियाँ खाई और फिर नागों की सहायता से
हस्तिनापुर में आकर ने अपनी माता और माइयों से मिलें।
विदुरजी के कहने से पांडनों ने यह हाल किसी पर भो
प्रकट नहीं किया। इसके बाद भी दुर्योधन ने भीम को विष
देने और अनेक उपायों से मारने की नेष्टा की, पर
विदुर की सहायता से ने सभी नारों से बचते रहे। पुत्रों
को बड़े होते देख धृतराष्ट्र ने कृपाचार्य को उन्हें धनुर्वेद
की शिचा देने के लिए नियुक्त किया।

## श्रध्याय १३१

कृपाचार्य के जन्म की कथा

जनमंजय के पूछने पर वैशम्पायनजी बोले—महर्षि गातम के शरद्वान नामक पुत्र हुए थे। वे बाण के सहित उत्पन्न हुए थे और धनुर्विद्या से उन्हें अत्यंत प्रेम था। वे धनुर्वेद और युद्ध-विद्या में इतने पारंगत हो गये कि इन्द्र को भय होने लगा कि कहीं अपने शस्त्र चल से ये अससे इन्द्रासन न छीन लें। इस कारण इन्द्र ने जानपदी नामक अप्सरा को शरद्वान केतप में विद्य हालने को मेजा। जानपदी सज-धजकर उस स्थान पर गई, जहाँ शरद्वान धनुषवाण लेकर धनुवेंद का अध्ययन और तप कर रहे थे। अप्सरा के हाव-भाव और सुन्दर रूप से शरद्वान का मन चलाय-मान हो गया । किन्तु अपने ब्रह्मज्ञान और ब्रह्मचर्य के कारण उन्होंने अपने की सँमाल लिया और वहाँ से वें अन्यत्र चले गये । किन्तु उनके विना जाने ही उनका वीर्य उसी वन में शरस्तम्ब (सरकंडों में) गिर गया । उससे एक नालक श्रीर एक नालिका का जन्म हुआ। उसी अनसरं पर शिकार खेलते हुए राजा शान्ततु वहाँ जा पहुँचे और चालक-चालिका की अपने साथ ले आये। इधर शरद्वान को जब पता चला कि मेरा वीर्य स्त्वलित हुआ और उससे एक वालक और एक वालिका का जन्म हुआ है तो वे राजा शान्तनु के पास गये और उनसे सब हाल वतला दिया। नालक का नाम कृपाचार्य पड़ा और वालिका का कृपी । शरद्वान ने अपने पुत्र को चार प्रकार की घनुविद्या, समस्त अस्त-शस्त्रों के चलाने की विधि तथा शस्त्रों का मर्भ वतला दिया। कृपाचार्य धनुर्वेद के त्राचार्य हो गवे । दूर-दूर से यादव आदि राजकुमार उनके पास धनुर्वेद की शिचा प्राप्त करने के लिए आने लगे ।

## अध्याय १३२

## द्रोगाचार्य

वैशम्पायनजी बोले-सीष्म ने पाएडवों-कौरवों को युद्ध और शक्त-विद्या को विशेष शिचा दिलाने के विचार से द्रोणाचार्यजी को नियुक्त किया। द्रोणाचार्य जी मरद्वाज ऋषि के पुत्र थे। एक बार मरद्वाजजी अपने हरिद्वार के आश्रम में तप कर रहे थे। उसी समय परम सुन्दरी घृताची अप्सरा को देखकर उनका नीर्य -स्वलित हो गया, जिसे ऋषि ने द्रोगकलश नामक यज्ञ-पात्र में रख लिया। उसीसे द्रीण का जन्म हुआ। द्रीण ने थोड़े समय में वेद-वेदांग पढ़ लिये। मरदाजजी श्रस्न विद्या जाननेवालों में श्रेष्ठ थे। कश्यपजी ने उन्हें आप्ते-यास्त्र दिया था। भरद्वाज ने वही अस्त्र अपने शिष्य अप्नि-वेश के। श्रीर श्रमिवेश ऋषि ने द्रीय की दिया। उत्तर-पाश्चाल देश के एषत नामक राजा भरद्राज के मित्र थे। पृषत के पुत्रद्वपद, द्रोगा के मित्र थे।दोनों एक साथ खेलते और धनुर्विद्या सीखते थे। प्रश्त के मरने पर द्रुपद राजा हुए । इधर भरद्वाज के मरनेपर द्रोश पिता के आश्रम में रहकर तप करने लगे। कुछ समय बाद संतान की इच्छा से उन्होंने शरद्वान की कन्या कृपी से विवाह किया और ११

अक्वत्थामा ( अक्व = घोड़ा, स्थाम = शब्द ) नामक पुत्र उत्पन्न किया । इसी वीच में उन्होंने सुना कि परश्चराम जी ब्राह्मणों के सबस्व दान कर रहे हैं । यह सुन द्रोसा-चार्य भी अपने शिष्यों के साथ महेन्द्र पर्वत पर गये। परश्चरामजी ने उनका स्वागत किया और उनका अभि-प्राय जानकर कहा— मैं अपना सब कुछ दान कर चुका हूँ । केवल अस और श्वरीर वचे हैं । जो चाहो उसे मैं हूँ । देशेण ने प्रयोग, उपसंहार और रहस्यसहित सब अस्त्र माँगे । परश्चरामजी ने उन्हें सब अस्त्र दे दिये। प्रसन्न-चित्त द्रोण अपने मित्र राजा द्रुपद के पास गये।

### अध्याय १३३

हुपद द्वारा द्रोण का श्रपमान

वैशम्पायनजी बोले—होगा ने पाञ्चाल-राज हु पद के पास जाकर कहा—'मित्र! तुमने छुके पहचाना है' दुपद ने कोध से सिड़ककर उत्तर दिया—''श्रभी तुम्हें समभ नहीं श्राई। कहीं राजा तुम्हारे ऐसे कुँगले से मित्रता कर सकते हैं ? गरीन मुख्य धनी का, मुर्ख विद्वान का और गिक्तिहोन नीर पुरुष का मित्र नहीं हो सकता। जो धन श्रीर वल में समान होते हैं उन्हीं में मित्रता, शत्रुता श्रीर विवाह हो सकता है। बुरी अवस्था में पड़ा हुआ मतुष्य भाग्यवान पुरुष के साथ मित्रता या शत्रुता नहीं कर सकता। राजा का मित्र राजा ही हो सकता है, कंगाल नहीं।"

द्रुपद की वातें सुनकर द्रोणाचार्य क्रोध से काँप उठे। फिर कुछ साचकर वे हस्तिनापुर की ओर चल दिये।

#### श्रध्याय १३४

भीष्म का द्रोण को अपने यहाँ रखना

वैश्वम्पायनजी ने ले — द्रो खाचार्य हस्तिनापुर श्राये श्रीर गुप्त रूप से कृपाचार्य के पास रहने लगे। एक दिन को रव-पायहव मैदान में गुल्ली खेल रहे थे। श्रचानक गुल्ली कुएँ में गिर गई श्रीर वहुत प्रयत्न करने पर भी न निकली। वालकों के पास ही एक काला, दुबला, मुरियाँ पड़े हुए शरीरवाला बाह्य खेल पड़ा। वे उस से गुल्ली निकाल देने का श्राग्रह करने लगे। ब्राह्मणने श्रपनी श्रम्पुठी कुएँ में हालकर कहा— में श्रम्पुठी के साथ गुल्ली मी निकाल देता हूँ। यह कह उसने धनुष पर एक सींक चढ़ाकर गुल्ली की नेघा, फिर उस सींक में दूसरी सींक नेघी। इस प्रकार श्रनेक सींकों के। एक में जोड़कर उसने गुल्ली निकाल दी। फिर श्रम्पुठी को भी सींक से नेघकर निकाल दिया। यह सब देख कुमारों को नड़ा श्राक्वर्य हुआ।

कुमारों ने कहा—ग्राप श्रद्धितीय श्रस्नज्ञाता हैं। त्राप कौन हैं ? हम श्रापकी क्या सेवा करें ?

त्राह्मण ने कहा—तुम लोग मेरे रूप श्रौर कार्य का वर्णन भीष्मजी से जाकर करो । वे मुक्ते पहचान लेंगे।

लड़कों की वातों से भीष्म समभ गये कि वे द्रोगा-चार्य हैं, इस कारण ने प्रसन्न होकर स्वयं द्रोणाचार्य के पास गये और उन्हें आदर से अपने घर ले आये। सत्कार-पूजा के बाद भीष्म ने द्रोण से हस्तिनापुर आने का कारण पूछा। द्रोगाचार्य ने सव हाल वतलाते हुए कहा- 'जब अञ्चत्थामा कुछ वड़ा हुआ तो एक दिन अन्य ऋषिकुमारों को दूध पीते देख उसने भी दूध पीने के लिए इठ किया। मेरे पास गाय न श्री । मैं वड़ी दूर तक ऐसे श्रेष्ठ त्राह्मण की खोज में भटका जिसके पास अप्रि-होत्र के कार्य से अधिक गायें हों और जिससे मैं धर्मा-नुक्ल गोदान हे सकूँ। पर कहीं ऐसा ब्राह्मण न मिला। तव मैंने पिसे हुए चावलों का पानी में घोलकर पुत्र को पिलाया। वह अज्ञान वालक मारे ,खुशी के यह फह कर नाचने-इदने लगा कि मैंने भी दूध पिया है। पड़ोस के ऋषि-कुमार मेरी स्थिति जानते थे, इस कारण वे अञ्चत्थामा पर हँसने लगे। उधर पड़ोसी भी मुक्ते धन-हीन होने के कारण धिक्कारने लगे। यह सब मुक्तसे न

सहा गया। में ऐसे पड़ोसियों के पास रहने का साहस न कर सका। पर सेवावृत्ति भी न करना चाहता था। इसी वीच सुना कि द्रुपद को पांचाल देश का राज्य मिला है। द्रुपद मेरे साथ पढ़ते और रहते थे। हम दोनों में बड़ी मित्रता थी। द्रुपद ने अनेक वार सौर्गध खाकर कहाथा कि जब पिता राज्य देंगे तब मेरे साथ तुम (द्रोश) भी मौज करना। राज्य, सम्पत्ति सभी तुम्हारी होगी। द्रुपद की वातें याद करके में सी-पुत्र के साथ उनके यहाँ गया। पर उन्होंने तिरस्कार करके कहा—एक ग़रीब मनुष्य राजा का मित्र नहीं हो सकता। बहुत करो तो एक दिन इच्छा-भोजन कर लो। ऐसी वार्ते सुन, मैं वहाँ से एक प्रतिज्ञा करके चल खड़ा हुआ।

भीष्म ने कहा—'श्राप यहाँ रहकर बालकों की दिव्य श्रस्तों की शिचा दीजिये। यह धन, राज्य आपका ही है। हम सब आपकी आज्ञा का पालन करेंगे। आपने यहाँ आकर हमारे ऊपर बड़ी कृपा की है।'

> श्रध्याय १३५ कौरवों-पाएडवों की शिक्षा

वैश्वम्पायनजी बोले—बहुत-सा धन-रत्न पाकर श्रौर पूजित होकर द्रोण कौरवों-पागडवों को श्रस्त्र-शस्त्र की शिवा देने लगे। एक दिन द्रोण ने सब को चुलाकर कहा—मेरे मन में एक इच्छा है। तुम लोग प्रतिका करो कि अस्त्र-विद्या सीख लेने पर तुम उसे पूरी करोगे। इसपर सब चुप रह गये। तब अर्जुन ने आगे बहकर इसकी प्रतिज्ञा की। द्रोण ने उन्हें प्रसन्न हो गले से लगा लिया।

अब द्रोश से अस्त्र-विद्या सीखने यादव तथा अन्यान्य वंश के राजकुमार दूर-दूर से आने लगे। दुर्योधन का आर्श्निय पाकर द्वत-पुत्र कर्ण भी द्रीण से अस्त्र-विद्या सीखने लगे। किन्तु सब बातों में अर्जुन ही सबसे बढ़कर निकले । वे सदी भक्ति से गुरु की सेवा भी करते थे। इस कारण द्रोगी ने केवल उन्हीं को युद्ध-विद्या के गृह रहस्यों की जानने योग्य समभा। प्रति दिन द्रोणाचार्यजी शिचा प्रारम्म करने के पहले अपने प्रत्येक शिष्य की नदी से जल लाने के लिए मेजते । अपने पुत्र अञ्चत्थामा को उन्होंने कलेंग दे रक्ता था और वाकी सबकी एक-एक कमरोहले। कलसे का गुँह चौड़ा थां, इस कारण वह जल्दी भरें जाता और अञ्चत्थामा सब से पहले गुरु के पास पहुँच जाते । दूसरों के आने तक द्रोण उन्हें श्रेष्ठ प्रयोग वतला देते। अर्जुन चतुर थे। वे यह बात ताड़ गये। तब वे वर्रणास की सहायता से अपने कमएडल का शीघ भर कर प्रतिदिन अर्बन्यामा के साथ गुरु के पासे पहुँचैने

और श्रेष्ट प्रयोग सोखने लगे। अर्जुन खुब मन लगा कर अस्त-विद्या सीखते, गुरु की सेवा करते और दिन-रात अभ्यास करते रहते । इससे गुरु को वे बहुत प्रिय होगये। अर्जुन की लगन, परिश्रम और बुद्धि देख गुरु ने चुपके से अपने रसोइये से कह दिया कि तुमकमी अँधेरे में अर्जुन केा भोजन न देना और न उनसे बतलाना कि गुरु ने ऐसा कहा है। किन्तु एक बार रात में भोजन करते समय दीपक बुक्त गया । अर्जुन ने देखा कि अधेरे में भी अभ्यास के कारण उनका कौर ठीक ग्रुँह में ही जाता है। इससे उन्होंने यह समक लिया कि अभ्यास करने पर अँधेरे में भी बाख ठीक नियाने पर मारा जा सकता है। फिर तो वे रात के। अँधेरे में निशाना वैधने का अभ्यास करने लगे। द्रोण धनुष के चलने का शब्द सुनकर वहाँ आये और अर्जुन के। अस्यास करते देख प्रसन्न होकर बोले—'मैं तुम्हें सर्वश्रेष्ठ धनुर्धर बनाने की चेष्टा करूँगा।' वे हाथी पर, रथ पर, घोड़े पर, पैदल युद्ध करने; गदा, तंलवारं, तीमरं, प्रत्स तथा शक्ति चलानें की शिचा सबका देने लगे। पर अर्जुन का वे सब बातें विशेष रूप से समसाते। उनकी इतनी कीर्ति फैली कि वूर-दूर से राजकुमार उनके पास युद्ध श्रीर धनुविद्या सीखने के लिए आने लगे।

एक दिन हिरएयधनु नामक निपाद-राज का पुत्र एकलच्य द्रोणाचार्यजी के पास धनुर्विद्या सीखने के लिए आया। शूद्ध होने के कारण और इस भय से भी कि वह कहीं राजकुमारों से अस्त-विद्या में वढ़ न जाय, द्रोणा-चार्य ने उसे शिचा देने से इनकार कर दिया। मन मसोसकर एकलच्य पास के वन में चला गया और द्रोण की मिट्टी की मृतिं वनाकर उनके सामने वाण चलाने का अभ्यास करने लगा। लगन और अभ्यास के कारण वह शीघ ही वहुत अच्छा धनुर्धर हा गया।

एक दिन काँरव-पाएडव दल-चल सहित वन में शिकार खेलने गये। राजकुमारों का एक कुत्ता वहाँ जा निकला, जहाँ एकलव्य एकाग्र मनसे वाण चलाने का अभ्यास कर रहा था। उसे देखकर कुत्ता भूकने लगा। एकलव्य ने ,फुर्ती से सात वाणा कुत्ते के मुँह में भर दिये। कुत्ता भागकर कुमारों के पास गया। उसकी दशा देखकर वाण चलाने वाले की हस्त-लाधवता और शब्दवेध के अभ्यास की सब तारीफ करने लगे। खोजते-खोजते उन्होंने देखा कि एक व्यक्ति सब कुछ भूले हुए, एकाग्रमन से केवल वाण चलाने का अभ्यास कर रहा है। पूछने पर उसने वतलाया कि में द्रोणाचार्य का शिष्य एकलव्य हूँ। उसके अभ्यास को देख सब चिकत रह गये। वर लौटने पर सबने गुरू

से एकलव्य का हाल बतलाया। अर्जुन ने एकांत में गुरू से कहा—आप की बात क्रुठी पड़ रही है। आपने प्रतिज्ञा की थी कि अर्जुन से बड़कर दूसरा कोई धनुर्धर न होगा। आप का शिष्य एकलव्य तो सुकसे बड़कर है।"

गुरु को बात लग गई। वेश्वर्जुन को लेकर उसी वन में गये। एकलव्य ने भक्ति-भाव से गुरु की पूजा की। द्रोणाचार्य ने कहा—यदि मुक्ते गुरु मानते हो तो मुक्ते गुरु दिल्ला दो।

एकलव्य ने कहा—'त्रापकी जा त्राज्ञा हो उसे मैं देने को तैयार हूँ।'

दोणाचार्य ने उससे उसके दाहिने हाथ का श्रॅंगूठा माँगा। एकलव्य तनिक भी विचलित न हुआ। उसने हँसते-हँसते दाहिने हाथ का श्रॅंगूठा काटकर दे दिया। श्रॅंगूठा देने के बाद एकलव्य ने श्रॅंगुलियों के सहारे बाण चलाये। पर श्रव न तो वह ,फुर्ती रह गईथी श्रोर न वह ठीक निशाना ही। श्रर्जुन संतुष्ट हे।कर चले गये।

द्रीण के शिष्यों में भीम और दुर्योधन गदायुद्ध में,
युधिष्ठिर रथ के युद्ध में, नकुल-सहदेव तलवार चलाने में,
अञ्चत्थामा सब अस्तों के रहस्यों के ज्ञान में सबसे बढ़कर
निकले। किन्तु अर्जुन सभी बातों में सब से श्रेष्ठ थे। इसी
कारण वे अतिरथ माने जाते थे। भीम के बल और

त्रर्जुन की धनुविद्या के कारण दुर्गीधन उनसे द्रोह करने लगा।

शिचा पूरी होते देख द्रोग ने परीचा लेनी चाही।
गुरु ने वृच पर एक पची रखा दिया श्रीर कौरवों-पाएडवों
से कहा—तुम लेग अपने-अपने धनुष लेकर तैयार रहे।।
जब मैं कहूँ तब उस पची के सर का निशाना लगाना।

सब से पहले गुरु ने युधिष्ठिर को बुलाकर वार्ण चढ़ा लेने को कहा और पूछा—तुम उस बृच पर उस पन्नी को देखते हो !' युधिष्ठिर ने कहा हाँ मैं पन्नी को देखता हूँ ।' फिर गुरु ने पूछा—"तुम बृच का, मुक्ते, अपने साहगों को और उस पन्नी भी देखते हो ?' युधिष्ठिर ने कहा—'हाँ। मैं सब को देखता हूँ।' द्रोणचार्य ने भिड़ककर कहा—तुम निज्ञाना नहीं सार सकते। तुम हट जाओ।" इसके बाद उन्होंने दुर्यीधन आदि सब को पारी-पारी से बुलाया और उनसे भी वैसे ही प्रकन किये। सब ने बही उत्तर दिये जो युधिष्ठिर ने दिये थे। गुरु ने सब को भिड़ककर हटा दिया।

#### अध्याय १३६

## श्रर्जुन का ब्रह्माख प्राप्त करना

वैशम्पायनजी वोले—अन्त में द्रोण ने अर्जुन के मुलाया और उनसे धनुष पर वाण चढ़वाकर कहा— 'अर्जुन! तुम इस सामनेवाले इच का, पची का और मुमको देख रहे हो ?' अर्जुन ने उत्तर दिया—'मुमे केवल पची देख पड़ रहा हैं और इक्ष मी नहीं।' द्रोण ने फिर पूछा—'तुम पची का कैसा आकार देख रहे हो ?' अर्जुन ने कहा—'में केवल उसके सर का देख रहा हूँ। उसका वाकी शरीर मुमे नहीं देख पड़ता।' द्रोण ने असम होकर आज्ञा दी—'वाण छोड़ों'। अर्जुन ने वाण छोड़ा। पची का सर कटकर गिर पड़ा। द्रोण का विश्वास हा गया कि केवल अर्जुन ही दुपद को जीत कर उनकी प्रतिज्ञा पूरी कर सकते हैं।

कुछ समय बाद एक दिन सब शिष्यों के साथ होण नदी-स्नान करने गये। वहाँ उन्हें एक मगर ने पकड़ लिया। गुरु ने चिल्लाकर शिष्यों से बचाने को कहा। पर सब घबराकर जैसे के तैसे खड़े रह गये। पर अर्जुन ने वात-की-बात में पाँच बाण चलाकर मगर के मार हाला और गुरु को छुड़ा लिया। अब होण के इड़ विश्वास हो गया कि अर्जुन ही सब से श्रेष्ठ हैं। उन्होंने प्रसन्न है। कर अर्जुन को ब्रह्मश्चिर नामक दिन्य-अस्त दिया और कहा— 'यह अस्त्र अमोघ है। इसे विरला-ही-कोई जानता है। पर तुम इसका प्रयोग मनुष्य पर न करना। इस अस्त्र में सारे जगत के। जला डालने की शक्ति है। पृथ्वी पर तुम्हारे समान धनुर्धर दुसरा न होगा।'

## श्रध्याय १३७

#### कुमारों की ऋस्त्र-परीचा

वैश्वम्पायनजी वोले—कौरवों-पाएडवों की अस-शिवा समाप्त हुई । द्रोणाचार्य के कहने से उनकी परीचा के लिए एक बढ़िया रंगभूमि वनाई गई । उसमें भिन्न-भिन्न श्रेणी के लोगों के बैठने के लिए उचित स्थान तैयार किये गये । उत्सव के दिन व्यासदेव, भीष्म, कृपा-चार्य, धृतराष्ट्र, विद्वर आदि कुरु-वंशी गांधारी, कुन्ती आदि: रनिवास की स्वियों आदि को लेकर प्रेचागार में जा बैठे । नगर और राज्य के निवासी भी यथास्थान आ-आकर बैठे ।

सफोद वस्त्र,जनेऊ,माला, चन्दन से सुशोमित हो गुरु द्रोण ने मन्त्र-पाठ तथा स्वस्त्ययन के अनन्तर कार्य आरम्स किया । युधिष्ठिर, दुर्योधन आदि ने क्रम से अस्त्र-शस्त्र और घोड़ा, रथ आदि चलाने का अपना-अपना कौशल दिखलाया । सबने उनकी प्रशंसा की । फिर भीम और दुर्योधन गदा लेकर अखाड़े में उत्तरे और दोनों गदायुद्ध का कौशल दिखलाने लगे ।

# श्रध्याय १३८

# घ्यर्जुन का कौशल

वैशम्पायनजी बोले—भीम और दुर्योधन का युद्ध देख, दर्शक दो दलों में बँट गये। कुछ लोग तो भीम की जय मनाने लगे और कुछ दुर्योधन की। कगड़े की आशंका देख द्रोगाचार्य ने गदा-युद्ध जल्दी समाप्त कर दिया। फिर उन्होंने अर्जुन को अपना कौशल दिखलाने के लिए आगे बढ़ाया। अर्जुन को देख सब प्रसन्न होकर जयध्विन करने और कहने लगे—'ये इन्द्र के पुत्र हैं। इनके समान धनुर्धर पृथ्वी पर दूसरा नहीं है।' अर्जुन की प्रशंसा सुन कुन्ती को बड़ा हर्ष हुआ। अर्जुन ने आग्नेय-अस्त्र से अप्रि प्रकट की, वरुण-अस्त्र से जल प्रकटकर उसे बुकाया। पर्जन्य-अस्त्र से बादल प्रकट किये, वायच्य-अस्त्र से वायु प्रकटकर उन्हें उड़ा दिया। इसी प्रकार उन्होंने अस्त्रों के

श्रनेक श्रद्शत कौशल दिखलाकर सत्र की मुग्ध कर दिया। पाएडवों की प्रश्नंसा सुन दुर्योधन क्रगड़ा करने को तैयार हो गया, पर द्रोण ने उसे रोक दिया।

#### ऋध्याय १३६

कर्ण का कौशल, ग्रंग देश के राज्य की प्राप्ति

वैशम्पायनजी वोले—इसी समय घोर शब्द हुआ श्रीर दर्शकों के वीच से एक सूर्य के समान तेजस्वी, कवच-कुएडल धारण किये, श्रव्म-शाखों से सुसन्जित कर्ण वहाँ आये और वोले अर्जुन! तुम घमंड सत करो। तुमने नो जो कौशल दिखलाय हैं उन्हें मैं श्रीर भी सफ़ाई से दिखलाये देता हूँ।' यह कह कर्या ने अपने फ़ौशल से सबको आक्चर्य-चिकत कर दिया । दुर्योधन ने प्रसन्त हो उन्हें गले लगाया और कहा—तुम्हारा आना मेरे लिए सौमाग्य की बात है। यह राज्य, ऐक्वर्य सब तुम्हारे ही हैं। मैं तुम्हारे वश में हूँ। तुम शत्रुओं के सर पर पैर रलकर सेरे साथ मित्र वनकर रहो। कर्या ने कहा—'मैं त्रापकी मित्रता चाहता हूँ । मेरी इच्छा अर्जुन से द्रन्द्र-युद्ध करने की है। अर्जुन ने इन वातों से अयना अपमान सममकर कहा— जो लोग विना बुलाये आते और वक- ्वाद करते हैं उन्हें नरक शाप्त होता है। मैं अपने बाखों से तुम्हें वहीं मेजूँगा।

कर्ण ने उत्तर दिया—रंगशूमि सब के लिए हैं। राजा लोग बल-विक्रम को ही श्रेष्ठ समस्रते हैं। चित्रिय बल को ही श्रेष्ठ मानते हैं। वचनों से आक्षेप करना कम-जोरों का काम है। तुम बाणों से बातें करो। में अभी तुम्हारा सर काटे लेता हूँ।

गुरु की आज्ञा लेकर अर्जुन इन्द्र-युद्ध के लिए श्रागे बढ़े। दुर्योधन ने कर्ण का पत्त लिया। इस युद्ध की देखने देवराज इंद्र और सूर्य भगवान भी उपस्थित हुए । इधर अपने दोनों पुत्रों को इस प्रकार आपस में लड़ते देख क्रन्ती घबराकर वेहोश हेागई। विदुर ने उपचार कराकर उन्हें स्वस्थ कराया। कुन्ती यद्यपि मन-ही-मन तड्प रही थीं; पर कुछ कह न सकती थीं । इधर संयोगवश श्रर्जन-कर्ण त्रामने-सामने श्रा गये। फिर क्या था! इसी समय बुद्धिमान क्रपाचार्य ने अर्जुन के वंश का परिचय देकर कर्ण से कहा—हे वीर ! तुस भी अपने वंश का परिचय दो । राजकुमार श्रज्ञात या नीच वंशवाले के साथ द्वन्द्व-युद्ध नहीं कर सकते ।' कृपाचार्य की बातें सुनकर कर्ण ने लज्जा से मुख नीचा कर लिया। तव दुर्योधन ने आगे बढ़कर कहा- शास्त्रों में लिखा है कि

राजवंश या अच्छे कुल में उत्पन्न पुरुप वीर पुरुप और हें स्नापित ये तीनों राजा हो सकते हैं। इसके अलावा यिं अर्जुन राजा को छोड़कर दूसरे से युद्ध नहीं कर सकते तो में वीर शिरोमिण कर्ण को अंगदेश का राजा बनाये देता हूँ। यह कह उसने उसी स्थान पर विधिपूर्वक सोने के सिंहासन पर वैठाकर कर्ण को अंग देश का राजा बना दिया और उनसे मिश्रता कर ली।

#### श्रध्याय १४०

## रङ्गभूमि में सारवी श्रधिरव

वैशम्पायनजी वोले—उसी समय कर्ण का पालने वाला सत अधिरथ वहाँ आया। कर्ण ने आदर के साथ उसके चरणों में सर रख दिया। कर्ण को राजा होते देख उसे वड़ा आनन्द हुआ। इधर भीम ने यह जानकर कि अधिरथ सारथी ही कर्ण का पिता है, हँसकर कर्ण से कहा—तुम सारथी के लड़के हो, इस कारण युद्ध में अर्जुन के हाथों से मारे जाने योग्य भी नहीं हो। तुम अंगदेश का राज्य करने योग्य भी नहीं हो। ऐसे वचन सुन कर्ण कोध से काँपने लगे। तब दुर्योधन ने विगड़कर कहा—भीम! चित्रयों में वल का ही आदर किया जाता है।

शूरों और नदियों के जन्म का निश्चय नहीं रहता। वज्र हिंडियों से बना हैं, द्रोणाचार्य ने कलशे से, कृपाचार्य ने सरकंडों से जन्म लिया है। देव-सेनापति स्वामिकार्तिक के जन्म का केाई निश्चय नहीं कर सका। पाएडवों के जन्म का हाल भी सुके माऌ्म है। कवच-कुएडलधारी कर्ण पृथ्वी-मंडल का राज्य कर सकते हैं। ये अंगदेश के राजा हैं। जो इनको राजा न माने, वह आकर युद्ध करे।' इन्हीं वातों में सर्य डूव गये। दुर्योधन कर्ण का हाथ पकड़कर रंगभूमि से चला गया। अन्य सब लोग भी अपने-अपने घर गये। कुन्ती ने अपने पुत्र कर्ण की कवच-कुएडलों से पहचान लिया था। उन्हें अंग-देश का राज्य पाते देख वे वहुत संतुष्ट हुईं । कर्ण को पाकर दुर्योधन को अर्जुन का भय जाता रहा। युधिष्टिर ने कर्ण के कौशल से समभ लिया कि उनके समान धनुर्धर दूसरा नहीं है।

# श्रध्याय १४१

गुरु द्रोण की गुरु-दक्षिणा, राजा द्रुपद बन्दी

वैश्वम्पायनजी बोले—द्रोखाचार्यजी ने कौरवों-पायडवों से कहा—मेरी गुरूदिचला यही है कि तुम पाश्चाल-नरेश द्रुपद को हराकर उन्हें बाँध लात्रो ।' तब १२ अस-शक्षों से सुसज्जित हो कौरव-पायडव द्रुपद पर चढ़ दौड़े । शोर युद्ध होने लगा ।

अर्जुन ने गुरु से कहा—हम बाद में द्रुपद की हराकर पंकड़ लेंगे। पहले कर्ण-सहित कौरवों को युद कर लेने दीजिये । यह यह अर्जुन अपने भाइयों की लेकर इंछ दूर पीछे रुक गये। इंधर घनघोर युद्ध के बाद द्रुपट ने कौरवों को हराकर भगा दिया। तब अर्जुन ने युधिष्ठिर को नहीं छोड़, भीम तथा नकुल-सहदेव के साथ आगे बढ़कर द्रुपद से युद्ध करना शुरू किया । भीषण युद्ध के बाद हुपद के। पकड़कर अर्जुन गुरु के पास ले गये। होलाचार्य ने बन्दी हुपद को अभय देकर कहा—मैं बाह्मण हूँ। मैं तुम्हें साह्रँगा नहीं। तुम मेरे सित्र थे और अब भी सित्र ही हो। तुम केवल राजा से मित्रता करना चाहते थे, इस कारण में राजा रोने के लिए गंगा के उत्तर किनारे का तुम्हारा आधा राज्य लिये लेता हूँ।' यह कह उन्होंने द्रुपद को वंधन से मुक्तकर गले लगा लिया। हुपद हारकर माक्तन्दी नामक देश के काम्पिल्य नगर में रहकर चर्माख्य-वती नदी तक गंगा के दिवण प्रदेश का राज्य करने लगे। अर्जुन ने द्रुपद को जीतकर गुरु को अहिच्छत्र देश का राज्य अर्पण कर दिया।

#### अध्याय १४२

पारखनों की उन्नति, धृतराष्ट्र की चिन्ता

वैशम्पायनजी बोले—युधिष्ठिर सहनशील, स्थिर-मति दया-पूर्ण, चमावान, प्रजा और सेवकों से सद्व्यवहार फरनेवाले, जितेन्द्रिय तथा सचरित्र थे, इस कारण सभी ° प्रजा उन्हें चाहने लगी। पागडु से भी अधिक उनका यश फैल गया । धृतराष्ट्र ने उनके गुर्खों के कारण उन्हें एक ंवर्ष वाद युवराज बनाने का निश्चय किया। इसी बीच वलदेवजी से भीम गदायुद्ध सीलकर निपुण हो गये। क्ष्मकुल चित्र-युद्ध में अतिरथ माने जाने लगे। सहदेव नीति के पंडित हो गये। अर्जुन से द्रोगाचार्य ने प्रतिज्ञा करा ली कि वे उन से कभी युद्ध न करेंगे। संसार मर में यह बात फैल गई कि अर्जुन के समान दूसरा धनुर्धर नहीं है। उन्होंने गंधर्वी की हरानेवाले सौवीर देश के राजा की मारा, जिस यवनराज की पागड़ भी न हरा सके थे उसे परास्त कर अपने अधीन कर लिया। फिर उन्होंने पूर्व देश और दिच्च ए देश को भी जीता। इस प्रकार पाएडव शत्रुओं की जीतकर राज्य बढ़ाने लगे। उनकी इस प्रकार उन्नति करते, यश फैलाते श्रौर राज्य बढ़ाते देख एकाएक धतराष्ट्र के मन में उनके प्रति हो व उत्पन्न हो गया।

### श्रध्याय १४३

#### नीतिक किएक की कुटिल-नीति

वैशम्पायनजी बोले—पागडवों की उन्नति से धत-राष्ट्र के मन में उनके प्रति द्वेष उत्पन्न हो गया! उन्होंने नीतिज्ञों में श्रेष्ट कणिक नामक ब्राह्मण-मन्त्री को बुला-कर सब हाल बतलाया और पूछा—पागडवों से मेल रखना उचित होगा अथवा क्रगड़ा करना ?

किएक ने कहा-राजा की प्रजा और शत्रुओं की दयाने के लिए दएड से और पौरुप से काम लेना चाहिए । अपने पर चोट करने का मौका दूसरों को न दे, खुदें सदा दूसरों पर चोट करने का मौका दूँढ़ते रहना चाहिए । मौके पर कभी न चुकना न चाहिए। शत्रु से अपने दोष छिपाये रहे, पर खुद शत्रु के दोप जान ले। जो काम शुरू करे उसे जरूर पूरा करे। यदि साधारण काँटे का भी कुछ श्रंश शरीर में रह जाता है, तो उससे सदा दुःख मिलता हैं। इस कारण शत्रु को निर्मूल करके ही छोड़ना चाहिए। जैसे कछुत्रा अपने अङ्गों को छिपा लेता हैं, उसी तरह राजा सदा अपने सहाय, साधन, उपाय आदि अङ्गों को छिपाकर रक्खे । यदि शत्रु वलवान हो तो उस पर उस समय आक्रमण करे, जब वह (शत्रु) किसी आपित

में पड़ा हो। शत्रु का नाश करना ही परम धर्म है। एक नन्हीं-सी चिनगारी भी समय पाकर सारे जङ्गल की जला देती है। इस कारण छोटे-से-छोटे और निर्वल-से-निर्वल शत्रु के। भी तुच्छ न समसना चाहिए। यदि श्रावस्यकता हा ता चत्रियधर्म का गर्व छाड़कर शत्रु के यहाँ मिलारी या सेवक वनकर काम बनाने में केाई देापनहीं होता। विश्वास दिलाकर भी शत्रु के। मारना पाप नहीं है। शरण में त्राये हुए शत्रु केा भी नष्टकर डालना अनुचित नहीं होता। शत्रु के ऐकार्य, मंत्र, उत्साह, मंत्री, राज्य, हुर्ग, ्रे खज़ाना, सेना को साम, दान, दखड, भेद, उद्दन्धन, विषतथा विह्व द्वारा नष्ट करते रहना चाहिए । यज्ञ, धर्म-कर्म श्रादि के द्वारा छलकर शत्रु का नष्ट करना चाहिए। शत्रु के चमा मांगने पर भी न पिघलना चाहिए। जिस तरह हो, अनु को नष्ट ही कर डालना चाहिए। इस सम्बन्ध में एक उपाख्यान है।

व्याघ्र, चूहा, सियार, नेवला और मेड़िया थे पाँच मित्र एक वन में रहते थे। उसी वन में एक तेज और मोटा हिरन रहता था। व्याघ्य उसे मारना चाहता था, पर मार न सकता था। एक बार जब हिरन सी गया तब सियार के कहने से चूहे ने उसके पैर का मांस काट डाला। इससे वह माग न सका। तब व्याघ ने उसे मार डाला । सियार उस हिरन का सब मांस ,खुद साना चाहता था इस कारण उसने सव केा स्नान करने के लिए भेज दिया। सब से पहले व्याघ लौटा। सियार ने चिन्ता से उदास होकर उससे कहा—'मित्र! सुके इस हिरन के मांस के। खाने की इच्छा नहीं है। चूहे ने अभी आकर कहा था कि मैंने ( चूहे ने ) इस हिरन की मारा है। अब मेरे मारे हुए शिकार का व्याव भी खायेगा। उसके वलपौरुष का धिक्कार है।' व्याघ्र यह सुनकर यह फहता हुआ वहाँ से चला गया कि आज से मैं अपने पराक्रम से मारा हुआ ही शिकार खाऊँगा ।' कुछ देर बाद् चूहा आया। सियार ने उससे कहा कि नेवले ने अभी त्राकर मुक्ते कहा था कि मैं (नेवला) इस हिरन के माँस को न खाऊँगा, क्योंकि इसमें व्याघ्र के दाँतों का विष फैल गया होगा। मैं तो चूहे को खाकर अपना पेट भरूँ गा।' चूहा यह सुन, डरकर माग गया। इसके वाद मेडिया आया। सियार ने उससे कहा कि ज्याघ्र तुम से वहुत नाराज हैं। अब तुम जिसमें अपना कल्याग देखो, वही करो ।' डरकर भेड़िया भी वहाँ से भाग गया । सन के बाद नेवला वहाँ आया। सियार ने उससे कहा — मैंने व्याघ, चूहा, मेड़िया इन तीनों को अपने वाहुवल से मगा दिया है। यदि तुम इस मृग का मांस

खाना चाहते हो तो सुमत्ये लड़ा। नेवला डरकर वहाँ से भाग गया। तब सियार ने अकेले उस मृग के मांस का मज़ा लटा। सियार की नीति से चलनेवाला राजा सदा अधिक-अधिक सुख मोगता है। कायर को डराफर, वीर को विनय के द्वारा, लोभी को धन देकर तथा बरावरी वाले और नीच के। अपना तेज दिखला कर दुद्धिमान को अपना काम सिद्ध करना चाहिए।

उन्नित चाहनेवाले राजा को चाहिए कि गुरु, पिता, भाई, मित्र, पुत्र भी यदि शत्रुता करें या शत्रुपच में मिले हों, तो उन्हें भार ही डाले। जो पूज्य गुरुजन विरुद्ध मार्ग पर चलें या अच्छे-चुरे का विचार छोड़ दें तो उन्हें भी दण्ड देना उचित है। राजा का क्रोध की स्थिति में ऊपर से प्रसन्ता दिखलानी चाहिए, हँस-हँसकर बातें करनीं चाहिए। वार करते समय, उसके पहले और वार कर चुकने के बाद भी मीठे वचन बोलने चाहिए।

श्रपने वार से दूसरे का सर्वनाश होते देख स्वयं श्रन-जान-सा वनकर उससे सहानुभूति दिखलाना, शोक प्रकट करना श्रीर रोनी सरत बना लेना चाहिए। शत्रु को बहुत समय तक सान्त्वना देकर, लाम की बार्ते बतलाकर, श्रपनी धर्मनिष्ठा दिखलाकर श्रपने ऊपर विश्वास दिलाना चाहिए श्रीर फिर मौका देखकर घात करना चाहिए। जो नित्य धर्मनिष्ठा दिखलाता है, यदि वह कभी वि कर्म भी कर डालता है, तो भी उसका पापकर्म छिप जात है । जिसे मारना हो, उसका .सृव ब्रादर करना चाहिए,उसे बहिया-बहिया वस्तुएँ भेंट देना चाहिए, उससे मीठी मीठी और रहस्य की बातें करनी चाहिए । जिससे कुछ मय हो, और जिससे कुछ मय न हो, दोनों से ही सदा साव-धान रहना चाहिए। जिससे कुछ भय नहीं है उसके वार करने पर समूल-नाश हो जाता है, क्योंकि मनुष्य उससे प्रायः असावधान रहता है। किसी का भी अत्यधिक विश्वास न करे, क्योंकि जिसका अत्यधिक विश्वास किया जाती है उसकी चोट मर्म-स्थल पर पड़ती है। मित्रों अगैर शत्रुओं के मेदों को जानने के लिए खुब समस-बुसकर, वाँचकर जासस रखने चाहिए। अच्छे या बुरे, निजसी भी उपाय से हा, अपनी दीनता दूर करके अपना उद्धार , श्री-लाम करना मनुष्य का परम कर्तव्य हैं। लक्ष्मी ्र पाकर धर्म का आचरण करे। जो किसी पर संदेह नहीं करता, उसकी मलाई नहीं होती । शोक में नल, राम आदि के उदाहरण देकर, लोम में श्रामे के लाम/की श्राशा बँघा-कर, पंडित को धन-मान देकर वज्ञ में करना चाहिए ] शत्रु से मेल करके निश्चित हो जाने से हानि उठानी पड़ती है। गा हार

अपने शत्रु के मर्मस्थल का विना काटे राजा का प्रम्पत्ति नहीं मिलती । शत्रु की सेना जब थकी हुई हो, कमजोर है। गई है।, सांक्रामक राग से पीड़ित है।, लाने-पीने के पदार्थों से हीन हा, किसी के विश्वास दिलाने के कारख धीमी पड़ गई हो, श्रसावधान हेा गई हो, उस समय उस पर वार करके उसे नष्ट कर देना चाहिए। सम्पत्ति श्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले देा पुरुषों में कमी मित्रता नहीं रह सकती। सम्पत्ति पा जाने पर लेाग मित्रता नहीं निभाते । इस कारण किसी की इच्छा पूरी तरह से पूरी न कर देना चाहिए, उसे थोड़ा-थोड़ा देकर लटका रखना चाहिए। इस प्रकार छिपाकर काम करे कि शत्रु-मित्र का तमी उसका पता चले जब वह पूरा हा जाय । जब तक विपत्ति न आये, उससे टरकर ऐसा प्रयत्न करता रहे कि वह (विपत्ति) न त्राने पाये, किन्तु जब विपत्ति के टलने का केाई उपाय न रह जाय ता निडर है। कर और डटकर उसका सामना करना चाहिए । दैव जिसके प्रतिकृत है उस शत्रू के। छे।ड़ देना अपनी मृत्यु बुलाना है। हरएक कार्य के कारण का पहले से ही देख-सुनकर निश्चित कर लेना चाहिए; क्योंकि एकाएक किसी काम के आ पड़ने पर बुद्धि-अम हा सकता है। उन्नति चाहनेवाले राजा के। चाहिए कि देश और काल का विचार करके उत्साह

के साथ यत्न करे। छोटे से शत्रु की भी कभी उपेचा न करे, क्योंकि अग्नि की चिनगारी की तरह वह बढ़कर सर्वनाश कर सकता है।

हे धृतराष्ट्र ! इस समय त्राप प्रधान राजा माने जाते हैं। त्रापके भतीजे पार्राडव बड़े बली हैं। उनसे त्रपनी त्रौर त्रपने ऐक्वर्य की रचा का उपाय कीजिये। ऐसा कीजिये जिसमें बाद में पछताना न पड़े।

यह कह, किएक अपने घर चला गया । उसके उपदेश को सुनकर धृतराष्ट्र चिन्तां में डूच गये।

## श्रध्याय १४४ दुर्योधन का पारहवों से जलना

वैशम्पायनजी वेाले शकुनि, दुर्योधन, कर्ण और दुःशासन ने सलाहकर कुन्ती-सहित पाराहवों के। वारणा-वत नगर में भेज दिया और उन्हें लाचागृह में जलाकर मार डालने का जाल रचा। किन्तु विदुर ने इस दुष्ट विचार के। जानकर पाराहवों के। सावधान कर दिया और उनके मागने के लिए एक मजदूत नाव भी तैयार करा दी। दुर्योधन के सेवक पुराचन ने रात के। पाराहवों के घर में आग लगा दी। घर जलकर भस्म है। गया। उसी में पुराचन तथा एक निषाद स्ती और उसके पाँच पुत्र जल

कर भस्म हो गये। किन्तु सावधान रहने के कारण पाएडच जन्ती के साथ निकल भागे।' यह कथा विस्तार-पूर्वक इस प्रकार है।

पाएडवों की उचित से जलकर कर्ण और शकुनि के साथ दुर्योधन, उन्हें मार डालने के उपाय सोचने लगा। युधिष्टिर के गुणों से प्रसन्न होकर प्रजा उन्हीं के। राजा बनाना चाहती थी। जगह-जगह यही चर्चा होने लगी कि अंधे होने के कारण धतराष्ट्र के। पहले भी राज्य नहीं मिला था, इस कारण अब वे राज्य के अधिकारी नहीं हो। सकते। युधिष्टिर पाएड के बड़े पुत्र हैं। कौरवों, पाएडवों में सबसे जेठे हैं, धर्मात्मा और बुद्धिमान हैं। वे सबका उचित आदर-सत्कार, पालन और रचण कर सकेंगे। इस कारण उन्हीं के। राजा बनाना उचित होगा।

यह सुन दुर्योधन ईच्या से जलता हुआ धृतराष्ट्र के '
पास गया और सब बातें सुनाकर बोला—यदि पाएडव ह
राज्य पा जायँगे तो हमारे वंशवाले सदा दुःख ही भोगेंगे।
आप कुछ ऐसा उपाय कीजिये जिससे हमें दूसरे के दिये
हुए अन से अपना पेट न पालना पड़े। यदि पहले आप
राजा होते तो राज्य हमें मिलता। फिर प्रजा की रुचि
की वात ही न उठती।

#### अध्याय १४५

पार्डवों को वारग्णवत नगर में भेजने का विचार

वैश्वम्पायनजी वोले—दुर्याधन की वातें सुनकर धृतराष्ट्र को काणिक की नीति याद हो आई। वे गहरी चिन्ता में पड़ गये। कर्ण, शकुनि, दुःशासन ने अवसर देखकर उनसे कहा—आप किसी तरह पाएडनों को वारणावत नगर भेज दीजिये। पाएडवों के यहाँ से चले जाने पर हमारा काम वन जायगा।

धृतराष्ट्र ने चिन्तित होकर कहा—पाएड तो नाम मात्र के राजा थे। वे मुक्तसे पूछकर सब काम करते थे। वे मेरा और सबका बड़ा सम्मान करते थे और सबकी धन-मान से संतुष्ट रखते थे। पाएड के दिये हुए धन और घृति से आज भी मंत्री, सेनापित, सैनिक और उनके पुत्र-पौत्र पल रहे हैं। मंत्री, प्रजा और सेना पाएड के धर्मात्मा पुत्र युधिष्ठिर के पत्त में है। यदि पाएडवों को हम बलपूर्वक उनके पिता के अधिकार से वंचित करेंगे तो सेना और प्रजा हमारे विरुद्ध हो जायगी और हमें राज्य और प्राणों से हाथ धोना पड़ेगा।

दुर्योधन ने कहा—इस वात को समसकर ही मैं धन-मान से प्रजा को अपनी श्रोर करनेकी चेष्टा में लगा हुआ हूँ । इस समय राज्य का धन-खजाना मेरे हाथों में हैं, मंत्री मेरे वस में हैं। यदि एक बार पाएडव यहाँ से दूर चले जायँ तो मैं सिंहासन पर बैठकर अपनी जड़ जमा लूँ । फिर पाएडवों का कोई मय न रह जाय। आपका यह कहना ठीक नहीं है कि भीष्म द्रोश, विदुर, कृप हमारा विरोध करेंगे। भीष्म सबको बराबर मानते हैं, इससे वे तो इस मगड़े से उदासीन ही रहेंगे। अक्वत्थामा मेरे साथ हैं, इस कारख द्रोश और कृप हमारे पच में रहेंगे। अकेले विदुर पाएडवों के पच में होकर भी कुछ न करेंगे। उनका भय नहीं है। आप निश्चिन्त होकर पाएडवों को शीघ वारणावत नगर को मेजकर मेरी चिन्ता दुर कीजिये।

#### श्रध्याय १४६

## वारगावत जाने की तैयारी

वैश्वम्पायनजी बोले इघर दुर्योधन घन मान से प्रजा को अपने वश में करने लगा। उघर धृतराष्ट्र के सिख-लाने से मंत्री पाएडवों के सामने वारणावत की प्रशंसा करके उनको वहां जाने के लिए उत्सुक करने लगे। धीरे-धीरे पाएडवों का मन वारणावत जाने को लल- चने लगा। उनकी इच्छा जान धृतराष्ट्र ने कुछ दिन वाद उन्हें बुलाकर कहा—सब लोग नारणावत की बड़ी प्रशंसा करते हैं। सुना है, तुम वहाँ जाने को उत्सुक हो। इस समय वहाँ एक वड़ा मेला भी लगनेवाला है और उत्सव भी होगा। यदि तुम्हारा जी चाहे तो कुछ समय तक वहाँ रहकर सैर कर आओ। वहाँ के जो गुणी, गवैंथे, प्राक्षण आदि तुम्हारे पास आयें उन्हें धन-मान से संतुष्ट करना। इसमें तुम्हारा यश बढ़ेगा। फिर जब जी चाहे हिस्तनापुर चले आना।

युधिष्टिर धृतराष्ट्र की चाल ताड़ गये। किन्तु समय को देखकर उन्होंने वारणावत जाना ही उचित समसा । भीष्म आदि से मिलकर वे यात्रा की तैयारी करने लगे।

#### अध्याय १४७

पुरोचन का लाज्ञा-भवन वनवाने के लिए जाना

वैशम्पायनजी वोले इयर दुर्योधन ने पुरोचन नामक मंत्री से कहा इस घन धान्य संपन्न पृथ्वी पर हमारा और तुम्हारा दोनों का ही समान रूप से अधि-कार है। तुम से बदकर मेरा विश्वासपात्र सहायक और हित दूसरा नहीं है। तुम जड़-मृल से मेरे शत्रुओं का ्नाश कर दो । फिर हम तुम दोनों ऐश्वर्य श्रौर राज्य का उपमाग करेंगे। तुम अभी शीघ्रगामी रथ पर बैठकर वारणावत जाओ। वहाँ नगर के किनारे पर अप्रि में जल्दी जलनेवाले सरकंडे, लकड़ी श्रादि सामान का सुन्दर घर वनवाकर घी, तेल, चरवी, लाख श्रादि मिट्टी में मिलाकर ऊपर से ऐसा लेप करा दो कि कोई जान न सके। घर में स्थान-स्थान पर गुप्त रीति से आग मङ्काने-वाले पदार्थी के ढेर इस प्रकार से जमाकर देना जिसमें कोई जान न सके। मकान सुखोपभोग की सामग्री और वढ़िया-बढ़िया वस्तुओं से भर देना। जब पागडव त्रा जायँ तो उन्हें त्वृव आदर से स्वपूर्वक रखना। कुछ समय बाद जब पारहवों के तुम पर विक्वास हो जाय, तब रात की घर में त्राग लगाकर उन्हें जला देना। लोग समर्भेगे कि अचानक आग लग गई होगी। इस प्रकार हमारा काम भी बन जायगा और निन्दा भी न होगी।

दुर्योधन की त्राज्ञा से बहुत सा धन लेकर पुरोचन वारगावत गया और वहाँ उसने सुन्दर लाजागृह तैयार करा दिया।

## श्रध्याय १४⊏

### विदुर का पारख्वों को उपदेश

वैश्वम्पायनजी वोले—यथासमय धृतराष्ट्र की आज्ञा पाकर पाएडव भीष्म आदि से मिलकर कुन्ती सहित वारणावत नगर को रवाना हुए। वहुत से नगरवासी और ब्राह्मण यह कहते हुए उनके साथ चले कि न्याय और धर्म के अनुसार तो युधिष्टिर ही हमारे राजा हैं, क्योंकि वे राजा पाएड के जेष्ठ पुत्र हैं। अंधे धृतराष्ट्र अपने दुष्ट पुत्र दुर्योधन की दुरी सलाह में पड़कर धर्मात्मा पाएडवों के। यहाँ से वाहर मेज रहे हैं, वे उनका हक छीननां चाहते हैं। युधिष्टिर ने उन्हें समम्मा-दुमाकर लौटा दिया।

तब विदुर ने यवनभाषा में युधिष्टिर से कहा—
मजुष्य के। शत्रुत्रों के विचार के। जानकर अपनी रज्ञा का उपाय करना चाहिए। एक अस्त्र (अग्नि) है जो लोहे का न होने पर भी तीक्ष्ण है और शरीर का नाश कर देता है। जो उसे जानता है वह शत्रु के वार से वच जाता है। विलों में रहने वाले जीव अग्नि से वच जाते हैं। (अर्थात तुम सुरंग से हे। कर भाग जाना)। जिसके आँखें नहीं वह राह नहीं पा सकता। उसे दिशा का अम हो जाता है (यानी तुम पहले से ही सब राह-घाट जाना

लेना।) स्वयं अस्त का प्रयोग करके ,खुद बचना और शत्रु को नष्ट करना उचित होता है। (यानी ,खुद मौका पाकर पहले से आग लगाकर प्ररोचन को नष्ट कर देना और आप बच जाना।) धूमने से राहों और नच्चों का ज्ञान हो जाता है। जो अपनी इन्द्रियों के। यश में रखता है उसे शत्रु कुछ हानि नहीं पहुँचा सकता।

यह उपदेश दे विदुर लौट गये। कुन्ती के पूछने पर युधिष्ठिर ने उन्हें सब बतला दिशा। यथासमय पाग्डनों ने नारगावत पहुँचकर नगर निवासियों से भेंट की।

## अध्याय १४६

#### पारखव वारखावत में

वैश्वम्पायनजी बोले—पुरवासियों ने पाण्डवों का बड़े समारोह से स्वागत किया, उन्हें नाना प्रकार की मेंटें दीं। पाण्डवों ने सब का यथोचित आदर-सम्मान किया। फिर पुरमें जाकर पहले ने वेदपाठी ब्राह्मणों के यहाँ गये। फिर यथाक्रम सबके यहाँ जा-जाकर उन्होंने प्रजा और अधिकारियों का संतुष्ट किया। पुरोचन ने पाण्डवों को बड़े आदरसे लिया और उत्तमोत्तम वस्तुओं से उनको संतुष्ट करने की चेष्टा की। पाण्डव वहाँ सुख से रहने १३

लगे। इस दिन बाद पुरोचन पाएडवों को लाचागृह में ले गया। युधिष्ठिर ने घर के। देखकर समम्म लिया कि उसमें ऐसे पदार्थ लगाये गये हैं जिनसे आग मड़क सकती है। भीम ने कहा—'तव हम क्यों न अपने उसी पहले-बाले स्थान पर रहें।' युधिष्ठिर ने कहा—'इस समय हम असहाय हैं। पुरोचन हमें जबर्दस्ती मार सकता है। हमें इस प्रकार रहना चाहिए जिसमें उसे यह मालूम न हो कि हमें आशंका हा गई है। वाद में खुपचाप भाग चलना चाहिए।

## अध्याय १५०, १५२

लाक्षाभवन में सुरंग; लाचा-गृह-दाह

नैशम्पायनजी वोले—युधिष्ठिर उस मकान में रहकर उसमें सुरंग खोदने का विचार करने लगे। इसी वीच गुप्त रूप से विदुर का मेजा हुआ सुरंग खोदने में चतुर एक मनुष्य उनके पास आया। पाएडचों ने जाँच-कर विकास कर लिया कि वह मनुष्य यथार्थ में विदुर जी का ही मेजा हुआ है। तव उन्होंने उसे गुप्त रूपसे सुरंग खोदने के काम में लगा दिया। पुरोचन दिन-रात उस मकान के द्वार पर बैठा रहता था। पर उसे सुरंग का

🙊 कुछ भी पता न चला। रात को पाग्डव अस्न-शस्त्र से लैस हेक्तर साते, सदा सावधान रहते, दिन में शिकार खेलते श्रीर सैर करते । कोई यह न जान सका कि उन्हें दुर्थी-थन की चाल का पता चल गया है। पुरोचन या नगर-वासी कोई भी उनके मन के मावों का पता न पा सके। एक वप वहाँ रहने के बाद युधिष्ठिर ने अपने भाइयों से कहा- 'श्रव पुराचन की विश्वास हो गया है कि हम लोगों को उसके विचारों का कुछ भी पता नहीं हैं। अब समय आ गया है कि हम लोग अपने स्थान 🎝 पर छः मनुष्यों को जलने के लिए छोड़ दें, घर में आग लगाकर पुरे।चन को जला दें और मार्ग चलें।' यह विचारकर एक दिन उन्होंने उत्सव करके सबको निमंत्रण दिया । दिन भर् ख़ूब भीड़-भाड़ रही । रात की सब अपने-अपने घर चले गये। उस दिन एक मल्लाहिन अपने पाँच पुत्रीं के साथ वहाँ ब्राई थी। कुन्ती ने उन्हें ख़ूब माजन कराया और रात को उन्हें वहीं आश्रय देकर सुला लिया। त्राधी रात को भीम ने पहले उस घर में त्राग लगाई जिसमें पुरोचन रहता था, फिर सब घर में आग लगाकर वे सुरंग से माग निकले। पाएडवों के घर में आग लगी देख नगरवासी हाय-हाय करते हुए दौड़े आये और घरके चारों श्रोर घूम-घूमकर रोने कलपने लगे। उन्हें पडयंत्र

की आशंका है। गई थी, इस कारण वे दुर्योधन और पुरोचन को भला-दुरा कहने लगे । इधर पाएडव सुरंग से निकलकर वन में पहुँचे। माता के कारण उन्हें चलने में देर होने लगी । तब मीम ने माता का कंधे पर चढ़ाया, नकुल-सहदेव का गोद में लिया और युधिष्ठिर तथा अर्जुन का वाहुओं पर वैठाकर वेग से चलना प्रारंभ किया।

वन में कुछ दूर जाने पर विद्युर का भेजा हुआ एक मनुष्य पाएडवों के। मिला। उसने संकेत वतलाकर पाएडवों के। अपना विश्वास दिला दिया और कहा कि विदुर जी ने कहा है कि पाएडव जरूर कर्ण, दुर्योधन की हरा कर राज्य पायँगे। पाएडव उसके साथ गंगा के तीर पर पहुँचे और विदुरजी की भेजी हुई नाव पर सवार होकर पार उतर गये। वह मनुष्य उनसे विदा हो, उनके कुशल समाचार ले, विदुरजी के पास चला गया। गंगा के दूसरे किनारे पर पहुँच पाएडवगण जल्दी-जल्दी वन में आगे बढ़ने लगे।

भ्रध्याय १५३

धृतराष्ट्र का पारख्यों के लिए शोक मनाना

वैशम्पायनजी वोले वारणावतवासी पारहवों के शील और गुणों से उनको बहुत प्यार करने लगे थे ।

इं उन्हें जला हुआ देख सब शोक करने और दुर्योधन की पडयन्त्र रचने के कारण कोसने लगे। घर के साथ उन्हें छः मनुष्यों की जली हुई लाशें देख पड़ीं, इस कारण उन्हें विश्वास हो गया कि कुन्ती सहित पाँची पायहब जल गये। सुरंग खोदनेवाले मनुष्य ने सबके साथ मिल कर इस प्रकार राख आदि की हटाया कि उससे सुरंग एट गई और उसका किसी की पता तक न चला।

धृतराष्ट्र ने जब यह सब हाल सुना तो सबके साथ उन्होंने बड़ा शोक मनाया, खूब विलाप किया। फिर कुटम्बियों को बारणावत मेजकर खूब घन खर्च कराते हुए कुन्ती और पाएडवों का विधिवत क्रिया-कर्म कराया और शोक मनाया।

इधर गङ्गा के उस पार जाकर पाएडव फिर जल्दी-जल्दी दिच्चण की स्त्रीर भागने लगे। पर थकान, नींद स्त्रीर उगड़-खागड़ भूमि तथा लता-वृत्तों के कारण ने जल्दी चल न सके। तब युधिष्ठिर के कहने से भीमसेन फिर सब के। लादकर तेज़ी से भागने लगे।

भीमसेन सबके हेकर बड़े बेंग से चले। उनके बेग से लता-वृत्त टूट-टूटकर इघर-उघर गिर पड़ते और पत्थर-चट्टान चूर-चूर हा जातीं। कुछ समय बाद वे एक स्थान पर जाकर ठहर गये। सब नींद और प्यास से व्याकुल हो रहे थे। उन्हें एक इस के नीचे छोड़कर भीम पानी की खोज में चले। वन में जल-पिन्मों के शब्द के सहारे दे एक तालाव पर गये और वहाँ से जल लेकर अपने भाइयों के पास आये। तालाव दो कोस दूर था। भीम के लौटने तक सब सा गये थे। जल रख, वे माता और भाइयों की दुर्दशा देख, विलाप करने और दुष्ट दुर्योधन का को सोसने और सबकी रहा के विचार से जागकर वहाँ पहरा देने लगे।

# श्रध्याय १५५ भीमसेन श्रौर हिडिन्या राचसी

वैश्वम्पायनजी बोले—पाएडव जिस वृच के नीचे पड़े सो रहे थे उससे कुछ ही दूर हिडिम्ब नामक एक महाबली, भयंकर, भीपण आकृतिवाला दुष्ट राक्तस बैठा हुआ था। मनुष्यों की गंध पाकर उसने उस ओर देखा और छः मनुष्यों को सोते देख हिडिम्बा नामक अपनी वहन के। उन्हें मारकर लाने के लिए मेजा। हिडिम्बा पाएडवों के पास गई। बलवान भीम को देखते ही वह उन पर मोहित हो गई। भीम के साथ विहार करने की लालसा से उसने अत्यन्त सुन्दर रूप बना, उनके सामने आकर

कहा—हे वीर! तुम क्यों इस प्रकार यहाँ निर्भय होकर सो रहे हो ? यहाँ मनुष्यों को खानेवाले राचस रहते हैं। मेरे राचस माई ने तुम लोगों के। मारने के लिए मुसे मेजा है। पर मैं तुम पर मोहित हो। गई हूँ। मैं तुमको अपनापित बनाकर आनन्द से विहार करना चाहती हूँ। तुम डरे। नहीं। मैं तुम्हें अपने माई से बचा लूँगी। तुम मुसे अपनी स्त्री बनाकर मेरे साथ विहार करो। मैं आकाश मार्ग से तुमको दिव्य स्थानों में ले जाकर विहार करूँगी। तुमको मेरे साथ बड़ा आनन्द आयेगा।

भीम ने उत्तर दिया—मैं श्रयने माइयों तथा माता को यहाँ राजसों के मुँह में छोड़कर नहीं जा सकता।

हिडिम्बा ने विनीत भाव से कहा—तुम जो कहागे मैं वैसा ही करूँगी। तुम इन्हें जगा दो। मैं सब को यहाँ से ले जाकर राचस से बचा लूँगी।

भीम ने कहा—'तू चाहे यहाँ रह, चाहे चली जा। में अपने भाइयों के। इस समय न जगाऊँगा। मुक्ते किसी का भी भय नहीं है।'

### अध्याय १५६, १५७

हिडिम्च दानव से युद्ध श्रीर उसका वध

वैश्रम्पायनजी वोले—देर होती देख राज्ञस हिडिम्ब खुद पाएडवों की ओर बढ़ा । उसे आते देख हिडिम्बा ने भीम से कहा—'मेरा दुष्ट माई आपको मारने आ रहा है। आप अपने भाइयों तथा माता के साथ मेरी पीठ पर सवार हो जाइये। मैं आकाश-मार्ग से सबको लेकर भाग जाऊँ गी और अपने दुष्ट भाई से सब की रज्ञा कर लूँगी। अब देर करने का समय नहीं है।'

हिडिम्या ने भीम को भाग चलने के लिए बहुत तरह से समकाया, पर वे न माने । इसी समय हिडिम्य वहाँ आ पहुँचा । वहन को देख वह उसकी दशा समक गया । क्रोध से दाँत पीसकर उसने कहा—'तू मजुष्य-संग की इच्छा करके राचस-कुल में कलंक लगाना चाहती है । इन सब को मारकर में तुक्ते भी मारूँगा ।

भीम नहीं चाहते थे कि उनकी माता तथा भाई जाग जायँ, इससे उन्होंने उसे आगे से जाकर रोका । एक-दूसरे को दुरा-मला कहते हुए वे भिड़ गये। भीम उसे और दूर वन में खींच हि गये। दोनों में घोर युद्ध होने लगा, जिसका शोर सुनकर कुन्ती और चारों पाएडव भी जाग पड़े।

जागने पर छन्ती ने अपने सामने परम सुन्दरी हिडिम्बा की देखा। पूछने पर उसने सारा हाल बतला दिया। चारों पाण्डव दौड़कर वहाँ जा पहुँचे, जहाँ युद्ध हो रहा था। अर्जुन ने युद्ध में भीम का साथ देना चाहा। पर शीम उन्हें दूर रहकर तमाशा देखने की कह, भीषण-युद्ध करते रहे। अन्त में उन्होंने राचस की कमर तोड़ दी और उसे मार डाला। सब लोग बहुत प्रसन्न हुए। सबेरा होते देख वे वहाँ से जल्दीजल्दी आगे बढ़े। हिडिम्बा भी उनके साथ-साथ चलने लगी।

#### अध्याय १५८

भीम श्रौर हिडिम्बा से घटोत्कच का जन्म

वैश्वम्पायनजी बोले—हिडिम्बा को अपने साथ आते देख भीम ने खीमकर कहा—''राचस कुलवाले वैर नहीं भूलते। वे हर प्रकार की माया रचकर बदला चुकाते हैं। तू भी अपने दुष्ट भाई के साथ यमलोक को जा।"

भीम को इस प्रकार क्रोधित देख युधिष्टिर ने उन्हें शांत किया। तब हिडिम्बा ने कुन्ती से कहा—माता, श्राप से छिपा नहीं है कि स्त्रियों के लिए कामवेदना कितनी श्रमस होती है। मैंने भीमसेन को श्रपना पति बना लिया

है। यदि वे मुक्ते स्वीकार न करेंगे तो मैं अपने प्राण् दे द्ँगो। आप मुक्ते मृह, अंधमक्त या अनुगत चाहे जो समसकर मुस्पर कृपा करें और भीमसेन को मेरे लिए राज़ी कर दें। मैं दिनभर उन्हें दिच्य स्थानों में ले जाकर विहार कहाँगी और नित्य रात को आपके पास पहुँचा जाया कहाँगी। इसमें किसी प्रकार का घोखा न होगा। मैं आपकी भी हर तरह से सेवा कहाँगी।

कुन्ती और युधिष्टिर के कहने से मीम ने पुत्र उत्पन्न होने तक के लिए हिडिम्बा की ग्रहण किया। हिडिम्बा उनके साथ नाना प्रकार के दिच्य, सुन्दर, रमणीक स्थानों में जा-जाकर विहार करने लगी। कुछ दिन बाद भीमसेन के श्रंब से हिडिम्बा के एक बहुत ही पराक्रमी पुत्र उत्पन्न हुआ। उसके वाल ऊपर को उठे हुए थे और मुँह घड़े के समान था, इस कारण उसका नाम घटोत्कच पड़ा। प्रतिज्ञा के श्रनुसार पुत्र उत्पन्न होने पर हिडिम्बा उत्तर दिशा को चली गई। वीर शिरोमणि, श्रख-शस्त्र में निपुण घटोत्कच भी पायडवों से आज्ञा ले और यह प्रतिज्ञा कर चला गया कि 'स्मरण करते ही मैं आपकी सेवा में उप-स्थित हो जाऊँ गा।'

#### श्रध्याय १५६

व्यास के कहने से पाग्डव एकचका नगरी में

वैशम्पायनजी बोले-जटा-मृगछाला-बल्कल धारण कर पागडव वन में घूमते हुए आगे बढ़े। मार्ग में उन्होंने मत्स्य, त्रिगर्त, पाञ्चाल, कीचक आदि देशों के बनों को पार क्रिया । रास्ते में उन्हें व्यासदेव मिले । उन्होंने सान्त्वना देते हुए कहा—तुम लोग दुष्ट दुर्योधन द्वारा अन्याय-पूर्वक निकाल दिये गये हो । पर अन्त में तुम्हें सुख ही होगा। मैं तुम्हें श्रधिक प्यार करता हूँ। दो सन्तानों में से निर्वल और पीड़ित सन्तान पर ही लोग विशेष कृपा करते हैं, उसीसे अधिक सहानुभृति रखते हैं। इसी से मैं तुम्हारा श्रुमचिन्तक हूँ । तुम सामनेवाली एकचका नामक नगरी में जाओं। जब तक मैं तुम से न मिलूँ तब तक तुम वहीं रहना। फिर उन्होंने क्रन्ती से कहा- तुम सोच न करो, शीघ ही ये तुम्हारे पाँचों महारथी पुत्र सब की जीत-कर बड़े-बड़े यज्ञ करेंगे, ख़्ब दान देंगे, सुख-ऐक्वर्य भोगेंगे, राज्य करेंगे।' यह कह न्यासदेव उनके रहने का अबन्ध एक ब्राह्मण के यहाँ करके चले गये।

# श्रध्याय १६०-१६२ ब्राह्मण के रोने से क्रन्ती को द्या

वैशम्पायनजी वोले—महापराक्रमी पाएडव एकचक्रानगरी में रहने और भिचा माँगकर अपनी जीविका
चलाने लगे। अपने गुणों से वे सबके प्यारे हो गये।
सब जो भिचा लाते उसमें से आधी तो कुन्ती भीम के।
खिला देतीं और आधी में सब मिलकर गुज़र करते।
एक दिन भीम भीख माँगने न गये। कुछ समय बाद
एकाएक ब्राह्मण-ब्राह्मणी के रोने की आवाज सुन
पड़ी। कुन्ती ने भीम से कहा—'इन पर कुछ विपत्ति पड़ी
है। इनके यहाँ हम सुख से रह रहे हैं। इनके उपकार
का बदला जुकाना चाहिए। जो सत्पुरुष हैं वे उपकार
का बदला जुकान चुकाते हैं।'

कुन्ती ने देखा, ब्राह्मण निलाप करता हुआ कह रहा है—इस जीवन को धिक्कार है। इसमें नाना प्रकार की घटनाओं का सामना करना पड़ता है, अनेक दारुण दुःख सहने पड़ते हैं। धर्म-अर्थ-काम के अभाव से आत्मा को अनन्त दुःख भोगने पड़ते हैं। ग्रुक्ते इस संसार से अनुराग है, इस कारण ग्रुक्ते मीच भी नहीं मिल सकता। जीवन में अर्थ आवश्यक है। परन्तु अर्थ के उपार्जन में अत्यन्त कष्ट उठाने पड़ते हैं, फिर अर्थ यदि प्राप्त होकर नष्ट हो गया तो दारुण पीड़ा होती है। धन के कारण अपने सगे भी शत्रु बन जाते हैं। मैं किसी अन्य स्थान में भाग जाना चाहता था, पर मेरी प्रिय पत्नी को अपने वाप-दादों का यह स्थान इतना प्रिय है कि उसने मुसे जाने न दिया। सेवा करने और सुख देने वाली प्रिय-भार्या को छोड़ कर मैं यहाँ से जा भी न सका। इस समय प्रेम के कारण पुत्र को तो छोड़ नहीं सकता। कन्या के जो पुत्र होता है उसी से प्राणी की सद्गित होती है, इस कारण मैं अपनी प्रिय कन्या के। भी नहीं छोड़ सकता। मुसे खुद मरने का डर नहीं है। पर मेरे मर जाने पर मेरे इन प्रियजनों का पालन-पोषण कौन करेगा? मैं न तो मर ही सकता हूँ और न जीवित रह सकता हूँ।

व्राह्मणी ने विलाप करते हुए कहा—स्वामी ! आपकी कन्या-पुत्र देकर में आपके पित-ऋण को पूरा कर चुकी । में आपकी कृपा से सब भाग भी भागकर संतुष्ट हो चुकी हूँ । विधवा होकर रहना सुरचित नहीं है; क्योंकि जैसे गीध मांस के ऊपर टूटते हैं उसी तरह लोग विधवा पर टूटते हैं । फिर में आपकी कन्या की रचा दुष्ट लोगों से न कर सकूँगी । आपित से रचा पाने के लिए धन का संचय करना चाहिए, धन से स्त्री की रचा करनी चाहिए, किन्तु अपनी रचा स्त्री और धन लगाकर भी करनी

चाहिए। वंश भर की अपेत्ता अपनी रत्ता करना अधिक उचित है । मैं अपनी विल देकर सत्र के। वचाऊँ गी।

त्राक्षण की कन्या ने कलपते हुए कहा-एक-न-एक दिन आपको मुक्ते अपने से दूर करना ही पड़ेगा। तव ब्राज ही मुक्ते त्यागकर सबकी रहा क्यों न होने दें। पुत्र से इस लोक और परलोक दोनों में ही मनुष्य का उद्धार होता है। इसी से यह पुत्र कहलाता है। पुत्र के जाने पर श्राप उसके शोक का सह न सकेंगे। श्रापके न रहने पर मेरी न जाने क्या गति होगी । इस कारण मुझे मेजकर आप सब की रहा करें।' कत्या के वचन सुन सब फूट-फूट कर रीने लगे। इसी समय नन्हें वालक ने तोतली राखी में कहा-तुम सब क्यों री रहे हो ? मैं अभी जाकर इस तिनके से उस राचस को मारे आता हूँ।' वालक फी वात सुन उस दुःख में भी सब की हँसी आगई। इसी समय कुन्ती ने आगे बढ़कर उनसे कहा !

> स्रध्याय १६३, १६४ इन्ती और ब्राह्मण की वार्ते

इन्ती वोलीं—'आपका क्या कष्ट हैं ? वतलायें, तो में उसे दुर करने की चेष्टा कहाँ।' न्नाह्मण ने कहा—यहाँ एक विकराल राच्स रहता
है। उसे प्रतिदिन एक छकड़े भर अन्न, दो मैंसे और
एक मनुष्य की भेंट दी जाती है। नगरवाले पारी-पारी
से उसे यह सब देते हैं। पारी आने पर जा यह 'कर'
राच्स के पास नहीं पहुँचाता, उसे स्त्री-पुत्रों के साथ वह
राच्स मारकर खा जाता है। जो हमारा राजा है वह
इस 'कर' के। उठा देने और राच्स से प्रजा की रचा
करने का कोई उपाय नहीं करता। वहुत दिन बाद आज
हमारी पारी है। इसी से हम चिन्तित हैं। हमारे पास
इतना धन भी नहीं है कि हम एक मनुष्य मोल लेकर
अपना पिएड छुड़ा सकें। अन एक यही उपाय है कि हम
सब उस राच्स के पास जाकर एक साथ प्राण दे दें।

कुन्ती ने कहा—'श्राप चिन्ता न करें। मैं श्रपने पाँच पुत्रों में से एक को श्रापके स्थान पर उस राचस के पास मेज दूँगी।' पर ब्राह्मण अपने लिए श्रपने श्रतिथियों के प्राण लेने केत राजी न हुआ। तब कुन्ती ने फिर कहा—श्राप सोच न करें। पुत्र मुक्ते भी प्राणों से बढ़कर प्यारे हैं। पर मैं जानती हूँ कि वह राचस मेरे पुत्र को मार न सकेगा। मेरे पुत्रों के पास दिच्य श्रस्त हैं। पर श्राप इस बात को ग्रुप्त रिलयेगा, जिससे दूसरे लोग उन श्रसों को देने के लिए मेरे पुत्रों केत तंग न करें।' कुन्ती की वात सुन ब्राह्मण प्रसन्न हो गया । भीमसेन भी माता की आज्ञा मानकर जाने को राज़ो हो गये।

# ऋध्याय १६५

युधिष्टिर की शंका, कुन्ती का समकाना

वैश्वस्पायनजी बोले—भिक्ता साँगकर लाँटने पर जय
युधिष्ठिर को यह हाल सालूम हुआ तो वे विकल होकर
कुन्ती से कहने लगे—पराये पुत्र के प्राण यचाने के लिए
अपने पुत्र के प्राण देने को तैयार होकर तुमने लोक-शासविरुद्ध कार्य किया है। हमें भीम के वल पर ही राज्यप्राप्त करने और दुष्ट दुर्योधन आदि को द्रांड देने की
आशा है। उन्हीं भीम को आप राचस के पास भेज रही
हैं। आपकी बुद्धि नष्ट तो नहीं हो गई ?

कुन्ती ने शान्तिपूर्वक कहा— मैंने अज्ञान, मोह या लोम के कारण यह कार्य नहीं किया है। मैं भीम के यल को खूब अच्छी तरह से जानती हूँ। यह अवश्य ही राचस को मारकर सबका संकट दूर कर देगा। इससे एक तो बाह्मण के उपकार का बदला चुक जायगा, दूसरे सब की रचा करने से पुरुष होगा। विपत्ति में पड़े हुए आणियों की रचा करना ही चित्रिय का परम धर्म है।

# श्रध्याय १६६, १६७ राज्ञस से भीम का युद्ध

वैशम्पायनजी बेाले—युधिष्ठिर शान्त हे। गये। दूसरे दिन भोजन की सामग्री लेकर भीम राचस के पास गये और वहाँ पहुँचकर स्वयं उसे खाने और उस राचस के। पुकारने लगे। भीम के पुकारने पर महाबली, भयंकर राचस क्रोध करके दौड़ा और भीम केंग डाँटने लगा। भीम उसकी उपेचाकर दूसरी तरफ गुँह फेरकर भोजन करते रहे। राज्ञस ने क्रोध से पागल हे।कर उनकी पीठ पर प्रहार किया। पर भीम हँसते हुए भोजन करते ही चले गये। राचस ने पागल होकर एक वृत्त उलाड़ लिया श्रीर उसे उन पर चलाया । तब तक भीम भाजन की सब सामग्री केा समाप्तकर चुके थे। वे उठे और उन्होंने बाँचें हाथ से राचस के चलाये हुए इच को रोक लिया, भीषण युद्ध आरम्भ हा गया। अन्त में भीम ने राचस के दो हुकड़े कर डाले। वह मर गया।

उस राच्य का इस प्रकार मरा हुआ देख उसके

के बन्धु-बांधव अनेक राच्यस डर के मारे भीम की शरण

में आये। भीम ने उनसे मनुष्यों का न मारने की प्रतिज्ञा कराकर उन्हें छोड़ दिया। वे डरकर वहाँ से १४

भाग गये। मरे हुए राज्ञस की लाश की जुपके से नगर के द्वार पर रख, भीम अपने घर लौट गये। इधर्र नगरवासियों ने राज्ञस की मरा हुआ देख वड़ा आनन्द मनाया। जिस ब्राह्मण की पारी थी उसने सबके पूछने पर कह दिया कि सुक्ते दिलाप करते देख एक महात्मा ने उस राज्ञस का बध किया है। तब से नगर वाले राज्ञस के भय से छूटकर आनन्द से रहने लगे।

### अध्याय १६८, १७०

द्रौपदी के स्वयंवर का समाचार, यज्ञ से द्रौपदी-धृष्टशुम्न-जन्म्

वैशम्पायनजी वोले—राचस की मारने के वाद पायडव वेद पढ़ते हुए वहाँ रहने लगे । कुछ समय वाद वहाँ एक ब्राह्मण आया और उस मकान में रहने लगा । वह अनेक देशों की वातें वतलाया करता था । पायडव उसकी बड़ी सेवा करते थे । एक दिन ब्राह्मण ने पाञ्चाल देश के राजा द्रुपद के यज्ञ से द्रौपदी कन्या और धृष्ट-चुम्न तथा शिखएडी नामक पुत्रों की उत्पत्ति तथा द्रौपदी के स्वयंवर की वातें संक्षेप में सुनाई । पायडवीं ने उनसे विस्तार से सब वातें कहने का अनुरोध किया । ब्राह्मण ने द्रोण के जन्म से लेकर पायडवों द्वारा द्रुपद के हराये जाने की कथा विस्तार से सुना दी और फिर फहा—हारने और श्राधा राज द्रोण को देने के कारण द्रुपद के मन में वड़ा क्रोध, वड़ी खीक पैदा होगई। वे श्रस्त-शस्त्र के द्वारा द्रोण का सामना न कर सकते थे, इस कारण ने मंत्र-शक्ति रखनेवाले ब्राह्मणों की खोज करने लगे। खोजते-खोजते द्रुपद गंगा के किनारे याज, उपयाज नामक विद्वान, कर्मनिष्ठ, श्रालस्यहीन, तपस्त्री ब्राह्मणों के श्राश्रम में पहुँचे। उन्हें विश्वास हो गया कि हन ब्राह्मणों से मेरा काम वन जायगा। वे वहाँ रहकर ब्राह्मणों की सेवा करने लगे। ब्राह्मण उनसे प्रसन्न हो गये।

एक दिन उपयाज के पैर पकड़कर द्रुपद ने कहा—
आप समर्थ हैं। कोई ऐसा कार्य कीजिए, जिससे मेरे
ऐसा पुत्र हो जो द्रोग के। मार सके। मैं इसके बदले
में आपको दस करोड़ गायें द्गा, अथवा जो आप
चाहें, मैं वही करने की तैयार हूँ। उपयाज लोभ में
पड़कर ऐसे दुन्कृत्य की करने के लिए तैयार न हुए।
द्रुपद फिर मन लगाकर एक वर्ष तक उनकी सेवा में
लगे रहे। तब उपयाज ने कहा— तुम मेरे बड़े भाई याज
के पास जाओ। उन्हें घन का लोभ है। एक बार उन्होंने
पृथ्वी पर गिरा हुआ एक फल उठा लिया था। उठाते
समय उन्होंने यह न देखा कि वह स्थान पवित्र है या

अपितत्र । जो एक स्थान में अपितत्रता या शुद्धता का विचार नहीं करता, वह दूसरे स्थान पर भी उसका ख्याल नहीं रख सकता । वे दोप-युक्त वस्तु के ग्रहण करने में कोई विचार न करेंगे और धन के लोभ में पड़-कर तुम्हारा काम कर देंगे।'

हुपद ने याज के पास जाकर यज्ञ कराने का प्रस्ताव किया तो उन्होंने स्वीकार कर लिया। उपयाज से प्रक्रकर उन्होंने यज्ञ की सामग्री मँगवाई और विधिपूर्वक यज्ञ किया। यज्ञ समाप्त होने पर याज ने द्रुपद की रानी से यज्ञ की हिंव खाने के लिए कहा। रानी ने कहा—मैंने अभी सुख में छुगंधि और अंगों में अंगराग लगाया है। आर्म तिनक ठहरें। मैं स्नान करके तब हिंब ग्रहण करूँ गी।' याज ने यह कहकर उस हिंव के। अग्नि में छोड़ दिया कि 'सुके रानी के आने-न-आने की वैसी परवा नहीं है। मैं अधिकुरह से ही पुत्र-कत्या उत्पन्न कर लूँगा।'

हित के अप्ति में पड़ते ही किरीट, कत्रच, धनुष-त्राण और तलवार सिहत धृष्टद्युम्न नामक परम प्रतापी कुमार और कृष्णा नामक एक परम सुन्दरी कन्या प्रकट हुई । उसी समय आकाश नाणी भी हुई कि यह पुत्र द्रोण को मारेगा और इस कन्या से चत्रिय-वंश का नाश होगा। रानी डरकर याल के पास गई और उन्हें प्रसन्न कर नर ्प्राप्त किया कि पुत्र-कत्या सुके ही अपनी माता मानें।
द्रुपद बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने घृष्टद्युम्न की द्रोणाचार्य
से पास अस्त-विद्या सीखने के लिए मेजा। सब हाल जान
कर भी द्रोण ने धर्म समसकर उसे सब अस्त्र सिखला दिये।

### अध्याय १७१, १७२

पाख्राल देश की यात्रा, द्रौपदी के पूर्वजन्म की कथा

वैशम्पायनजी वेाले—हुपद की कन्या कृष्णा के रूपद्रुगण का वखान सुनकर पाँचों पाएडव उसके। प्राप्त करने
के लिए व्याकुल होने लगे। कुन्ती ने उनके मन की वात
सममकर कहा—'हमें यहाँ रहते बहुत दिन बीत गये।
अब यहाँ न तो कुछ देखने-सुनने को रह गया है और
न भिचा ही उतनी आसानी से मिल सकती है। मैंने
सुना है कि पाश्चाल देश में बड़ी आसानी से बहुत अधिक
भिचा मिलती है। यात्रा में नवीन और विचित्र वस्तुएँ
भी देखने को मिलेंगी।'

तव सभी ने सलाह करके पाश्चाल देश की यात्रा की । जब एक चक्रा नगरी में पाएडव रहते थे तब उनके यहाँ व्यासदेव जी आये। पाएडवों ने उनकी पूजा की। कुशल-प्रश्न के बाद व्यासदेवजी कहने लगे—पूर्व समय में एक परम तपस्वी ऋषि के एक सुंदरों कन्या हुई। वड़ी होने पर उसे कोई वर न मिला। उसने दुःखी होकर शिवजी की वड़ी मिक्त से आराधना की। शिवजी ने प्रसन्न होकर वर माँगने को कहा। कन्या ने पाँच वार 'पित-पित' कहा। शिवजी ने कहा—तुमने पाँच वार 'पित' शब्द का उचारण किया है इस कारण तुम्हारे पाँच पित होंगे। क्रन्या उदास है। गई। तब शिवजी ने कहा—दूसरे जन्म में तुम द्रुपद राजा के यहाँ जन्म लोगी। तब तुम्हें पाँच पाएडव पित के रूप में मिलेंगे। इस उपाख्यान को सुनाकर व्यासदेव ने पाएडवों को समका दिया कि तुम जाकर द्रुपद की कन्या को प्राप्त करे। तुम्हारे सब दुख दूर हो जायँगे। तुम पाँचों भाई एक साथ मिलकर उसे अपनी पत्नी बनाना।

### अध्याय १७३

ंश्रङ्गापर्गा गंधर्वं से ग्रर्जुन का युद्ध

वैशमपायनजी बोले— 'पाएडव कुन्ती सहित छिपकर पांचाल देश की श्रोर जा रहे थे। रास्ते में सोमाश्रमायण तीर्थ के पास वे गंगा को पार करने का उद्योग करने लगे। श्रॅंथेरी रात में श्रर्जुन रास्ता दिखलाने के लिए एक लकड़ी जलाकर श्रागे-श्रागे चल रहे थे। श्रॅंथेरे में एक

गंधर्वराज अपनी खियों के साथ जल-विहार कर रहा था। उसने अर्जुन के। देख, उन्हें बुरा-भला कहकर आगे बढ़ने से रोका। अर्जुन ने कहा कि गंगा, यम्रुना आदि पवित्र नदियों के जल के। सभी समय उपयोग में लाने का सब के। अधिकार है। हम तेरे कहने से कैसे रुकें।

वाद-विवाद के कारण दोनों युद्ध करने लगे अन्त में अर्जुन ने आप्रे यास्त्र से उसे अचेत कर दिया और बाल पकड़कर खींचते हुए वे उसे अपने भाइयों के " गये। गंधर्व की पत्नी कुम्भीनासी ने पायडवों के पास श्राकर बड़ी प्रार्थना की श्रौर गिड़गिड़ाकर श्रपने पति के शाणों की भिचा माँगी। युधिष्टिर के कहने से अर्जुन ने गंधर्व के। छोड़ दिया। गंधर्व ने कहा- मेरा नाम अंगा-पी है । मैं कुबेर का मित्र हूँ। मैं तुम्हें प्रसन्न हे। कर गंधर्व-निद्या देना चाहता हूँ। इसी निद्या के कारण गंधर्व मनुष्यों से श्रेष्ठ हैं और त्राकाश-मार्ग से जाकर देवगण के साथ सुख-मोग कर सकते हैं। मैं हरू एक माई का गंधर्व जाति के सुन्दर पराक्रमी सौ-सौ घोड़े भी दूँगा। गंधर्व विद्या को लेने के लिए अर्जुन के राज़ी न होने पर उसने कहा-वदले मैं तुमसे आग्ने यास्त्र हे लूंगा। मैं जानता हूँ कि तुम पाँचों भाई देवताओं के अंश से उत्पन्न हुए हो । ब्रह्मचर्य के कारण ही तुम मुक्ते जीत सके 👯

श्रपनी उन्नित चाहता हो उसे ब्रह्मचर्य का पालन कर योग्य पुरोहित की सलाह से चलना चाहिए।

> श्रध्याय १७४ सूर्य-कन्या तपती श्रीर संवरण

गंधर्व बोला-पूर्व समय में सूर्य भगवान के तपती नाम को एक परम सुन्दरी, गुरावती और शील-त्रतधा-रिखी कन्या हुई। सूर्यदेव उसके लिए योग्य वर खोजने लगे। पर उन्हें उचित पात्र न मिला । उसी समय कुरुवंशी राजा ऋच के पुत्र स्वर्ण विधिपूर्वक भक्तिभाव से सूर्यदेव की आरा-धना करने लगे। संवरण को सर्वगुण सम्पन्न देख द्वर्थ ने उन्हें श्रपनी कन्या देने का विचार कर लिया । एक दिन संवर**ण** शिकार खेलने वन में गये। वहाँ उनका घोड़ा मर गया। राजा पैदल ही विचरने लगे। एक स्थान पर उन्हें लक्ष्मी के समान सुन्दरी, द्वर्य की प्रभा के समान तेजस्विनी, अग्नि-शिला के समान उज्ज्वल, चन्द्रकला के समान निर्मल, साने की मूर्ति-सी एक युवती खड़ी देख पड़ी । मानों संसार का सौंदर्य मथकर उसकी रचना की गई हो । राजा ने मोहित होकर उसकी बड़ी प्रशंसा की और अपने मुग्ध होने की वात कही । युवती विना उत्तर दिये ही श्रदृष्य हो गई। तव राजा उसे न पा वहीं लोटकर विलाप करने लगे।

## श्रध्याय १७५ संवरण्-तपती-संवाद

गंधर्व वोला—राजा को विलाप करते और शोक से सर धुनकर पछाड़ खाते देख वह कन्या फिर प्रकट हुई और बोली—'वीर होकर तुम्हें यह सब शोभा नहीं देता।'

उसके वचन सुन संवरण उठ बैठे और विनय-पूर्वक वोले—हे कमलनयनी ! संसार में तुम्हारे समान दूसरी स्त्री सुंदरी नहीं है । तुम्हारे चन्द्रानन ने सुके वश में कर लिया है। अब मेरे प्राण तुम्हारे हाथ में हैं। तुम सुके स्वीकार न करोगी तो मैं न बच्ँगा।'

युवती मधुर ग्रस्कान के साथ बोली—'मैं भी तुम पर प्राण न्योछावर कर रही हूँ। आप मेरे पिता सूर्य देव से ग्रुके माँग लीजिये। मैं उनकी छोटी पुत्री तपती हूँ।'

## श्रध्याय १७६ वशिष्ठ की सहायता से तपती की प्राप्ति

गंधर्व बोला—यह कह तपती अन्तर्धान हो गई।
उसके आँखों से श्रोभल होते ही संवरण फिर विकल होकर
गिर पड़े। इधर सेना तथा अनुचरों को लेकर मंत्री उन्हें
खोजता हुआ आया। उनकी यह दशा देख उन्हें

उठाकर उपचार करने लगा। होश में श्राकर राजा ने मंत्री को छोड़कर और सबको वहाँ से वापस मेज दिया। फिर वे एकाग्रमन से धर्य भगवान की आराधना करने लगे। इधर राजा के पुरोहित विश्वष्ठजी ने योगवल से सन हाल जान लिया । वे राजा को धर्य देकर सूर्य भग-वान के पास गये और उन्हें प्रसन्न करके राजा के लिए तपती को माँगा। सूर्य भगवान ने प्रसन्न हो तपती की उनके साथ जाने की आज्ञा दे दी । विशेष्ठ जी ने तपती को लाकर संवरण को दे दिया। संवरण, राज्य का भार मंत्री के ऊपर छोड़कर, तपती के साथ नाना प्रकार से विहार करने लगे। वे सब कुछ भ्रुलाकर लगातार वारह वर्ष तक भाग-विलास में मन्न रहे। इधर उनकी प्रजा अकाल आदि से मरने लगी। देश की उजड़ता और प्रजा को अल-बल्ल विना भरते देख विशष्ट ने राजा संब-रण को सावधान किया । राजा राजधानी में आकर राज काज देखने लगे। प्रजा के सारे दुःख दूर हा गये, वह फिर धन-धान्य से पूर्ण हो गयी। राजा ने तपती के साथ बहुत से यज्ञ किये। तपती के गर्भ से महाराज कुरु उत्पन्न हुए। इसी कारण क्ररुनंश वाले तापत्य कहे ्राते हैं।

# भ्रध्याय १७७

वशिष्ठ के जन्म की कथा

वैश्वम्पायनजी वोले—अर्जुन के पूछने पर गंधर्व ने यशिष्ठजी के जन्म की कथा कहना प्रारंभ किया। वह वोला—विश्वछ्जी ब्रह्माजी के मानस-पुत्र और सती अरुन्धती के पति हैं। उन्होंने काम और क्रोध दोनों के जीत लिया था। विश्वापित्र ने उनके पुत्रों का वध किया, उन्हें वहुत सताया, पर विश्वष्ठ ने विश्वापित्र और उनके कुशिक वंश कें।, शक्ति रहते हुए भी, नष्ट नहीं किया। इक्ष्वाक्षवंश के राजाओं ने उन्हीं जितेन्द्रिय महात्मा विश्वष्ठ को अपना पुरोहित बनाकर इतना राज्य वहाया, यश और प्रताप का विस्तार किया, देव-दुर्लम सुख-ऐक्वर्य भोगे। हे पाएडव! तुम भी एक गुणी, जितेन्द्रिय, विद्वान् धर्म-अर्थ-काम के तत्वों को भली भाँति जानने वाले ब्राह्मण को अपना पुरोहित बनाकर उन्नति करो।

#### त्रध्याय १७**८**

वशिष्ठ-विश्वामित्र की कथा, नन्दनी-हरण्।

त्रार्जुन के प्रश्न करने पर गंधर्व ने कहा-कान्य-कुञ्ज देश के गाधि नामक एक महापराक्रमी राजा के विञ्चामित्र नामक परम तेजञ्जी पुत्र हुए । विञ्चामित्र एक बार बन में शिकार खेलते समय विशिष्ठजी के आश्रम में गये। वशिष्ठजी ने अपनी नन्दनी नामक कामधेतु गाय के वल पर विक्वामित्र की सेना सहित ऐसी लातिरदारी की, उन्हें ऐसे पदार्थ दिये, जो राजाओं का भी दुर्लभ थे। विश्वामित्र यह सव देख नन्दनी पर मुग्ध है। गये। वे दस करोड़ गायें देकर बदले में नन्दनी केा माँगने लगे । पर विशष्ट उसे देने का राजीन हुए । तब विक्वामित्र के कहने से सिपाही लोग जबर्दस्ती नन्दनी को मारकर ले जाने लगे। सैकड़ों डंडे खाने पर भी नन्दनी आश्रम से बाहर न निकली। यह समसकर कि ब्राह्मण का बल चमा है, सब कष्ट सहने पर भी बिश्वष्ठजी ने चमान छोड़ी। नन्दनी ने अपने ऊपर होनेवाले कष्टों को तो सह लिया; पर जब उसके बछड़े पर अत्याचार होने लगा तव उसने क्रोध करके अपने अङ्गों से पहन, द्रविड़, शक, यवन, श्रवर, पौराडू, किरात, सिंहल, खश, चिद्युक, पुलिन्द, चीन, हुण, केरल आदि म्लेच्छ जातियाँ उत्पन्न कीं। इन म्लेच्छों ने विश्वामित्र की सेना को हराकर भगा दिया।

तत्र विक्वामित्र ने हारकर कहा—'इस चत्रिय-वल को धिक्कार है। ब्राह्मण का वल ही यथार्थ वल है। सबसे वड़ा वल तप है।' विक्वामित्र अपने राज, ऐक्वर्य को छोड़ तप करने लगे। घोर तप करके उन्होंने सिद्धि प्राप्त कर ली। वे ब्राह्मण हो गये। तीनों लोक उनके तेज से भर गये। इन्द्र के साथ सोमरस पीने का उन्हें अधिकार प्राप्त हो गया।

## श्रध्याय १७६

कल्मापपाद को शाप, वशिष्ठ के सौ पुत्रों का नाश

गंधर्य वोला—इक्ष्वाकुवंश में कल्माषपाद नामक चड़े प्रतापी राजा थे। उनके प्रताप को देख विश्वामित्र । उन्हें अपना यजमान बना लेना चाहते थे। एक बार राजा कल्माषपाद वन में शिकार खेलकर लौट रहे थे। उसी रास्ते से विशिष्ठ के बड़े लड़के शक्ति बन की ओर जा रहे थे। राजा ने शक्ति से कहा कि मैं इस रास्ते से आ रहा हूँ इस कारण तुम इस रास्ते से आगे मत बढ़ना। रास्ता एक ही था। दोनों में भगड़ा होने लगा। राजा ने कोध में आकर शक्ति को एक कोड़ा मार दिया। अपमानित हो शक्ति ने शाप दिया कि तू राचसों की तरह मनुष्यों को खाता हुआ धूमाकर। विश्वामित्र छिपकर यह सब देख रहे थे। उन्होंने किङ्कर नामक राचस को राजा के शरीर में प्रवेश करा दिया। रास्ते में एक तपस्वी ब्राह्मण

ने राजा से सेाजन माँगा । भोजन का वचन दे, उसे वहीं वैठाकर, राजा चले गये। श्राधी रात को उन्हें उस त्राह्मण का भाजन देने की याद आई। उन्होंने रसोइये को नर्-मांस श्रीर श्रन्न लेकर उस बाह्यण के पास मेजा। ब्राह्मण के। जब यह पता चला कि राजा ने नर-मांस मेजा है, तो उसने शक्ति के शाप के। देहरा दिया। फिर क्या था। राजा राचसों की तरह घूमने लगे। उन्हें दन में शक्ति मिले। यह कहा कि तुमने मुक्ते शाप दिया है, इस कारण तुर्म्हां को खाकर में नर-मांस खाना प्रारंभ करूँगा', राजा उन्हें मारकर स्ता गये। विज्यासित्र ने चार-चार प्रेरणा करके राजा से विज्ञच्छर्जा के सौ पुत्रों की नप्ट करा दिया। यह सब जान-समभक्तर भी वशिष्टजी ने विद्यामित्र के। या उनके वंश के। नष्ट नहीं किया। पुत्रों के नाश से इ:बी हा बशिष्ठ सुमेरु पर्वत से कूद पड़े, अप्ति में फाँद पड़े तथा गले में जिला वॉधकर समुद्र में कूद पड़े; किन्तु किसी प्रकार भी उनकी मृत्युन हो सकी। तत्र खिन हो कर वे आश्रम केा लौट गये।

#### श्रध्याय १८०

कल्मापपाद की शाप से मुक्ति, वशिष्ट से पुत्र

गंधर्व बेाला-पुत्रों के नाश से दुःखी वशिष्ठ फिर अपने हाथ-पैर बांधकर नदी में गिरे, पर उनके प्राण न गये। उन्होंने उस नदी का नाम विश्वापा रख दिया। तव वे पागलों की तरह इधर-उधर घूमने लगे। एक बार फिर वे भयंकर जल-जन्तु भरी एक नदी में डूबने को गिरे । किन्तु उनके तेज से वह नदी सैकड़ों घाराओं में बँटकर उनसे भागने लगी । इससे उसका नामशतङ्गु पढ़ गया । अन्त में वे हारकर अपने आश्रम की ओर लौटने लगे। पीछे उन्हें छः श्रंभों से श्रतंकृत वेद-पाठ सुन पड़ा । वशिष्ठ ने पूछा--मेरे पीछे कौन आ रहा है ? उत्तर मिला कि मैं आपके पुत्र शक्ति की बहु अद्ययन्ती हूँ। वशिष्टजी ने पूछा- शक्ति के स्वर में यह बेद-पाठ कौन कर रहा है ?' श्रदृष्यन्ती ने उत्तर दिया—शक्ति के श्रंश से उत्पन बालक है जिसे मैंने बारह वर्ष से गर्भ में रोक रक्ला है। तब वंश के चलाने वाले पौत्रकी त्राशा से उन्होंने त्रात्म-हत्या का विचार छोड़ दिया। अदृष्यन्ती के साथ आश्रम को लौटते समय राह में उन्हें कल्माष्याद ने खाने के लिए त्र्या घेरा । तब अदृष्यन्ती ने डरकर विशृष्ठजी को पुकारा ।

राजा कल्मापपाद को देसकर विशाप्त ने दुःसी हो अपने तप के प्रभाव से उन्हें आप से छुड़ा दिया। राजा ने उनसे योग्य पुत्र देने की प्रार्थना की। विशाप्त राजा के साथ अयोध्या नगरी को गये। राजा ने अपनी रानी को विशाप्त के पास पुत्र की कासना से सेजा। विशाप्त के अंश से रानी को गर्भ रह गया। वारह वर्ष तक जब पुत्र उत्पन्न न हुआ, तब रानी ने गर्भ पर पत्थर दे मारा। इससे अक्षक नामक वड़ा प्रतापी पुत्र उत्पन्न हुआ, जिसने पौदन्य नामक नगर वसाया।

### श्रध्याय १८१

वशिष्ठ के पोते पराशर, भृगुवंशी ब्राह्मणें। का नाश

गंधर्व वोला—अद्यान्ती के पराशर नामक एक परम तेजस्वी वालक उत्पन्न हुआ। जब उसे पता चला कि उसके पिता शक्ति के। राचस ने खा डाला है, तो क्रोध कर उसने सब लोकों का नाश करना चाहा। यह देख वशिष्टजी ने उन्हें समस्ताकर उस भीषण कर्म से रोका और कहा-पूर्व समय में कृतवीर्य नामक एक पराक्रमी राजा थे। उन्होंने अपने पुरेहित भृगुवंशी ब्राह्मणों के। बहुत अधिक धन देकर धनी बना दिया। कृतवीर्य के मर जाने पर उनके वंधुवांधवों के। धन की आवश्यकता हुई ।
सय चित्रय मिलकर भृगुवंशी बाह्यणों के पास धन माँगने
गये। कुछ बाह्यणों ने तो चित्रयों के। धन दे दिया और
कुछ ने उसे पृथ्वी में गाड़ दिया। जब चित्रयों के।
मारुस हुआ तो उन्होंने कोध करके भृगुवंशियों के।
मारकर उनके वंश के। नष्ट कर डालना चाहा। पृथ्वों के
मारे जाने पर भृगु-वंश की स्त्रियों ने भागकर हिमाचल की
कंदराओं में श्ररण ली। उनमें से एक ब्राह्मणी के गर्म
था। इसकी खबर पाकर चित्रय लोग उसके पास पहुँचे।
उन्होंने उस बालक के। मार डालना चाहा। किन्तु उस
बालक के तेज से वे सब अधे हो गये। तब दुस्ती होकर
वे उसी ब्राह्मणी से चुमा माँगने और प्रतिज्ञा करने लगे
कि अब हम कभी किसी ब्राह्मण के। न सतायेंगे।

त्राध्याय १८२, १८३ श्रोवं ऋषि की उत्पत्ति श्रोर उनका कोप

गंधर्व बोला—चित्रियों की दशा पर दया करक ब्राह्मणी ने उस बालक को समस्ता-चुक्ताकर उन्हें चमा कर दिया। तब चित्रियों को फिर देख पड़ने लगा। उस में छिपाकर रक्खे जाने के कारण बालक का नाम १५ श्रीर्व पड़ा । स्गुवंश के नाश का बदला लेने के लिए. श्रीर्व धोर तप करने लगे । उससे तीनों लोक तपने लगे । तब उनके पूर्व-पुरुषों ने स्वर्ग से आकर उन्हें समकाया— हम लोग स्वर्ग जाना चाहते थे । पर हमारी श्रायु बहुत श्रधिक थी । आत्म-हत्या करने से उत्तम लोक प्राप्त नहीं हो सकते । इसी कारण हमने चत्रियों को उत्तेजित कर उनके हाथों से मृत्यु प्राप्त की थी । इसमें चत्रियों का वैसा दोष नहीं है । श्रव तुम चत्रियों श्रोर लोकों को नष्ट करने का विचार छोड़ दो । क्रोध से तप-तेज नष्ट हो जाते हैं । इससे क्रोध को दूर कर दो ।

श्रीर्व ने अपने पितरों से कहा—मेरी प्रतिज्ञा न्यर्थ न होनी चाहिए । क्रोध और प्रतिज्ञा की न्यर्थ कर में जीवित नहीं रहना चाहता । जो मनुष्य उचित कारण से उत्पन्न हुए क्रोध को चमा के कारण छोड़ देता है वह धर्म-अर्थ-काम की रन्ना नहीं कर सकता । उचित अवसर पर किया गया क्रोध श्रिशिष्ट पुरुपों का दमन और शिष्ट पुरुपों की रन्ना करता है । जो विजय चाहता है उसे क्रोध की उपेन्ना न करनी चाहिए । जब पाप करनेवालों को दण्ड मिलता है तभी पाप कम होता है । जब पापो के दण्ड नहीं दिया जाता, तब पाप कम बढ़ जाते हैं। जे। पापी के। दण्ड देने की सामर्थ्य रखकर भी उसे खेड़ देता है, उस छोड़नेवाले को भी उस पाप का अंश मिलता है। जब भुगुवंशी ब्राह्मणों की हत्या हो रही थी, जब भुगुवंश के। निर्मूल करने के लिए उसके गर्भ तक के बालक मारे जाते थे और कोई उनकी रक्ता नहीं कर रहा था, उस समय मुफ्ते क्रोध आ गया था। संसार में गर्भ के बालकों तक के। मारनेवाले इन चित्रयों को दण्ड देने में समर्थ छेछ महानुभाव थे। पर उन्होंने भुगुवंशी खियों की दीन-दशा देखकर भी उनके। शरण नहीं दी। इसी से मैं लोकों के। नष्टकर सबको दण्ड देना चाहता हूँ। यदि मैं अपने क्रोध के। रोकूँगा, तो मैं स्वयं जल जाऊँगा।

पितरों ने कहा—'हम तुम्हारी प्रतिज्ञा के। भंग कराना नहीं चाहते । सब का जीवन जल है । तुम उसी में अपनी क्रोधाप्रि के। रक्खे। । ऐसा करने में तुम्हारी बात भी पूरी है। जायगी और लोक नष्ट होने से भी बचेंगे।' और्व ने पितरों की आज्ञा मानकर अपने क्रोध के। जल में छोड़ दिया। वही वड़वानल है। कर जल के। सुखाया करता है।

विश्वष्ठजी ने पराशर के। समकाकर कहा कि तुम भी लोकों के। नष्ट करनेवाला अपना विचार छे।ड़ देा, इससे तुम्हारा कल्याण होगा।

#### अध्याय १८४

पराशर का राचस-नाश के लिए यहा करना

गंधर्व देशला-पराशर ने वशिष्ठ के समसाने से सब लोकों के। नष्ट करनेवाले अपने विचार को तो छोड़ दिया, किन्तु अपने पिता के। खानेवाले राच्सों की नष्ट करते के लिए उन्होंने यज्ञ प्रारम्भ दिया । अनेक राज्ञस उस यज्ञ में आ-आकर मस्म होने लगे। तब अत्रि, पुलस्त्य, पुलह, कतु नामक तेलस्वी ऋषि वहाँ आये। एलस्त्य ने पराश्यर से कहा-तुम स्वयं समम्तदार और शक्तिशाली हो । जिन राचसों का नाश तुम कर रहे हो उन्हें तुम्हारे पिता के मारे जाने की खबर भी नहीं हैं। विना अपरार्घ किसी को मारना और मेरे वंश की नष्ट करना उचित नहीं हैं। तुम्हारे पिता इतने शक्तिवाले थे कि उन्हें कोई भी राचस छू तक नहीं सकता था। शाप देकर उन्होंने स्वयं अपनी मृत्यु बुलाई थी। विक्वासित्र भी इसके कारण थे। तुम्हारे पिता को मारनेवाले राजा कल्मापपाद और तुम्हारे पिता तथा चाचा सभी इस समय स्वर्ग-सुख भोग रहे हैं। अब तुम यज्ञ बन्द करके यश के भागी बनो ।

सबके समभाने से पराशर ने यह वन्दकर उसकी अग्नि को हिमालय के उत्तर में स्थापित कर दिया।

# श्रध्याय १८५ वशिष्ठ ने क्यों रानी में पुत्र उत्पन्न किया

अर्जुन के प्रकृत यह करने पर कि धर्मात्मा विशिष्ठ ने अगम्या खी, रानी में क्यों पुत्र उत्पन्न किया, गंधर्च वेखा— 'शाप से मोहित हो जिस समय राजा कल्माष्पाद वन में घूम रहे थे उस समय एक दिन उन्हें एक ब्राह्मण अपनी खी से सहवास करता देख पड़ा। ब्राह्मणी के बहुत रेकिने, रोने तथा गिड़गिड़ाने पर भी कल्माष्पाद उस ब्राह्मण के। तब ब्राह्मणी ने शाप दिया कि जब तू अपनी खी से सहवास करेगा तभी तेरी मृत्यु होगी। जिन विशिष्ठ के पुत्रों को तूने खाया है उन्हों के अंश से तेरी रानी पुत्र उत्पन्न कर सकेंगी। विशिष्ठ और कल्माष्पाद की रानी दसयन्ती को यह बात माछ्म थो, इसी से राजा ने हठ करके विशिष्ठजी से पुत्र उत्पन्न कराया।

श्र<mark>ध्याय १८६, १८७</mark> धौम्य का पुरोहित होना

श्रर्जन ने पूछा—कौन ब्राह्मण हमारे पुरेाहित होने योग्यहें । गंधर्व बोला—'इस वन में उत्कोचक तीर्थ पर देवल ऋषि के छोटे भाई धौम्य ऋषि तप करते हैं । वे तुम्हारे पुरेहित होने के योग्य हैं।' अर्जुन ने उस गंधर्च के। आग्नेयास सिखला दिया और उससे चालुपी नामक गंधर्व-विद्या सीखली। फिर अर्जुन ने गंधर्व से कहा कि तुम जो घोड़े हमें देना चाहते हो उन्हें अभी अपने ही पास रहने दो। बाद में वे उससे विदा हो, गंगा पारकर उत्को-चक तीर्थ पर जा पहुँचे। वहाँ धौम्य ने उनका आदर-सत्कार किया। पांडवों ने प्रार्थना करके उन्हें अपना पुरोहित बना लिया। फिर वे धौम्य के। लेकर आगे चले।

वैश्वम्पायनजी बोले—रास्ते में पाएडवों को इल नाक्षण मिले। पूछने पर उन्होंने कहा—हम द्रुपद-कन्या कृष्णा का स्वयंवर देखने के लिए जा रहे हैं। वहाँ अनेक देश के राजा आवेंगे। वे एक दूसरे से अपने के। श्रेष्ठ प्रमाणित करने के लिए धन-रत दान करेंगे। इससे हमें खूब धन लाभ होगा। फिर स्वयंवर का खूब उत्सव देखेंगे, नाना देशों से आवे हुए नटों, नर्तकों के करतव नाच देखेंगे, गवैयों के गाने और किवयों तथा चारणों की किवताएँ सुनेंगे। राज-सुमारी भी अत्यन्त सुन्दरी है। तुम लोग वड़े सुन्दर और गुणी हो। हा सकता है कि तुममें से किसी का वह पति बना ले। तुम तो इतने पराक्रमी देख पड़ते हा कि यदि चाहो तो दिग्विजय कर सकते हा। तुम लोग जरूर हमारे साथ चलो। पांडवों ने उनका प्रस्ताव स्वीकार कर लिया।

## श्रध्याय १८८, १८६

पांडवों का स्वयंवर में जाना, वहाँ घृष्ट्युम्न की घोषणा

वैशम्पायनजी वेाले—रास्ते में न्यासदेव मिले। उन्होंने पाएडचों का स्वयंवर में सम्मिलित होने की आज्ञा दी। पायडव कुछ समय बाद द्रुपद की राजधानी में जा पहुँचे। वे नगर के एक किनारे एक क़ुम्हार के घर में रह-कर भिचा से अपनी गुजर चलाने लगे। वेश बदले रहने के कारण उन्हें केाई पहचान न सका । इधर द्रुपद के मन में यह अभिलापा थी कि अर्जुन ही द्रौपदी के पति हों। किन्तु यह बात वे खुलकर कह न सकते थे। अर्जुन के कौशल और पराक्रम को वे .खूव जानते थे, इससे उन्होंने एक ऐसा धनुप बनवाया जो हरएक से भुकाया न जा सके। एक घूमनेवाले यन्त्र में ऊपर एक मछली लगाकर घोषगा कर दो गयी कि जो उस धन्नुष पर डोरी चड़ाकर यंत्र के वीच से वाण मार मछली का बेध देगा उसी के साथ द्रौपदी का विवाह होगा । स्वयंवर की घोषणा सुनकर दूर-दूर से राजा लोग श्राये । सुन्दर, मिणमण्डित, ध्वजा-पताकात्रों, सुनहत्ते परदों त्रार उत्तम वस्तों तथा वस्तुओं से सुन्नोभित रंगमंच में यथास्थान लोग आ-आकर बैठने लगे। पाएडव ब्राह्मणों के साथ बैठे। पन्द्रह दिन तक

खूब समारेहि होता रहा । सेलहबें दिन दिव्य वस्त पहने, अनुषम सुन्दरी द्रौपदी जयमाल लिये रंगमंच में आई । हवन और स्वस्त्ययन-पाठ के अनन्तर द्रुपद-पुत्र घुण्टद्युम्न ने स्वयंवर की प्रतिज्ञा की घोषणा की । फिर वे द्रौपदी के हरएक राजा का परिचय देने लगे ।

धृष्टबुम्न वोले—बह्न! यह देखो, अपने भाइयों श्रौर कर्र्य के साथ कुरुवंशी दुर्योधन; गांधार राज के पुत्र गञ्जनि, वृपक त्रादि; अस्त्रधारियों में श्रेष्ट अञ्चत्थामा, माजः राजा विराट और उनके पुत्र शंख तथा उत्तर; सुकेतु श्रीर उनके पुत्र सुवार्च, सुचित्र त्रादि; विदएड त्रीर उनके पुत्र दएड, पौंडू, वासुदेव आदि; मद्रराज शल्य और उनके पुत्र रुक्सांगद, रुक्मरथ; कुरुवंशी सोमदत्त और उनके पुत्र भृरि, भृरिश्रवा त्रादिः, शिवि, वलदेव, वासुदेव,कृष्ण तथा उनके पुत्र प्रद्युम्न, सम्त्र त्रादि; प्रद्यम्न के पुत्र त्रानिरुद्ध, गद् ग्रादि; यु वंशों अकुर, सात्यकितथा उद्धव आदि; सिन्धुराज जयद्रथ; शिशुपालः; जरासंघ और अन्यान्य प्रतापी, गुर्गी राजा तुम्हारे लिए आये हैं। जो व्यक्ति प्रतिज्ञा के अनुसार इस धतुप को चढ़ाकर इन पाँच वाशों से घूमते हुए चक्र के बीच से मछली को वेध दे, उसी को तुम पति बनाना।

### श्रध्याय १६०

#### राजाओं का लक्ष्य न बेध सकना

वैशम्पायनजी वोले हौपदी के रूप को देखकर सब राजा मोहित हो उसे प्राप्त करने के लिए उतावले हो उठे। माई, पिता, पुत्र, मित्र आदि के रिक्तों को अला-कर वे आपस में होड़कर लक्ष्य वेधने का उद्योग करने लगे। किन्तु श्रीकृष्णजी के कहने से केवल यादवों ने लक्ष्य वेधने की चेष्टा न की। वे चुपचाप बैठे तमाशा देखते रहे। श्रीकृष्णचन्द्र ने ब्राह्मण वेशधारी पाएडवों को पहचानकर बलरामजी को दिखलाया। दोनों ने पाएडवों को कुशलपूर्वक देख प्रसन्नता प्रकट की।

देवता, देविंप, सिद्ध, गंधर्व, चरण, यच, किन्नर आदि भी उस स्वयंवर में आये थे। राजा लोग एक-एक करके धनुष पर डोरी चढ़ाने का उद्योग करने लगे। पर कोई भी उस पर डोरी न चढ़ा सका। डोरी चढ़ाने के उद्योग में अनेक राजा उसके सटके से ही दूर जा गिरे। किसी का मुकुट गिरा, किसी का हार टूट गया। अन्त में सब हार कर अपने-अपने स्थान पर उदास होकर बैठ गये। तब प्रतापी कर्ण ने सहज ही में धनुष पर डोरी चढ़ा दी। अब पाएडवों को विश्वास हो गया कि लक्ष्य विधने में देर

नहीं है। किन्तु कर्ण ने वाण धतुष पर चढ़ाया ही था कि विजली की तरह चमककर मेथ-गम्भीर स्वर में द्रौपदी ने कहा—"में सत-पुत्र कर्ण को अपना पित न बना सक्ँगो।" तब क्रोध और लज्जा में भरकर कर्ण अपने स्थान पर जा बैठे। फिर चेदिराज शिशुपाल, मगधराज जरासंध, मद्रराज शख्य और कौरवपित दुर्योधन ने भी वारी-वारी से उस धतुष पर डोरी चढ़ाने की कोशिश की, पर एक-एक करके वे भी धतुष के भटके से धूमि में लोट-लोटकर अपमा-नित हुए। तब सब के निष्फल हो जाने पर अर्जुन उठे।

### अध्याय १६१

त्रर्जुन का लक्य-वेध कर द्रौपदी को प्राप्त करना

वैशम्पायनजी वोले—श्रर्जुन को धनुष की श्रोर जाते देख कुछ ब्राह्मण उन्हें उत्साहित और कुछ उन्हें रोकने का विचार करने लगे। अन्त में यह सोचकर कि तपस्त्री, ब्रह्मचारी ब्राह्मण सभी कुछ कर सकने की शक्ति रखता है, वे श्रर्जुन को उत्साहित करने लगे। श्रर्जुन ने चण भर में उस धनुष पर डोरी चढ़ादी और फुर्ती से लक्ष्य के। काट गिराया। जय-जय ध्यनि और फुर्हों की वर्षा से सभामंडप भर गया। द्रुपद बहुत श्रसक हुए। अन्य राजाओं के गड़बड़ करने के लिए उतारू देख वे अपनी सेना के द्वारा अर्जुन की सहायता करने पर तुल गये। इधर द्रौपदी अर्जुन की जयमाल पहनाकर उनके पीछे-पीछे चलने लगी।

#### अध्याय १६२

राजात्रों का द्रुपद का मारने के लिए दौड़ना

वैशम्पायनजी बोले—द्रुपद के अपनी कन्या एक जाह्मण के देने के लिए तैयार देख वहाँ आये हुए राजा लेग कोध से पागल है कर कहने लगे—'द्रुपद सब राजाओं को बुलाकर उनका अपमान कर रहा है। इतने प्रतापी राजाओं के रहते एक तुच्छ बाह्मण के कन्या देना राजाओं का भारी अपमान करना है। यदि यह कन्या हममें से किसी भी राजा के अपना पित न बनाना चाहेगी तो हम इसे अग्नि में डालकर जला देंगे और द्रुपद तथा उसके पुत्र के मारकर दएड देंगे, जिसमें आगे से के ई इस अकार का अपमान करने का साहस न करे, यह कह वे लोग अस्व-शस्त्र लेकर द्रुपद के। मारने के लिए दौड़े। यह देख आर्जन धनुष लेकर और भीमसेन एक वृद्ध उखाड़कर उन राजाओं का सामना करने के लिए द्रुपद के आगे डटकर

खड़े हो गये। इस प्रकार का साहस देख श्रीकृप्णचन्द्र ने बलदेव जी से कहा—'ये निश्चय ही द्यर्जुन श्रार भीम हैं। ऐसा साहस श्रीर चल पराक्रम दूसरे में नहीं हो सकता। मैंने सुना है कि पाएडव लाचागृह की श्राम से वच गये हैं। बलराम ने यह सुन हर्ष प्रकट किया।'

## **त्रध्याय १६३**

श्रर्जन-भीम का राजाश्रों को हराना

वैशम्पायनजी वोले—ब्राह्मणों ने कमगडल-मृगचर्म हिलाते हुए अर्जुन को उत्साहित कर कहा-तुम डरो नहीं । हम सब तुम्हारे लिए शत्रुराजाओं से लड़ेंगे । अर्जुन ने हँसकर उनसे चुपचाप तमाशा देखने के लिए अनुरोध किया । इधर राजा लोगों ने यह कहा कि जो युद्ध के लिए तैयार हो वह ब्राह्मण भी मार डालने योग्य है, दोनों भाइयों पर प्रहार करने शुरू किये। .खूव घमासान युद्ध हुआ। अन्त में भीम ने महावली शल्य को उठाकर पटक दिया, पर उसे मारा नहीं। अर्जन ने कर्ण के छक्के छुड़ा दिये। त्रहातेज के सामने से हट जाना ही ठीक समस्र कर्ण ने युद्ध करना छोड़ दिया । सब जानते थे कि वलदेव, शीम और दुर्यी-धन को छोड़कर दूसरा कोई श्रल्य को नहीं पछाड़ सकता था। परशुराम, द्रोण या अर्जुन के सिवा दूसरा कोई कर्ण का सामना नहीं कर सकता था। न द्रोण और कृप को छोड़ कोई दुर्यधन के। इस प्रकार कर्ण और शल्य के हार जाने और श्रीकृष्णजी के यह सममाने पर कि इस बाह्यण ने विधिपूर्वक स्वयंवर में द्रौपदी को प्राप्त किया है, इससे युद्ध करना उचित नहीं है, राजा लोग वहाँ से चले गये। इधर बड़ी देर होने पर भी जब पाण्डव मिचा लेकर न लोटे तो कुन्ती उनके विषय में तरह-तरह की आशंका करने लगीं। इसी बीच अर्जुन द्रौपदी को लिये ब्राह्मण मण्डली से घिरे उस कुम्हार के घर आये।

# श्रध्याय १६४

पाँचों भाइयों का द्रौपदी के साथ विवाह करने के लिए तैयार होना

वैशम्पायनजी बोले—कुन्ती घर के मीतर थीं। अर्जुन ने बाहर से कहा—'माता मैं भिचा लेकर आ गया।' कुन्ती ने बिना देखे ही कहा—'तुम पाँचों भाई आपस में बाँटकर उसका उपयोग करो।' किन्तु जब उन्होंने द्रौपदी को देखा, तो उन्हें बड़ी चिन्ता हुई। यह सब सुनकर युधिष्ठिर ने विचार पूर्वक कहा—अर्जुन ने अपने पराक्रम से द्रौपदी को प्राप्त किया है। वे ही इसके साथ विधिपूर्वक विवाह करें।

उन्होंको यह शोभा देगी ।' अर्जुन ने दृदतापूर्वक कहा— 'आप ऐसी आज्ञा न दें। द्रौपदी के साथ पहले आप, फिर भीम, फिर में, फिर नकुल, फिर सहदेव, इस प्रकार कम-कम से हम पाँचों भाई विवाह करेंगे और सब मिलकर इसके साथ आनन्द भोग करेंगे। आप कोई ऐसा यह की जिये, जिससे माता की आज्ञा न टले और हमारा भी अनिष्ट न हो।'

युधिष्टिर ने देखा, सभी दौपदी के लिए न्याकुल हैं।
तय आपस की फूट मिटाने के लिए उन्होंने अर्जुन की बात
सानना ही उचित समसा। सब के मन खिल उटे। इधर
उन्हें खोजते हुए कृष्ण-बलदेव जी वहाँ आये और वड़े
भाई युधिष्टिर और बुआ कुन्ती के चरण छूकर उन्होंने
कुशल-क्षेम पूछी। फिर उन्हें भैर्य देकर और कुछ समय
तक और छिपे रहने की सलाह दे दोनों भाई वहाँ से
जल्टी चले गये।

## ऋध्याय १६५

धृष्टदुन्न का छिपकर पाग्डवों का हाल लेना
वैशम्पायनंजी वोले—धृष्टद्युन्न ने छिपकर अर्जुन
का पीछा किया और घर के वाहर छिपकर वे सब वातें
सुनने लगे। इधर, बाद में नगर में जाकर पाग्डव जो
मित्ता लाये थे उसे कुन्तीः ने द्रौपदी का देकर कहा—
शुमे! तुम इस से पहले देवताओं की पूजा करेा, फिर

व्राह्मणों को भिन्ता दो और अतिथि-अभ्यागतों के। संतुष्ट े करो। जा बचे, उसके दो भाग करो। आधा महाबली भीम केा दो । पुनः आघे के छः भाग करके सबका दो द्रौपदी ने उसी तरह सब काय किया । भोजन कर सब लेटः रहे। क़ुन्ती पाग्डवों के सिरहाने लेटीं श्रौर द्रौपदी पैताने। कुशासन पर पैताने लेटने पर भी द्रौपदी को कुछ भी बुरा न लगा। रातभर पाएडव अस्त्रों तथा सेना आदि के विषय में वातें करते रहे। द्रौपदी वड़े ध्यान से सब **सुनती रही। सबेरा होते ही पृष्ट्युम्न सावधानी से सब जान**-सुनकर चुपके से अपने पिता के पास लौट गये। द्रौपदी की दशा जानने के लिए द्रुपद बहुत च्यत्र थे। धृष्टद्युम्न को देख वे अकुलाकर बोले—द्रौपदी को ले जानेवाला पुरुष शूद्ध या 'कर' देनेवाला वैश्य तो नहीं है! दिव्य पुष्पों की माला स्मशान में तो नहीं फेंक दी गई! मेरे सर पर किसी नीच ने तो कीचड़ भरा पैर नहीं रख दिया ! द्रौपदी केा जीतने वाला वह पुरुष वीर अर्जुन ही तो है ?

> ऋध्याय १६६ पारख्वों के पास द्रुपद के पुरोहित

वैशम्पायनजी बोले—षृष्टद्युम्न ने युद्ध में राजाओं को जीतकर द्रौपदी को ले जाने श्रौर मिचा श्रादि के गाँटे जाने का हाल विस्तार से बतलाकर कहा—जैसी वातें रात भर ये पाँचों भाई करते रहे वैसी वातें न तो ब्राह्म करते हैं न वैक्य या शहूर । वे तो रात भर सेना, शह्म, दिव्य अस्त्र और युद्ध की ही बातें करते रहे । निस्तंदेह वे चित्रय ही हैं । और वेश बदले हुए पाएडव ही जान पड़ते हैं ।' यह सुनकर द्रुपद ने अपने प्ररोहित को कुँ मार के घर भेजा । प्ररोहित ने पाएडवों की प्रशंसा करके कहा—राजा द्रुपद आपके वंश आदि का परिचय आप्त करना चाहते हैं । वे वीर अर्जुन के अपनी कन्या देना चाहते थे । क्या आप पाएडव ही हैं ?'

उनकी विधिपूर्वक पूजा कराकर युधिष्ठिर ने कहा— पाश्चालराजा ने अपनी इच्छा से हमें अपनी कन्या नहीं दी है। उनकी प्रतिज्ञा के अनुसार लक्ष्य-वेधकर यह कन्या प्राप्त की गई है। जिस बीर ने लक्ष्य-वेधकर और महावली राजाओं के हराकर कृष्णा के प्राप्त किया है वे किसी कारण अभी अपना नाम, कुल आदि प्रकट नहीं करना चाहते। उस लक्ष्य के कोई निर्वल या अख-विद्या न जाननेवाला पुरुष वेध नहीं सकता। इस कारण महाराज द्रुपद के अबसेच न करना चाहिए। इसी समय एक दृत ने आकर कहा—राजमवन में भोजन तैयार है। 九"

## श्रध्याय १६७, १६८

# पारख्वों का द्रुपद के भवन में जाना

वैश्वन्पायनजी बोले—राजा के मेजे हुए रथ पर चढ़ाकर कृष्णा और कुन्ती सहित पाएडव द्रुपद के यहाँ गये। सन ने बड़े आदर से उन्हें और कुन्ती की लिया। पाएडव अशंकित और अविस्मित भाव से सुन्दर आसनों पर बैठ गये। राजाओं के योग्य भोजन सामग्री खाकर वे संतुष्ट हुए। द्रुपद ने अनेक प्रकार के उपहार की वस्तुएँ अलग-अलग रखवा दो थीं। राजा के यह कहने पर कि आप अपनी इच्छा के अनुसार इन वस्तुओं में से जिन्हें पसन्द करें ग्रहण करें, पाएडवों ने ब्राह्मणों, बैश्यों और शुद्रों के योग्य वस्तुओं की छोड़कर चत्रियों के उपयुक्त युद्ध के योग्य वस्तुएँ ही पसन्द की। यह देख सबके। निश्चय है। गया कि ये पाएडव ही हैं।

तब राजा हुपद ने बड़े आदर से युधिष्ठिर को अपने पास बुलाया और अनेक प्रकार की बातें कर उनसे यथार्थ परिचय देने की प्रार्थना की। युधिष्ठिर ने अपना तथा अपने भाइयों का परिचय देकर कहा 'आप चिन्ता न करें। आपकी पिंकनी कन्या एक सरीवर से दूसरे सरीवर में पहुँच गई।'

द्रुपद ने लाजागृह आदि का सब हाल पूछने के बाद-उन्हें राज्य दिलाने का बचन दिया। पाएडव कुन्ती सहित एक भवन में रहने लगे। कुछ समय बाद द्रुपद ने द्रोपदी के विवाह की तैयारी की। किन्तु यह जानकर कि पाँचों पाएडच द्रौपदी से विवाह करेंगे, उन्होंने बड़े आक्चर्य और चोभ से युधिष्ठिर से कहा—एक पुरुष की अनेक स्त्रियाँ तो होती हैं, किन्तु एक स्त्री के अनेक पति हो सकते हैं यह बात नहीं सुनी गई है। आप धार्मिक और पित्रत्र हृदय होकर ऐसा लोक-विरुद्ध और वेद-शासों के विपरीत कार्य कैसे करना चाहते हैं?

युधिष्टिर ने कहा—'धर्म की गति बड़ी सूक्ष्म है धर्म की जटिल समस्याओं को समस्तना सरल नहीं है। पूर्व-पुरुष जिस मार्ग से चले हैं हम उसी मार्ग से चल मर सकते हैं। मैंने कभी भूठ नहीं बोला। मेरी प्रवृत्ति कभी अधर्म की ओर नहीं होती। मेरी माता की आज़ा है, और मेरा भी यही निर्णय है कि द्रौपदी हम सब की धर्मपत्नी हो। यही हमारा सनानत धर्म है। आप शंका और सोच न करें।

द्रुपद ने कहा—धृष्टद्युम्न और कुन्ती से सलाह करके जैसा होगा कल निर्णय किया जायगा। इसी समय वहाँ व्यासदेव जी त्रा पहुँचे। च्यासदेव का सबने आदर- सत्कार किया। कुशल-क्षेम के अनन्तर द्रौपदी के निवाह की बात उठी। व्यास-देव के पूछने पर राजा द्रुपद और घृष्टद्युम्न ने कहा कि काम-शास्त्र और लोकाचार के अतिकृल होने के कारण एक स्त्री के अनेक पति होना उचित नहीं है। बड़ा भाई छाटे भाई की स्त्री के साथ सहवास कैसे कर सकता है?

यह सुन युधिष्ठिर ने कहा— भूठ श्रीर श्रधर्म में मेरी प्रवृत्ति नहीं होती । इस कार्य में मेरी प्रवृत्ति हो रही है, इस कारण यह श्रधर्म नहीं हो सकता । पुराणों से पता चलता है कि प्राचीन समय में गौतम की कन्या जाल्पि ने एक साथ सात ऋषियों के साथ विवाह किया था; मुनि-कन्या वार्ची का विवाह दस प्रचेताश्रों से हुआ था। धर्मज्ञ गुरुजन की श्राज्ञा का पालन करना धर्म माना जाता है । माता के समान गुरुजन दूसरा नहीं माना जाता । माता कुन्ती की श्राज्ञा है कि हम पाँचों भाई द्रौपदी को ग्रहण करें । इस कारण यह कार्य हमारे लिए परम धर्म है ।

व्यासदेव ने कहा— कुन्ती ने जो आज्ञा दी है वह भूठ न होगी, क्योंकि वह आज्ञा सनातन धर्म के अनुकल है। धर्म की व्यवस्था के अनुसार भी यह सनातन धर्म है। गुधिष्ठिर का कहना सच है। यह कार्य निश्चय ही धर्म है। फिर व्यासदेव ने द्रुपद, धृष्टद्युम्न, कुन्ती श्रीर पाएडवों को एकान्त में ले जाकर वतलाया कि एक स्ती के श्रनेक पतियों का होना क्यों धर्म है।

# ' ऋध्याय २००

द्रौपदी श्रौर पारडवों के पूर्वजन्म की कथा

व्यासदेवजी वोले—पूर्वकाल में देवगण ने नैमिषा-रख्य में एक यज्ञ आरम्भ किया। सूर्य के पुत्र यमराज यज्ञ की दीचा लेकर पशुओं की विल देने में लग गये। इस कारण मजुज्यों का मरना वन्द हो गया। उनकी संख्या वढ़ गई। तब इन्द्र आदि अनेक देवों ने ब्रह्मा के पास जाकर कहा—हम आपकी श्ररण में आये हैं। मजुज्यों की संख्या के वढ़ने से हमें बहुत चिन्ता हो गई है। अब आप हमारी रचा कीजिये।

त्रक्षा ने कहा—तुम अमर हो। मनुष्य मरसाशील हैं। फिर तुम्हें मनुष्यों से क्या डर है ?

देवगण ने कहा—इस समय मनुष्यों का मरना वंद हो गया है, इससे अमर होने की हमारी वह विशेषता जाती रही है। आप हमारी उसी विशेषता की बनाये रखने का उपाय कीजिये।'

त्रक्षा ने देवों सेयह समभाकर लौटा दिया कि यज तमाप्त होने पर यमराज मजुष्यों का बध करने में लग जायँगे । कुछ समय बाद देवगण को एक दिन गंगा के जल में सुवर्ण का कमल बहता देख पड़ा। इन्द्र ने त्राश्चर्य से लोज की, तो पता चला कि जहाँ से गंगा निकली हैं उस स्थान पर एक स्त्री बीच घारा में खड़ी री रही है। उसके जो आँद्ध पानी में गिरते हैं वे सोने के क्रमल हा जाते हैं। इन्द्र ने त्राञ्चर्य से उस स्त्री से प्रव हाल जानना चाहा। स्त्री उन्हें पास वाले पर्वत पर हे गई। वहाँ इंद्र को एक युवा पुरुष एक युवती के साथ बौरस खेलता देख पड़ा । इंद्र की उस पुरुष ने देखा तक नहीं। तब इंद्र ने क्रोध करके उसे किड़ककर कहा-- क्या त नहीं जानता कि मैं त्रिलोकी का प्रशु इंद्र हूँ।' इस पर उस पुरुष ने इंद्र की श्रीर एक बार देख दिया। उसकी नज़र पड़ते ही इंद्र के श्रंग काठ की तरह निश्चेष्ट हो गये। चौरस का खेल समाप्त कर शंकर-रूप उस पुरुष ने इन्द्र के। पास बुलाया। इन्द्र गिर पड़े । तब शंकर ने इंद्र से एक गुफा के द्वार पर ् से एक भारी शिला के। हटवाया । गुफा के अन्दर इन्द्र के। अपने ऐसे और दूसरे चार इंद्र देख पड़े। शंकर ने कहा-इन चारों ने भी तुम्हारी ही तरह सेरा अपमान किया था । अब तुम पाँचों इस कन्दरा में बंदी बनकर पड़े

रहा। फिर पृथ्वी पर जन्म लेना। वहाँ यह स्ती तुम पाँचों भी पत्नी होगी।' वाद में आये हुए पाँचवे इंद्र ने स्तुति-विनय के द्वारा शंकर के प्रसन्न करके यह वर प्राप्त कर लिया कि स्वयं जन्म न लेकर वह अपने अंश से एक पुरुप उत्पन्न करदे। इसके वाद शंकर उन पाँचो इंद्रों और उस स्त्री के नारायण के पास ले गये और उन्होंने सब हाल वतलाया। नारायण ने शंकर की बात पर प्रसन्नता प्रकट की और फिर अपने दो वाल उखाड़कर एक से श्रीकृष्ण और दूसरे से बलदेव के। उत्पन्न किया।

व्यासदेव ने फिर कहा—वे पांचों इंद्र भी पृथ्वी पर पाएडवों के रूप में प्रकट हुए। लक्ष्मी रूपी वह स्त्रीं द्रीपदी के रूप में यज्ञ से प्रकट हुई। द्रौपदी के अंगों से इसी कारण दिच्य कमल की सुगंध निकलती है। पाण्डव और द्रौपदी जगत का कल्याण करने और देव-कार्य साधन करने के लिए ही पृथ्वी पर आये हैं।'

व्यास देव से दिव्य दृष्टि पाक्तर द्रृपद ने दौपदी और पाएडवों के पूर्व रूप का देखा। उनके तेज, प्रताप और वैभव का देख, द्रुपद का व्यासदेव के द्वारा वतलाये हुए उपाख्यान पर विज्वास हो गया।

इसके अनन्तर व्यासदेव ने द्रौपदी के उस जन्म की कथा वतलाई जिसमें उसने शंकर की आराधना कर, पाँच चार 'पित' शब्द का उचारण कर वर माँगा था और शिव जी ने उसे पाँच पित की स्त्री होने का वर दिया था। इस प्रकार समकाकर व्यासदेव ने द्रुपद की आज्ञा दी कि तुम पूर्व निश्चित देव-कार्य है।ने दे।।

# श्रध्याय २०१,२०२ पारख्वों से द्रौपदी का विवाह

द्रुपद ने कहा— 'श्रव धु के कोई श्रापत्त नहीं हैं।
भाग्य को कोई भी टाल नहीं सकता। शिवजी के वरदान
के श्रनुसार द्रौपदी इन पाँचों भाइयों की पनी बने।'
इसके बाद व्यासदेवजी के कहने से उस दिन वेदज्ञ
धौम्य ऋषि ने युधिष्टिर से द्रौपदी का विधिपूर्वक विवाह
कराया। फिर क्रम-क्रम से एक-एक दिन बाद अन्य भाइयों
का उसी प्रकार विधि-पूर्वक द्रौपदी के साथ विवाह कराया
गया। व्यासदेव के श्राज्ञीर्वाद से द्रौपदी विवाह होने के
बाद भी प्रतिदिन कन्या-भाव के। प्राप्त हो जाती थी।
द्रुपद ने धन, रत्न, वस्न, हाथी, घोड़, रथ, युवती दासियाँ
पांडवों को दहेज में दीं। पाएडव राजाश्रों की तरह वहीं
विहार करने लगे।

विवाह के बाद द्रौपदी ने कुन्ती की प्रशाम किया।

इन्ती ने प्रसन्न है। कर कहा—में आशीर्वाद देती हूँ कि जैसे लक्ष्मी नारायण के लिए, मद्रा इत्वेर के लिए, दमयन्ती नल के लिए, स्वाहा अग्नि के लिए, रोहिणी चन्द्रमा के लिए ओर अरुन्धती विश्वष्ठ के लिए प्रिय हुईं, उसी तरह तुम भी अपने पाँचों पितयों के लिए प्रिय होओ। तुम प्रत-चन-चभुसौभाग्य सेपिरपूर्ण होओ। तुम्हारा पातित्रत-धर्म अचल रहे। सबका तुम माता की तरह लालन-पालन करती रहे।। तुम्हारे पित पृथ्वी भर के राजा हों, तुम पटरानी बनो और अञ्चमेध महायज्ञ में सब राज्य ब्राह्मणों के। दान दो। तुम सौ वर्ष तक पृथ्वी के सब उत्तम पदार्थों का मोग करो। तुम शीष्ठ ही प्रतापी पुत्रों का सुख देखो।

इधर विवाह के वाद श्रीकृष्णाजी ने अनेक प्रकार की बहुमूल्य सामग्री, हाथी, रथ, घोड़े, करोड़ों मोहरें, छकड़ों भर साना, युवती दासियाँ आदि पाग्डवों को उप-हार में भेजीं। पाग्डवों ने प्रसन्न हा उन्हें स्वीकार किया।

अध्याय २०३-२०८

दुर्योधन की चिन्ता और कुमंत्रणा

वैशम्पायन जी बोले—पागडवों के साथ द्रौपदी के विवाह की वात चारों तरफ फैल गई। दुर्योधन को वड़ी

चन्ता, बड़ा दुःख हुआ । दुःशासन ने कहा—यदि अर्जुन जाय ग वेश न बनाये होते तो उन्हें द्रीपदी न मिलती । उस समय किसी का माल्म न हुआ कि ये अर्जुन हैं । भाग्य बड़ा प्रवल होना है । पौरुप को धिक्कार है । पौरुप के बल पर हम लोग पाएडवों का कुछ भी न विगाड़ सके ।'

राजा हुपद से पाएडवों का संबंध होना दुर्योधन कोखलने लगा। किन्तु विद्वर को इस समाचार से बड़ा संतोप, बड़ा खुल मिला। धतराष्ट्र ने विद्वर के सामने प्रसन्ता प्रकटकर कहा—'में पाएड के पुत्रों के। अपने पुत्रों से बड़कर चाहता हूँ। वे द्वुपद के सम्बन्ध से उन्नति करें, यह मेरे लिए प्रसन्नता की बात है।' विद्वर ने कहा 'ईश्वर करे आपकी ऐसी ही मित जन्म भर बनी रहे।' विदुर के चले जाने पर दुर्योधन ने दुःखी है। कर कहा—'पिता आप कुछ-का-कुछ कर रहे हैं। हमें तो ऐसा प्रयत्न करना चाहिए जिसमें पाएडव बढ़कर हमसे राज्य और ऐश्वर्ध न छीन लें।'

धृतराष्ट्र वोले—विदुर की मैं अपने मन की वात नहीं वतलाना चाहता। इसी से ऊपर से उनके आगे मैं पाएडवों की प्रशंसा करता हूँ। जा तुम चाहते हो वहीं मेरी भी इच्छा है। वतलाओ, तुम क्या करना चाहते हो ?'

दुर्योधन ने कहा—हमें पागडवों के पास अपने कुछ चतुर, विक्वासी मनुष्यों का रखकर उनमें आपस में, या द्रुपद श्रौर पाएडवों में, या द्रौपदी श्रौर पाएडवों में भेद डालना चाहिए। पाँच पति की स्त्री द्रीपदी के मन में मेद डालना कठिन न होगा । कुछ सुन्द्री खियों के द्वारा पाएडवों का माहित करके भी द्रौपदी से उनका विगाड़ कराना चाहिए। नहीं ता भीम केा किसी प्रकार मरवा डालना चाहिए। विना भीम के पाएडव बलहीन हा जायँगे और फिर राज्य के लिए उपद्रव न करेंगे। या तो उन्हें यहाँ बुलाकर कौशल से उनका नाश करना चाहिए, अथवा इशल मनुष्यों द्वारा उनका मन ऐसा फेर देना चाहिए जिसमें ने यहाँ आने का नाय तक न लें, अथवा द्रुपद की धन द्वारा फोड़कर पाएडवों से अलग कर दियाजाना चाहिए। इनमें से जो भी उपाय उचित समक्त पड़े किया जाय । जत्र तक द्रुपद और पागडवों में अधिक विश्वास न उत्पन्न हो जाय तभीतक उपाय किया जा सकता है।

कर्ण ने कहा—ऐसे तुच्छ और गुप्त उपायों से तुम पहले भी काम ले चुके हो । यह सब उपाय सफल नहीं हो सकते । पाएडवों में किसी तरह मेद नहीं डाला जा सकता । द्रोपदी ने तब उन्हें दुरी दशा में स्वीकार किया था, अब अच्छे दिनों में वह कैसे उनसे विरक्त हा सकती है। फिर बहु-पुरुष की इच्छा भी उसकी अनायास ही संतुष्ट हो जाती है। द्रुपद किसी प्रकार के लोग या दबाव में पड़कर पाएडवों को नहीं छोड़ सकते। केवल एक उपाय है। वह है द्रुपद के तैयार है। सकने और श्रीकृष्ण के रोना-सहित सहायता के। आ सकने के पहले ही पाएडवों पर चढ़ाई करके उन्हें नष्ट कर देना। पराक्रम के द्वारा ही इंद्र ने तीनों लोकों का और भरत ने पृथ्वी भर का राज्य पाया था। पराक्रम प्रकट करना ही चित्रय का परम धर्म है।'

धृतराष्ट्र ने कर्ण केवचनों की प्रशंसा की । फिर विदुर त्यादि मंत्रियों को बुलाकर ने उनसे सलाह करने लगे।

भीष्म बोले—पाएडवों से युद्ध करना मुक्के अच्छा नहीं लगता। मेरे लिए पाएडव और कौरव दोनों ही एक समान प्रिय हैं। हम सब का धर्म है पाएडवों की रचा करना। बीर पाएडवों से मेल करके उन्हें आधा राज्य बाँट देना ही अच्छा है। इस राज्य में पाएडवों के पिता-पिता-मह का बराबर का हिस्सा है। हे दुर्योधन! यदि पाएडव गाज्य नहीं पा सकते, तो तुम भी इसके अधिकारी नहीं हो सकते। अधर्म से यह राज्य तुमने पाया है। किन्तु पाएडवों का अधिकार इस राज्य पर पहले से ही था। यश ही परम वल है। मर जाने पर भी जब तक मजुष्य का यश रहता है तबतक वह जीवित-सा रहता है। जिसकी अप-कीर्ति होती है उसका जीना भी व्यर्थ हो जाता है। यदि तुम पाएडवों के आधा राज्य न दोगे तो तुम बदनाम हो

जात्रोगे। पाएडवों के जल-मरने की वात सुनकर सब तुम्हीं का दोषदेते थे। उनके जीवित रहने से तुम्हारी वह अप-कीर्ति दूर हो गई। पाएडवों के जीवित रहने से तुम्हें खुशी ही होनी चाहिए। पाएडव अदितीय वीर हैं। तुम्हारा कल्याण इसी में है कि तुम उन्हें आधा राज्य दे दो।

द्रोणाचार्य ने कहा—हितचिन्तक मंत्रियों के। धर्म, अर्थ और यश के। बढ़ानेवाली सलाह ही देनी चाहिए । भीष्मजी ने बहुत ही उत्तम सलाह दी है। पाएडवों को बुलाकर उन्हें उनके पैतृक सिंहासन पर बैठाल दीजिये। यही सब प्रजा की इच्छा है और इसी में सब का हित है।

यह सुन कर्ण ने कहा—सहाराज धृतराष्ट्र! आप से धन-मान पाने वाले और सब कामों में शामिल किये जाने वाले पुरुष ही आपकी मलाई न सोचें, यह बड़े आश्चर्य की बात है। जो कपट से अच्छे के बुरा बतावे, उसकी बात न माननी चाहिए। बने हुए मित्रों से कष्ट के अव-सर पर कल्याण की आशा न रखनी चाहिए। भाग्य के अजुसार ही सुल-दुःल मिलता है। बुद्धिमान और मूर्ख, बुरा और वालक, सबल-सहायतावाला और सहायता से हीन ये सभी, सदा, सर्वत्र अपने-अपने भाग्य के अनुसार सुल-दुःल पाते हैं। पूर्व समय में मगध के अन्वुवीच राजा के निकम्मे होने पर भी उनका चतुर, बलवान मंत्री सब

की सहायता शाप्त कर, अनेक यत करके भी राज्य न ले सका, कारण कि राज्य तो अम्बुवीच के भाग्य में बदा था। यदि राज्य आपके भाग्य में है तो सारे संसार के रात्रु वन जाने पर भी राज्य आपसे कोई छीन नहीं सकता। आप अपने रात्रु-मित्र को सममकर कार्य कीजिए।'

कर्ण की बातें सुनकर द्रोसाचार्यजी ने क्रिपित है। कर कहा— "कर्ण! तुम द्रोप के कारण यह सब कह रहे है। । मैंने और भीष्मजी ने कौरवों के हित के विचार से ही उत्तम सलाह दी है। अब जैसा उचित समसो, करो। कन्तु यदि भीष्मजी की सलाह के विरुद्ध चलोगे तो कौरव-वंश का नाश दूर नहीं है।"

विदुर बोले—महात्मा भीष्म और द्रोण विद्वान्, अनुमनी, धर्मज्ञ और आपके सचे हित् हैं। आप से ने रूष्ट भी नहीं है। फिर ने क्यों आपको ऐसी सलाह देंगे जिसमें आपकी दुराई हो। धर्म, चमा, दया, सत्य, पराक्रम, प्रताप आदि गुण पाएडनों में निशेष रूप से हैं। कृष्ण-चलदेव और द्रुपद उनके सहायक हैं। पाएडनों से भेल करने से यादनों और पाश्चालों से मित्रता हे। जायगी। पाएडनों को आधा राज्य देने से कल्याण ही होगा। यदि आप हित की नात न मानेंगे, तो एक दुर्योधन के दोष से वंश का नाश होगा।

## श्रद्याय २०६, २१०

विदुर का पारडवों को लाना, खारडवप्रस्य का राज्य

वैशम्पायनजी वेाले—सब की वातें सुनकर धृत-राष्ट्र ने पायडवें की बुला लेना ही उचित समस्ता । उन्होंने विदुर की उन्हें लाने के लिए मेजा । विदुर हुपद के यहाँ जाकर सब से मिले । उन्होंने दुपद के सम्बन्ध की सराहना की, कुशल-मंगल की बातें सुनाईं और सबके। यथा येग्य मेंट आदि की उत्तम वस्तुएँ दीं । फिर उन्होंने पायडवें की कुन्ती-द्रौपदी के साथ हस्तिनापुर ले जाने का प्रस्ताव किया।

राजा हुपद ने कृष्ण-त्रलदेव की सलाह लेकर पायडवों की इन्ती-द्रोपदी सहित विधिपूर्वक विदा कर दिया। श्रीकृष्णजी के साथ पाएडव हस्तिनापुर में आये। सब ने बड़े श्रेम से उनका स्वागत किया। इल दिन बाद धतराष्ट्र ने हुर्योधन आदि से पाण्डवों का मनम्रदाव बचाने के लिए उन्हें लाएडवप्रस्थ का आधा राज्य दे दिया। श्रीकृष्ण-जी-सहित पाएडव लाएडवप्रस्थ को चले गये। उन्होंने वहाँ इंद्रप्रस्थ नामक बहुत हो सुन्दर, ऊँचे-ऊँचे भवनों से परिपूर्ण, चौड़ी सड़कोंवाला एक नगर वसाया। उसमें स्थान-स्थान पर अलाड़े और शक्ष-अल्ल सिखाने के स्थान

थे। श्रंकुश, शतनी श्रादि यंत्र युद्ध काल में रचा करने के लिए रक्खे हुए थे। वहाँ विद्वान ब्राह्मण, वीर योद्धा, व्यापार-कुशल, धनी, वैश्य तथा गुणी कारीगर श्रा-श्राकर यसने लगे। वहाँ नाना-प्रकार के फल-पुणों वाले लता- चुनों से परिपूर्ण सुन्दर वागीचे लग गये। श्रीश महलों, लता-कुओं, नकली पर्वतों, जलभरी वावलियों श्रीर कमलकुसदिनयों से सुशोमित तालाकों से उसकी श्रोभा स्वर्ग के समान है। गई। पाएडवों के राज्य दिलाकर कृष्ण-बलदेव जी द्वारका के। चले गये।

### श्रध्याय २११, २१७

सुन्द-उपसुन्द की कथा, नारद जी के कहने से पारडवों का नियम बनाना

वैश्वम्पायनजी बोले—युधिष्टिर सिंहासन पर वैठ धर्मपूर्वक राज्य करने लगे । एक दिन देविं नारद उनके पास आये । पाएडवों और द्रौपदी की पूजा प्रहण-कर नारदजी ने द्रौपदी की महलों में भेजने के बाद कहा—तुम सब को एक ही स्त्री है। आपस में सगड़ा न उठ खड़ा हो, इसलिए तुम एक नियम बना लो । पूर्वकाल में सुन्द-उपसुन्द नामक दो अत्यन्त

प्रतापी दानव हो गये हैं। दोनों भाइयों में पहले बहुत -अधिक मेल और प्रेम था, इस कारण संसार में कोई उनका सामना न कर सकता था। किन्तु तिलोत्तमा नामक एक स्त्री के कारण उनमें इतना वैर हो गया कि वे एक दूसरे के प्राणों के प्राहक वन गये।

युधिष्टिर के पूछने पर नारदजी फिर बोले-हिरएय-किशियु के वंश में निकुम्म नामक दैत्य हुआ । उसके सुन्द-उपसुन्द नामक दो अत्यन्त चलवान, महापराक्रमी पुत्र उत्पन्न हुए। दोनों सदा एक साथ रहते, मानी 'एक प्राग दो देह' हों।' तीनों लोकों को जीतने के लिए दोनों विध्याचल पर जाकर घोर तप करने लगे। उनकी कठिन तपस्या के कारण विध्याचल से धुँत्रा निकलने लगा। देवगण ने तप भंग करने के लिए अनेक प्रकार के उपाय किये। पर वे न डिगे। अन्त में ब्रह्माजी ने प्रकट हो उनसे वर माँगने की कहा। दोनों ने अमर, वली तथा कामरूप अस्त्रों के साथ माया का ज्ञाता होना चाहा । ब्रह्माजी उन्हें अमरत्व छोड़ और सब देने का तैयार हो गये। तब उन्होंने माँगा कि यदि हम मरें तो केवल एक दूसरे के हाथ से ही; संसार में हमें दूसरा कोई न सार सके। ब्रह्माजी मन चाहा वर देकर चले गये। सुन्द-उपसुन्द घर लौट आये और अकाल-कौमुदी-महात्सव करके

## आनंद मनाने लगे।

फिर तीनों लोकों को जीतने की इच्छा से सुन्द-उपसुन्द स्वस्त्ययन-पाठ कराकर मधा नक्त्र में सेना सजाकर निकले और उन्होंने इंद्रलोक, नागलोक आदि की सहज में जीत लिया। सब को जीतकर वे राज्य करने लगे। इसके बाद उन्होंने अपने क्रूर सैनिकों की आज्ञा दी कि तुम लोग ऋषि-म्रान-नाक्षणों को मारी और यज्ञ-हवन बन्द कर दी; क्योंकि हच्य (देवताओं का आहार) और कच्य (पितरों का आहार) के द्वारा ऋषि लोग देवगण के बल-तेज का बढ़ाते रहते हैं। आज्ञा पाते ही दैत्यों ने ऋषि-म्रान नाक्षणों का नाक्ष कर हाला। यज्ञ, हवन तथा अन्य पुष्य-कार्य बन्द हो गये। पृथ्वी उजड़ गई। सब को अपने वश्च में करके सुन्द-उप-सुन्द ने कुरुक्षेत्र को अपनी सेना का केन्द्र बनाया।

### श्रध्याय २१४

तिलोचमा की उत्पंचि

नारद्जी बोले देव-ऋषि श्रादि ने ब्रह्माजी से सुन्द-उपसुन्द के श्रत्याचार श्रीर प्रजा के कष्ट की बात बतलाई। ब्रह्माजी के कहने से विश्वकर्मा ने संसार के सब उत्तम १७ पदार्थों का सार लेकर एक सबसे सुन्दरी स्त्री की रचना की। संसार के रहों का तिल-तिल सौंदर्य लेकर उस स्त्री की रचना की गई थी इस कारण उसका नाम तिलोत्तमा पड़ा। उसके शरीर का एक तिल के बराबर भी कोई ऐसा श्रंश न था जिसपर मन न मोहित है। जाय। ब्रह्माजी की श्राज्ञा से तिलोत्तमा सुन्द-उपसुन्द को रिस्नाकर उनमें श्रापस में फूट डालने चली। जाने के पहले उसने ब्रह्माजी की श्रोर ब्रह्म-सभा की प्रदक्तिणा की। उसके ऊपर सभी मोहित हो गये थे। उसे बराबर देखते रहने के लिए शिवजी ने श्रपने चारों श्रोर चार मुख कर लिये श्रीर इन्द्र ने हजार श्रांखें!

#### ऋध्याय २१५

सुन्द्-खपसुन्द का नाश, पार्खवों का नियम

नारदं वोले सन को जीतकर सुन्द-उपसुन्द निष्कंटक राज्य और मनमाना निहार करने लगे। एक दिन वे सुन्दरी खियों को लिए, ऐक्वर्य की सामग्री के साथ वन-विहार कर रहे थे। इसी समय एक लाल वस्त्र पहने, अपने अंगों की शोमा से सब को छमाती हुई तिलोत्तमा वहाँ जा पहुँची। दोनों माई शराब के नशे में चूर थे। उसे देखकर वे आप से वाहर है। गये। दोनों ने दोड़कर उसके हाथ पकड़ लिये और सहवास के लिए उससे प्रार्थना की। तिलोत्तमा अपने कटानों और हाव-भाव से दोनों की वेसुध करने लगी। हर एक उसे पहले पाना चाहता था। अन्त में वे दोनों आपस में लड़ने लगे और एक दूसरे के हाथों से कटकर मर गये। दैत्यों के मरने पर तिलोत्तमा की वरदान और हंद्र की तीनों लोकों का राज्य प्राप्त हुआ।

नारदजी के कहने से पाएडवों ने यह नियम बना जिया कि द्रौपदी हरएक के पास पारी-पारी से जायगी और एक नियमित समय तक प्रत्येक के पास रहेगी। जिस समय एक भाई नियम के अनुसार द्रौपदी के पास हा, जस समय कोई दूसरा भाई वहाँ न जाय, यदि जाय तो जसे बारह वर्ष तक बनवास करना पड़े। इस नियम के कारण पाएडवों में आपस में कभी फूट न पड़ने पाई।

### श्रध्याय २१६

अर्जुन के वनवास का कारण

वैशम्पायनजी बोले-धर्मपूर्वक राज्य करते हुए अनेक राजाओं केा अपने वश में कर पाएडव धन-धान्य, परिजन- प्रजनं से परिपूर्ण हा गये। एक बार एक ब्राह्मण राता हुआ अर्जुन के पास आया और वोला—चोर मेरी गायें जनर्दस्ती लिये जा रहे हैं। जाराजा प्रजा से कर ता लेता है किन्तु उसकी रचा नहीं करता, वह बाह्वों के अनुसार अहितकारी और पापाचारी समका जाता है। इस समय श्राप मेरी रत्ता कीजिए।' ब्राह्मण की रत्ता करना परमधर्म समक कर और शरीर से धर्म को श्रेष्ठ मानकर अर्जुन अपना धनुप लेने उस स्थान पर गये, जहाँ द्रौंपदी के साथ युधिष्टिर एकान्त में वैठे थे। धतुप लेकर अर्जुन ने ब्राह्मण की रचा की । इसके वाद वे नियम के अनुसार वारह वरस् के लिए संन्यासी वनकर वनवास करने की तैयारी करने लगे । युधिष्ठिर ने उन्हें बहुत रोका, पर दे न माने । 'धर्म में छल करना और सत्य से विचलित होना उचित नहीं होता; यह फहते हुए अर्जुन वन को चले गये।

#### श्रध्याय २१७

नागकन्या उल्पी श्रौर श्रजुंन

वैशम्पायनजी वोले—विद्वान ब्राह्मणों के साथ अनेक रमणीक स्थानों और तीथाँ की देखते हुए अर्जुन हरद्वार पहुँचे और वहाँ आश्रम बनाकर रहने लगे। एक दिन गंगा भें स्नान करते समय नाग-कन्या उलूपी उन्हें खींचकर अपने पिता कौरव्यनाग के यहाँ ले गई। वहाँ अर्जुन के संध्या, अग्नि-होत्र आदि समाप्त कर चुकने के बाद उलूपी ने कहा—में तुम्हारे कारण काम-पीड़ा सह रही हूँ। तुम आत्म समर्पणकर मेरे प्राणों की रचा करो। तुमने बारह वर्ष तक जहाचर्य पालन करने का जत लिया है। पर मेरी जान बचाने से तुम्हें जतमंग करने का पाप न लगेगा। मेरा जीवन तुम्हारे अधीन है। बहुत सममाने पर भी जब उलूपी न मानी, तब अर्जुन रात भर उसके साथ विहारकर हरद्वार लौट आये। तुम्हें जलचर मात्र कोई न जीत सकेगा' यह वर देकर उलूपी भी चली गई।

## अध्याय २१८-२२०

श्रर्जुन मिएपुर में, चित्रांगदा से विवाह

वैशम्पायनजी बोले-कुछ समय बाद हरद्वार के। छोड़, अर्जुन हिमालय के अगस्त्यवट, विश्वष्ठ पर्वत, भुगुतुंग पर्वत, हिरएयविन्दु तीर्थ आदि के दर्शन करते हुए पूर्व दिशा की ओर गये। फिर गया आदि तीथीं में होते हुए वे अंग, वंग, किलग देशों के तीथों और देवालयों के दर्शन करने लगे। फिर किलग देश से आगे बढ़, महेन्द्र पर्वत को पारकर, समुद्र के तीर मणिपुर में गये। एक दिन वहाँ के राजा चित्रवाने हन की वेटी चित्रांगदा को देख वे मेाहित हो गये। अर्जुन के कहने पर राजा ने उनका विवाह इस शर्त पर उससे कर दिया कि चित्रांगदा के जो पहला पुत्र हो उससे मणिपुर का राजवंश चले। अर्जुन वहाँ तीन वर्ष तक चित्रांगदा से विहार करते रहे। अन्त में चित्रांगदा के गर्भ से पुत्र उत्पन्न होने पर वे फिर तीर्थ-यात्रा के लिए चल पड़े।

मिणपुर से चलकर अर्जुन दिच्या समुद्र के तट वाले तीर्थों में होते हुए अगस्त्य, सौभद्र, पौलीम, कारन्यस, श्रीर भरद्राज नामक पाँच पवित्र तीर्थी पर पहुँचे । उनकें भीषण प्राह रहते थे, इस कारण काई उनमें स्नान न कर सकता था। मुनियों के रोकने पर भी अर्जुन ने जाकर उनमें स्नान किया। पानी यें एक ग्राह ने उन्हें पकड़ा। उसे वे जल से ऊपर लींच लाये। किनारे पर आते ही वह सुन्दरी अप्सरा हा गयी। अप्सरा ने अर्जुन से वत-लाया कि मैं वर्गा नामक अप्सरा हूँ। एक दिन मैं अपनी चार अप्सरा सिंखयों के साथ इवेरजी के पास विहार करने के लिए जा रही थी। रास्ते में एक वन में एक मुनि घोर तप करते देख पड़े। इंत्हलवश हमने अपने हाव-भाव से उन्हें मोहितकर उनके तप में विश्व डालना चाहा । किन्तु वहुत प्रयत्न करने पर भी हम उन्हें काम के वश में

न कर सकीं । वहुत तंग किये जाने पर उन्होंने हमें शाप दिया--'तुम ब्राह होकर सौ-सौ वर्ष तक ज़ल' में रहो ।

वर्गा फिर बोली—शाप से डरकर हम लोगों ने बड़े यतसे मुनिको प्रसनकर उनसे त्रमा चाही। उन्होंने कहा कि जब कोई पुरुष ग्राह रूप में तुमको जल से निकाल लेगा तब तुम्हें अपनी थोनि प्राप्त हो जायगी। जिस तीर्थ में तुम रहोगो उसका नाम नारी-तीर्थ पड़ेगा। वहाँ से चलने पर हमें रास्ते में नारद मुनि मिले। सब बातें सुनकर उन्होंने हमें इन तीर्थों में रहने की श्राज्ञा दी।

वर्गा के कहने से अर्जुन ने उसकी चारों सिलयों का भी उदार किया। फिर ने मिणिपुर गये। नहाँ उनके अंश से चित्रागंदा के वन्नु वाहन नामक परम प्रतापी पुत्र उत्पन्न हुआ। वन्नु वाहन को मिणिपुरके नंश को चलाने के लिए नहीं छोड़कर और चित्रागंदा से यह कहकर कि इन्द्रप्रस्थ पहुँचकर हम तुम्हें नहीं बुला लेंगे, अर्जुन, शंकर के आदि-स्थान गोकर्ण तीर्थ को चले गये।

श्रध्याय २२१-२२४

प्रभासचेत्र में अर्जुन-श्रीकृष्य मेंट, सुमद्रा-हरण वैश्वम्पायनजी वोले—अनेक तीर्थों का अमण करते और पश्चिम सागर के तट से होते हुए अर्जुन प्रभासक्षेत्र पहुँचे। वहाँ उनसे श्रीकृष्णचन्द्रजी ने मेंट की। एक दूसरे से मिलकर दोनों बहुत प्रसन्न हुए। वे नर-नारायण के रूप थे। श्रीकृष्ण उन्हें रेवतक पर्वत पर ले गये। वहाँ सुख-एक्चर्य की सब सामग्री पहले ही से इक्टी कर दी गई थी। नटों की कलाएँ और नर्तकियों के नाच देखकर अर्जुन बहुत प्रसन्न हुए। कुछ समय बनविहार करने के बाद श्रीकृष्ण उन्हें द्वारका ले गये। वहाँ सबने उनका बड़ा स्वागत-सत्कार किया। स्वर्ग का-सा-सुख मोगते हुए अर्जुन वासुदेव के यहाँ रहने लगे।

इक्ठ समय बाद यादवां ने रैवतक पर्वत पर वड़ा उत्सव मनाया। इज़ारों वालक-वालिकाएँ, युवक-युवियाँ स्नी-पुरुष सजयलकर नाना प्रकार की विलास-सामग्री के साथ पर्वत पर वाकर विहार करने लगे। राजा उग्रसेन हजारों सुन्दरी दियों को लिये एक श्रोर विहार कर रहे थे। वारुणी से शाँखें लाल किये हुए वलरामजी अनेक दिल्यांगनाओं के साथ दूसरी श्रोर रास रचे हुए थे। इसी प्रकार सभी श्रानन्दोत्सव में मन्न थे। श्रर्जुन के लिये हुए श्रीकृष्णाजी घूम-घूमकर सब का श्रानन्द ले रहे थे। इसी समय एक श्रोर अपनी सलियों के साथ विचरती हुई सुमद्रा श्रर्जुन के देख एड़ी। उसे देखते ही श्रर्जुन मोहित होकर एकटक उसकी श्रोर निहारने लगे। श्रीकृष्णजी ने यह देख, हँसकर कहा—'वनवासी ब्रह्मचारी भी कामदेव के वार्णों से विंध गया! यह मेरी बहन सुभद्रा है। यदि इसके साथ विवाह करने की तुम्हारी इच्छा हो, तो वैसा प्रबन्ध किया जाय।'

कातरभाव से अर्जुन ने कहा—'तुम्हारी इस अनुपम सुन्दरी वहन को पाकर सुके इतनी प्रसन्नता होगी, मानों मैंने पृथ्वी भर का राज्य पा लिया । मैं इसे पाने के लिए सब कुछ करने को तैयार हूँ।'

श्रीकृष्णाजी ने सोचकर कहा—'चत्रियों में स्वयंवर की प्रथा है। किन्तु इसका कोई निश्चय नहीं कि स्वयं-वर में सुभद्र तुम्हें ही वरण करे। इस कारण तुम इसे हर ले जाओ। इसे पाने का यही एक निश्चित उपाय है।'

श्रीकृष्णजी की सलाह से उनके रथ पर सवार होकर अर्जुन शिकार खेलने चले। रास्ते में उन्हें देवपूजन करके लौटती हुई सुमद्रा मिली। श्रर्जुन इसी ताक में तो थे ही। उन्होंने सुमद्रा को जवर्दस्ती अपने रथ पर विठा लिया और वे इन्द्रप्रस्थ की श्रोर उड़ चले। इधर यह समाचार सुनकर यादवगण क्रोध से पागल हो गये। वे युद्ध की तैयारी करने लगे। बल्देव प्रधान-प्रधान यादवों को लेकर श्रीकृष्णजी के पास गये श्रीर सुमद्रा-हरण में यादव-जुल का श्रपमान सममकर श्रर्जुन को मला-बुरा कहने लगे।

सव यादव वलदेवजी की वार्तों का समर्थन करने ज़िर अर्जुन की दगड देने की वार्ते सोचने लगे। श्रीकृप्ण जी ने सबको शान्त करते हुए कहा—शंकर की छोड़कर श्राज संसार में धनुर्धर श्रजुन का सामना कोई दूसरा वीर नहीं कर सकता। उनका वंश भी उत्तम है। सुमद्रा की श्रजुन से बढ़कर योग्य दूसरा वर नहीं मिल सकता। यदि श्रजुन जबर्दस्ती सुमद्रा को लेकर इन्द्रप्रस्थ पहुँच जायँगे तो यादवों की बड़ी बदनामी होगी। इस कारण उचित यही है कि उन्हें प्रेम से बुलाकर उनका विवाह हम लोग यहीं कर दें। मेरे दिन्य रथ श्रीर घोड़े इस समय उनके पास है। उनका सामना करना तो अर्समव है। इससे उन से मेल कर लेना ही ठीक होगा।

श्री कृष्णजी के समसाने से यादवों ने प्रेम से बुला कर अर्जुन का विवाह सुभद्रा से कर दिया । एक वर्ष द्वारका में रहने के वाद अन्तिम वर्ष अर्जुन ने पुष्करक्षेत्र में विताया। बारह बरस पूरे होने पर वे इंद्र प्रस्थ लौट आये। सबने उनका स्वागत किया। सुभद्रा को पाकर सब बड़े प्रसन्न हुए। अर्जुन के इन्द्र प्रस्थ पहुँचने के बाद श्रीकृष्ण बलदेव प्रधान-प्रधान यदुवंशियों को लेकर वहाँ आये और नाना प्रकार के रह आदि दहेज में देकर उन्होंने युधिष्ठिर का खजाना भर दिया। कुछ समय इंद्र-

🔨 प्रस्थ में सुख से निवाकर नलदेवजी यादवों को लेकर द्वारका चले गये। किन्तु श्रीकृष्णजी अर्जुन के साथ रह गये। कुछ समय बीतने पर सुमद्रा के एक अत्यन्त तेजस्वी, सर्वगुण-संपन्न, पुत्र उत्पन्न हुन्त्रा । उसका नाम श्रिभमन्यु रक्ला गया। शीघ ही अभिमन्यु ने अर्जन से सभी तरह के शख़-शाख़ और युद्ध की विद्या सीख ली। इधर द्रौपदी के युधिष्ठिर से प्रतिविन्ध्य, भीम से सुतसोम, अर्जुन से श्रुतकर्मा, नकुल से शतानीक और सहदेव से श्रुतसेन नामक एत्र, एक-एक वर्ष का अन्तर देकर उत्पन्न हुए। धौम्य ऋषि ने सब के विधिवत संस्कार किये । यथासमय वे शख्र-शास्त्र में पारंगत होगये ।

> श्रध्याय २२५, २२६ जल-विहार, श्रप्ति का श्राना, श्रग्नि का श्रजीर्ग

वैशम्पायनजी बोले--न्यायपूर्वक राज्य करनेवाले धर्मराज युधिष्ठिर के प्रीतिपूर्वक शासन में रहकर प्रजा की दिन-दूनी, रात-चौगुनी चुद्धि होने लगी। सब तरह के गुर्खा लोग उनके पास आकर सुख से रहने लगे। धर्म, त्रुर्थ और काम इन तीनों का महत्त्व युधिष्टिर वरावर सम भते और उचित रीति से तीनों का उपाय करते। प्रज भी कर्त्तच्य के पालन को भी उतना ही आवश्यक समभत

जितना मनोरंजन और सुखोपमोग को । एक दिन अर्जुन श्रीकृष्ण जी को लेकर यसना में जल-विहार करने गये। सैकड़ों सुन्दर अंगोंवाली खियाँ उनका तरह-तरह से मनो-रंजन करने लगीं। आमोद-प्रमोद, राग-रंग ने स्वर्ग को भी तुच्छ कर दिया। इसी समय एक तेजस्वी ब्राह्मण का रूप रखकर अग्निदेव वहाँ आ पहुँचे।

श्रिम ने श्रीकृष्ण और श्रर्जुन के पास श्राकर भोजन माँगा। पूछने पर कि श्राप क्या चाहते हैं, उन्होंने वतलाया कि में अपि हूँ और खाएडव-वन को जलाकर श्रपना श्रजीर्णदूर करना चाहता हूँ। किन्तु इंद्रदेव के कारण में इस वन को जला नहीं सकता। इस वन में इंद्रका मित्र तक्क नाग रहता है। उसे वचाने के लिए इंद्र जल वरसाकर सुके शान्त कर देते हैं।

जनमेजय के पूछने पर वैशम्पायनजी वोले—पूर्व समय में क्वेतिक नामक एक बहुत ही धामिक और दानी राजा थे। वे सदा यह में ही लगे रहते थे। हवन का धुआँ लगते रहने से यह करानेवाले बाह्ययों की आँखें खराव हे। गईं, इससे वे राजा के रोक्क्ने और धन का लालच देने पर भी यह को छोड़कर चले गये। तबराजा को दूसरे पुरे।हितों को रखकर यह कराना पड़ा। कुछ समय वाद लगातार यहाँ के होते रहने से वे पुरोहित भी थककर

ऊव उठे। राजा ने सौ वर्प में समाप्त हीनेवाला यज्ञ करना चाहा । किन्तु अनेक उपाय करने पर भी कोई ब्राह्मण उन्हें देसा यज्ञ कराने को तैयार न हुआ। तव राजा ने घोर तप करके शंकरजी की प्रसन्नकर यज्ञ कराने का यर माँगा। शिवजी के कहने से राजा ने वारह वर्ष तक अखएड ब्रह्मचर्य रखकर, अखएड घी की धार से, अगिन को तृष्त किया। तब शिवजी ने प्रसन्न होकर दुर्वासा ऋषि को यज्ञ कराने की आज्ञा दी । दुर्वासा ने सी वर्ष में समाप्त होनेवालेयज्ञ केर विधिपूर्वक समाप्त कराया। राजा ने इतना दान दिया कि ब्राह्मण अयाचक हो गये। चारह वर्ष तक घी की अख़रह धारा के। पीने के कारण अग्निदेव को भी अजीर्ग हो गया। इस कष्ट से छूटने का उपाय पूछने के लिए वे ब्रह्माजी के पास गये। ब्रह्माजी ने उनसे कहा कि नाना प्रकार की श्रीषधियों से परिपूर्ण खाएडव-वन को जलाने से तुम्हारा अजीर्ण दूर हे। जायगा । श्रिप्र ने सात वार खाएडव वन को जलाना चाहा और सातों बार इंद्र ने जल बरसा कर उन्हें शान्त कर दिया।

श्रध्याय २२७ धर्जुन का श्राप्त से रथ-धतुष माँगना वैद्याम्पायनजी बोले—हारकर अग्निदेव फिर ब्रह्माजी के पास गये। ब्रह्माजी ने उन्हें नर-नारायण के अवतार अर्जुन-कृष्ण के पास मेजा। अधि ने अर्जुन तथा श्री कृष्णजी के पास आकर उनसे सहायता चाही।

श्रर्जुन ने कहा—में श्रापकी सहायता करूँगा श्रोर इंद्र को भी रोक ल्ँगा। किन्तु उस युद्ध के लायक सुटढ़ धतुष श्रोर दिव्य रथ सेरे पास नहीं है। श्री कृप्णजी के लिए भी कोई दिव्य श्रस्न चाहिए।

राजा सोम ने वरुणदेव के पास अच्य तर्कस, दिन्य धनुष, वानर-चिह्न-युक्त अद्युत रथ और अमीय चक्र रख दिये थे। अग्निदेव ने वे सब अर्जुन-कृष्ण की दिला दिये। अग्निदेव ने श्रीकृष्णजी के। चक्र के साथ आग्ने-यास भी दिया। वह चक्र एक बार चलाने पर देवता, दानव आदि की काटकर फिर चलानेवाले के पास लौट आताथा। वरुण ने श्रीकृष्णजी की कौमोदकी नामक अमीय गदा दी। इसके अनन्तर अर्जुन-कृष्णजी के कहने से अग्निदेव विशाल रूप धारणकर उस वन की जलाने लगे।

श्रध्याय २२६-२३१

भीषण् श्रिप्त, इन्द्र का जल वरसाना

वैशम्पायनजी वोले—चारो श्रोर घूम-घूमकर श्रर्जुन श्रौर कृष्ण उस वन से भागे हुए राचस, पिशाच, पशु,

पन्नी त्रादि को मार-मारकर गिराने और त्रप्रिदेव को सन्तुष्ट ंकरने लगे । उस वन में लाखों जले-अधजले प्राणी तड़प-तहपकर जान देने लगे। किसी के श्रंग जले, किसी की धांखें फूटीं, किसी की खोपड़ी फटी, कोई जलते जलते ऊपर उछल-उछलकर गिरने लगा, कोई अपने पुत्र की र्खींचकर निकालते समय भस्म हो गया, कोई पिता को सहारा देते-देते जल मरा । उस वन के तालावों का पानी र्याल उटा। जल-जीय उचलकर जल के ऊपर उतराने लगे। श्रिप्त के जलने, लपटों के उठने, बायु के चलने. पृत्तीं त्यादि के गिरते, जीव-जन्तुत्रों के चिल्लाने के विकट. श्रतिवीर शब्द से दिशाएँ भर गईं। श्रप्ति की लपटें श्राकाश को छूने लगीं। ऋषि-स्रनियों तथा देवगण की सलाह से इन्द्र ने अप्रि को शान्त करने के लिए मूसला-धार पानी बरसाना प्रोरंग किया । किन्तु अग्निकी प्रचएड लपटों की गरमी से वह त्राकाश ही में सखने लगा। तव इन्द्र ने और भी ज़ोर से वर्षा प्रारंभ की। धुएँ के फैलने श्रौर वादलों के घिर श्राने से सब जगह अँधेरा छा गया। घोर वृष्टि होते देख अर्जन ने वाणींसे लाएडव-चन

घीर ष्टिष्टि होते देख अजुन ने वाणांस खाएडव-वन को ऐसा हक दिया कि न कोई अन्दर आ सकता था और न वाहर जा सकता था। वाणों के बीच से जल की एक नन्हीं बूँद तक न आ सकती थी। इन्द्र ने अर्जुन को धोखा देकर तचकनाग के पुत्र को निकाल दिया। इस पर अर्जुन इंद्र से भिड़ गये। दोनों में भीषण युद्ध हुआ। अजुन ने अपने दिन्य असों की सहायता से मेघों को उड़ाकर नष्ट कर दिया। उसी समय खाएडव-वन के विकराल पिचयों, नागों, असुरों तथा गंधवों आदि ने कृष्ण और अर्जुन पर भीपण आक्रमण किये। किन्तु अर्जुन और कृष्ण ने सब को परास्त कर दिया। इथर इन्द्र ने देवगण के साथ अनेक दिन्य अस, पर्वत आदि चलाकर और देवसाया प्रकट करके कृष्ण-अर्जुन को हराना चाहा; पर अन्त में सब वारों के विफल होने पर देवगण को हारकर भागना पड़ा।

भीषण युद्ध के अवसर पर आकाशवाणी हुई कि है इन्द्र! तुम्हारा युद्ध करना उचित नहीं है । अर्जुन-कृष्ण नर-नारायण के अवतार हैं, इन्हें कोई जीत नहीं सकता । खाएडव-दाई विधाता की इच्छा से हा रहा है। तुम्हारा मित्र तचक पहले से ही खाएडव से वाहर चला गया था।

श्राकाश-वाणी सुनकर इन्द्रदेव सेना लेकर हट गये। यह देल अर्जुन सिंहनादकर श्रधिक उत्साह से श्राग्न को सहायता पहुँचाने लगे। करोड़ों प्राणी श्राग्न की भेंट होने लगे। इसी समय नमुचि दानव का भाई मयासुर (दानवीं का विश्वकर्मा) प्राण लेकर भागता देख पड़ा। श्रीनदेव उसका पीछा कर रहे थे। उसे भागते देख श्रीकृष्ण जी चक्र ठेकर उसके सामने जा पहुँचे। प्राण जाते देख मयदानव ने श्रर्जुन की शरण ली। तब दया करके श्रर्जुन ने उसे छुड़ा दिया।

इधर, बरावर पंद्रह दिन तक अग्नि ने अर्जुन-कृष्ण की रत्ता में खाएडव-वन को जलाया। तत्त्वक का पुत्र अरवसेन, मयदानव और चार शार्झ क पित्रयों को छोड़कर खाएडव-वन का दूसरा कोई जीव-धारी अग्निदेव से न बच सका।

# श्रध्याय २३२-२३६

मन्द्पाल ऋषि श्रीर शार्झक पत्तियों की कथा

जनमेजय के पूछने पर वैशम्पायनजी वेाले—पूर्व समय में मन्द्रपाल नामक एक बहुत ही तपस्वी, वेदझ और जितेन्द्रिय ऋषि थे। ब्रह्मचर्य-त्रत धारणकर उन्होंने घोर तप किया। शरीर त्यागने के बाद वे धर्मराज के पास गये। किन्तु त्रत, तप करके उन्होंने जो लोक प्राप्त किये थे उनकी राह उनके लिए बन्द थी। इसका कारण पूछने पर देवगण ने उन्हें बतलाया कि तुमने पुत्र उत्पन्न करके पित-ऋण पूरा नहीं किया, इसी से तुम्हें कर्म-धर्म-तप-त्रत के फल प्राप्त नहीं हो रहे। देवगण की आज्ञा से उन्होंने शार्ज्जक पत्ती वनकर जिरता नामक शार्ज्जिका से पुत्र उत्पन्न किये। फिर वे लिपता नामक दूसरी शार्ज्जिका से विहार करने लगे। इसी वीच में अग्नि ने खाएडव-वन की जलानी प्रारम्भ किया। मन्द्रपाल ऋषि ने पुत्रों पर संकट देख अग्निदेव की बड़ी स्तुति की। अग्निदेव ने उनकी प्रार्थना पर उनके पुत्रों को बचा दिया। इसी कारण ऋषि के चार पुत्र शार्ज्जिक पत्ती खाएडव-दाह से बच गये।

प्रारंभ में अग्नि-देव चारों श्रोर से बढ़ रहे थे। जरिता
ने अपने वचों की रचा का केाई उपाय न देख विलाप
करना प्रारंभ किया। उसने कहा—जाते समय मेरे पित्
मन्दपाल ऋषि कह गये थे कि वड़ा पुत्र जरितारि वंश की
चलायेगा, दूसरा पुत्र सारिस्टक्क पुत्र उत्पन्नकर पितरों के
छल को वढ़ायेगा, सलम्बिमत्र तप करेगा और द्रोण वेदझ
होगा। किन्तु इस समय अग्निदेव सब को भस्म कर
देंगे। मैं इन्हें लेकर उड़ भी नहीं सकती।

उसे विलाप करते देख वचों ने समकाया कि तुम भागकर अपने प्राग्त वचाओ । जो तुम वची रहोगी तो फिर अनेक पुत्र उत्पन्न करके वंश चला सकोगी । माता ने कहा—पेड़ के नीचे चूहे का विल है । तुम चारो उसमें घुस जाओ, मैं ऊपर से मिट्टी मर दूँगी । वहाँ अग्नि से तुम चच जाओगे । वचों ने कहा—हमारे पंख नहीं हैं। हम मांस के पिंडमात्र हैं। विल में हमें चूहे ला जायँगे। इससे तो अग्नि में जलना अधिक उत्तम होगा।

जरिता ने कहा—'इस विल के चूहे को वाज लेगया
है। अब इसमें जाने में कोई भय नहीं है। तुम मेरे कहने
से इसमें जाकर जान बचालो।' पर बच्चे न गये।
उन्होंने कहा—जहाँ निश्चित मृत्यु हो, वहाँ जाने की
अपेचा उस स्थान पर रहना अधिक उत्तम है जहाँ मृत्यु
अनिश्चित है। बच्चों के सममाने से जरिता उड़कर सुरचित स्थान में चली गई।

ऋषि से उत्पन्न उन पन्नी-वालकों ने अग्नि की स्तुतिकर अपनी रचा की । अग्नि ने सन्द्याल ऋषि की प्रार्थना को यादकर उन वचों को वचा दिया । वचों के कहने से उन्हें तंग करनेवाले वनविलायों को अग्निदेव ने भस्म कर डाला ।

उधर श्राग्निदेन को प्रसन्नकर मंदपाल ने वचों के वचाने का वर प्राप्त कर लिया था। तो भी ने वचों के जलने के डर से न्याकुल हो गये। उनकी दूसरी स्त्री लिपता सीत के डाह से उन्हें चुरा-भला कहकर जिरता के पास जाने का ताना देने लगी। अन्त में मंदपाल अधीर हो लिपता के साथ वचों को खोजते हुए पुराने स्थान पर श्राये श्रीर उन्हें सुराचित देख बहुत प्रसन्न हुए।

#### अध्याय २३७

खारडव-दाह समाप्त, श्रर्जुन-कृप्ण को वरदान

वैशस्पायनजी वोले—इधर अग्निदेव खाएडव-वन के दहन से तृप्त हो, त्राक्षण का वेश वनाकर अर्जुन और श्रीकृष्णजी के पास आये। इंद्र भी देवगण सहित आये और वेाले—'तुमने वह कार्य किया है जो देवों से भी न हो सकता। अब तुम जो चाहा, वरदान माँगी।'

अर्जुन ने उनसे दिन्य अस माँगे। श्रीकृष्णाजी ने वर माँगा कि अर्जुन से मेरी सदा मित्रता वनी रहे। श्रीकृष्णाजी को मन चाहा वर देकर और अर्जुन से यह-कहकर कि जब शंकरजी तुम्हें अस-शस देंगे, तभी मैं भी तुम्हें सब अस दे दुँगा, ईंद्र अपने स्थान को चले गये।

अग्निदेव भी यह वर देकर कि तुम्हारी गति अप्रतिहत (कहीं नरुकने वाली) होगी, अपने लोक को चले गये। श्रीकृष्ण, अर्जुन और मयदानव वहीं यम्रना किनारे सुख से बैठ गये।

आदिपर्व समाप्त



# महाभारत

# सभापर्व

#### श्रध्याय १

श्री कृष्ण्जी का मयदानव से सभा-भवन बनाने को कहना

वैश्वम्पायनजी बोले—मयदानव ने अर्जुन से कुछ सेवा करने की इच्छा प्रकट की। अर्जुन ने बहुतेरा कहा कि तुम जब हमारा उपकार मानते हो तो इसी में हमारा प्रत्युपकार हो चुका। पर वह कुछ-न-कुछ करने के लिए हठ करता ही गया। हारकर अर्जुन ने उसकी बात रखने के लिए उससे कहा कि तुम श्रीकृष्णजी की कोई सेवा कर दे। मयदानव ने श्रीकृष्णजी से तद्युसार प्रार्थना की।

श्रीकृष्णजी ने कहा—तुम महाराज युधिष्ठिर के लिए एक ऐसा समा-भवन बनादो, जिसकी नकल कोई कारीगर न कर सके।' मयदानव ने स्वीकार कर लिया। युधिष्ठिर से श्राज्ञा लेकर भयदानव ने ग्रुम ग्रहूर्त में दस हज़ार हाथ के घेरे में विधिपूर्वक समायवन बनाने का कार्य ग्रारंम किया।

# श्रध्याय २ श्रीकृष्ण जी का जाना

वैशम्पायनजी वोले—कुछ समय खाएडवप्रस्थ में रहने के बाद अपनी बहन सुभद्रा के। सममाकर तथा पाएडवों, द्रौपदी और जन्ती से विदा हो श्रीकृप्णचन्द्रजी द्वारका के लिए खाना हुए। युधिष्टिर रथ हाँकने लगे, अर्जुन चँवर इलाने लगे। दो कोस निकल जाने पर श्रीकृष्णजी ने पाँव पकड़कर युधिष्टिर को लौटाया। युधिष्टिर से आशीर्वाद पाकर तथा अर्जुन आदि को मेंटकर श्रीकृष्णचन्द्र जी विदा हुए और यथासमय द्वारका पहुँचे। इधर पांडव आनन्द से राज्य करने लगे।

#### ऋध्याय ३

मयदानव का संभा-भवन वनाना

वैशम्पायनजी बोले—अर्जुन से आज्ञा लेकर मय-दानव समा बनाने के उपयुक्त सामग्री लेने के लिए कैलाश के उत्तर तट पर मैनक पर्वत की गया। वहाँ विन्दुसर के पास वृषपर्वा की समा थी। मय ने उसमें लगी हुई स्फटिक-मणि की सब सामग्री ले ली। इसी स्थान पर महाराज मगीरथ ने गंगा की पृथ्वी पर लाने के लिए तप किया था, नहाने सौ यज्ञ किये थे, इन्द्र ने सिद्धि प्राप्त की थी, शंकर ने प्रजा उत्पन्न की थी श्रीर श्रीकृष्ण्जी ने अनुष्ठान किया था। हजार युग वीतने पर नर-नारायण, ब्रह्मा, यम और शिवजी इसी स्थान पर परब्रह्म की उपासना करते हैं। राजा यौवनाइव ने शत्रुओं का संहारकर एक भारी गदा वहीं गाड़ दी थी। वरुण का देवदत्त नामक शंख भी वहीं था। मय-दानव ने लाकर शंख तो अर्जुन को दिया और गदा भीम की । फिर उसने चौदह महीना निरन्तर परिश्रम करके उस अपूर्व सभा का निर्माण किया । अन्य अनेक विचित्र वातों के अलावा उस सभा भवन में स्फटिक मिश का एक ऐसा श्रद्भुत सरीवर था कि देखनेवालों की उसमें जल भरे रहने पर भी स्थल का धोखा हो जाता था। सभा के तैयार होजाने पर मय ने युधिष्ठिर को इसकी सचना दी ।

#### अध्याय ४, ५

युधिष्ठिर का समा-भवन में प्रवेश, नारद का उपदेश

वैश्चम्पायनजी बोले—सभा मवन के बन जाने पर महाराज युधिष्ठिर ने नाना प्रकार के दिन्य पदार्थों श्रौर वराह, मृग श्रादि के स्वादिष्ट मांसों को खिलाकर ब्राह्मखों तथा ऋषियों को तृप्त किया। फिर गोदान आदि देकर विधिपूर्वक ऋषियों के साथ उन्होंने समाभवनमें प्रवेश किया। सभी प्रसिद्ध ऋषि-ग्रानि तथा राजा-महाराजा, सर-सामन्त समा-भवन में आहर युधिन्ठिर को प्रसन्न करने और उनके ऐक्वर्य की बढ़ाने लगे।

पाण्डव भी सब के साथ सभा में विराजमान थे। इसी समय सदा घूमते रहतेवाले नारद जी वहाँ आये। सम्पूर्ण नेद-वेदांग, इतिहास, पुराण, राजनीति, व्यवहारशास, धर्म-अर्थ-काम-मोन्न तथा भृत-मिविष्यत्-वर्तमान का उन्हें पूर्ण ज्ञान है। उनके समान स्मृतियाला, शक्तिशाली, प्रगल्भ बक्ता और प्रमाणनिष्ठ चतुर विद्वान अत्यन्त दुर्लभ है। सन्धि-विग्रह आदि राज्य के छः गुणों का उनके समान दूसरा ज्ञाता नहीं है। पाण्डवों ने बड़े आदर से उनकी निधिवत् पूजा की।

कुशल क्षेम के अनन्तर नारद्वी बोले—"हे युधिष्ठिर! अर्थ-चिन्तन ने आपके धर्म-चिन्तन को दवा तो नहीं लिया? धन-चैमन का लोम आपके धर्म के कामों में रुकाबट तो नहीं डालता ? अथवा ऐसा तो नहीं होता कि सदा धर्म के कामों में लगे रहने के कारण आपके धनोपार्जन में विझ पहता हो ? फिर कहीं निरन्तर काम-लालसा में निमन्त रहने के कारण आपके धर्म और अर्थ दोनों में वाधा तो

नहीं पड़ती ? आप उचित रीति से, उचित समय पर धर्म, अर्थ और काम, इन तीनों का सेवन समान भाव से तो करते हैं ? आप संधि-विग्रह आदि छः राजगुर्शों तथा सात उपायों ( मंत्र, श्रौपध, इंद्रजाल, साम, दान, मेद, दराड ) के ज्ञान और प्रयोग के द्वारा अपने पत्त और शत्र-पत्त के बलावल पर सदा ध्यान तो रखते हैं ? खेती, वार्षिज्य, किलों की मरम्मत, पुल वनवाना, श्रामदनी-खुर्च की जाँच, जनता के कार्यों पर दृष्टि रखना, जनपदों ( दस्तियों ) की देख-रेख, ये आठ राज-कर्म तो आपके द्वारा ठोक-ठीक होते रहते हैं ? स्वामी, द्यमात्य, सुहद, कोप, राष्ट्र, दुर्ग और वल-राज की ये सात प्रकृतियाँ तो अच्छी दशा में हैं ? आप के राज्य के लोग धनी, कार्य-कुशल और अधमक्त तो हैं ? शिकार, द्गी, तथा शरावत्रादि के व्यसनों में तो त्राप और त्रापके मंत्री, सित्र, सैनिक, प्रजा आदि नहीं फँसे हैं ? विश्वास दिलाकर दूसरों के जासस आप और आपके मंत्रियों की गुप्त मंत्रणा को तो नहीं जान छेते ? अपने शत्रु-मित्र और उदासीन राष्ट्रों के कार्यों और उनकी वातों की पूरी खबर तो आप रखते हैं ? ठीक समय देख संधि और विग्रह (युद्ध) तो आप करते हैं ? विजय की जड़ मंत्रणा (सलाह) ही है, इस कारण श्रेष्ठ, योग्य श्रीर विज्वासी

मनुष्यों को तो आप मंत्री बनाते हैं ? एक भी मंत्री यदि चतुर जितेन्द्रिय, वीर, युद्धिमान और अनुभवी हा, तो वह राजा को श्रेष्ठ ऐक्वर्य का अधिकारी बना देता है। थोड़े परि-अस से बहुत फल देनेवाले कामों का निश्चय करके आप तुरन्त कर डालते हैं या नहीं ? किसानों पर सख़्ती ती नहीं होती ? उन पर आपका विक्वास तो है ? और वे श्राप पर विकास तो रखते हैं? काम प्रारंभ करने के पहले विशेषज्ञ और चतुर मनुष्यों द्वारा उसके संबंध में उचित जाँच तो त्राप करा लेते हैं ? युद्ध-विद्या के विशेपज़ों द्वारा अपने सैनिकों को युद्ध-शिचा तो आप दिलाते हैं? संकट के अवसरों पर युक्ति से काम लेकर रचा करनेवाले चतुर पुरुषों की ही तो आप अपने यहाँ रखते हैं ? अपने किलों में धन, श्रन्न, शस्त्र, जल, यंत्र, कारीगर श्रीर योा दाओं को तो उचित रूप से रखते हैं ? अपने चतुर जाससों द्वारा शत्रु के मंत्री, पुरोहित, युवराज, सेनापति, द्वारपाल, अन्तर्वेशिक, कारागार के अधिकारी, कोषाध्यत्त, कार्यों के कृत्याकृत्य के निर्णीयक, प्रदेष्टा, नगराध्यच कोतवाल, कार्य-निर्माण कर्ता, धर्माध्यच, समाध्यच, दराडपाल, दुर्गपाल, राज्य की सीमापर रहकर सीमा-प्रदेश की रचा करनेवाला और वन-विभाग के अधि-कारी, इन अहारह तीर्थों और अपने तीर्थों की

🔑 पूरी-पूरी जानकारी तो आप रखते हैं ? अपने योग्य उत्तम श्रौर सव शास्त्रों के विद्वान ब्राह्मण की ही तो श्रापने श्रपना पुरोहित बनाया है ? जो जिस येग्य होता है उस को श्राप उसीके अनुसार काम में नियुक्त तो करते हैं ? अनुचित त्रौर कठोर दएड से त्रापकी प्रजा उद्विग्न और शंकित तो नहीं हो उठती ? शासन करनेवाले मंत्री आपको तुच्छ या हीन तो नहीं सममते ? सैनिकों और कर्म-चारियों को ठीक समय पर वेतन तो दिया जाता है ? उत्तम कार्य करनेवाले स्वामिमक्त सेवकों और श्रत्न-शत्न ूं की कला श्रौर युद्ध-विद्या जाननेवाले वीर सैनिकों का उचित सम्मान करके श्राप उन्हें संतुष्ट तो रखते हैं ? सेनापति या जिम्मेदारी के अन्यपदों पर कोई ऐसा पुरुष तो नहीं है जो आप से शत्रुता रखता या बुरा मानता हो ? पौरुप या उद्योग के द्वारा जो पुरुष आपका कुछ उपकार कर देता है उसेधन, मान आदि से आप तुरन्त प्रसन्न तो कर देते हैं ? विद्वान्, ज्ञानी तथा गुणी तो आपसे उचित आदर, धन, मान, पद तथा संरत्ता पाते हैं ? जो आपके \_ लिए जीवन देते या विपत्ति में पड़ते हैं उनके पुत्र-स्नी के भरण-पोषण का प्रबन्ध तो आप उचित रीति से कर देते हैं ? प्रजा को श्राप उसी तरह स्नेह की दृष्टि से तो देखते हैं जैसे माता-पिता श्रपने पुत्रों को ? प्रजा श्रापसे सरांकित

तो नहीं रहती ? शत्रु को व्यसनों में फँसा देख, अपने मन्त्र-कोप-सेवक के वल को ठीक से जाँचकर उस (शत्रु) पर फौरन हमला तो आप कर देते हैं ? शत्रु की सेना में सेद डालने के लिए आप शत्रु के उच कर्मचारियों को धन आदि तो देते रहते हैं ? पहले अपनी जड़ सज़बृत कर, तब बाद में शत्रु को कमज़ोर देख, आप उसे जीतने का प्रयत तो करते हैं ? अपने और दूसरे राज्य में आपके कर्मचारी अपने कामों को पूरा करते और आपस में विना कगड़ा किये एक दूसरे की सहायता और रचा तो करते हैं? आपके परम विक्वासी और ईमानदार यनुष्य ही तो कोप, भगडार, वाहन, द्वार, शस्त्रशाला श्रीर कीप की रचा के लिए नियुक्त किये जाते हैं ? आप अपनी कुल आय का केवल कुछ श्रंश हो तो खर्च करते हैं ? सब तो नहीं ? आप चृद्ध, सजातीय, गुरुजन, व्यापारी, शिल्पी, त्राश्रित, दीन-दरिद्रों और अनाथों को धन-अन दे उनकी रक्ता तो करते हैं ?

श्रामदनी-खर्च का हिसान रखनेवाले तो नित्य, दिन के पहले प्रहर में श्राकर, श्रापको हिसान समभा जाते हैं ? विना श्रपराध के उत्तम श्रीर निज्ञासी कर्मचारियों को श्राप उनके पद से तो नहीं हटाते ? श्रयोग्य, चोर या वैर रखने वाले लोगों की तो श्राप किसी पद पर नहीं रखते ? श्रकदमों का फैसला श्रच्छे स्वभाववाले न्यायी पुरुषों के

.द्वारा ही तो किया जाता है ? जिसे दगड दिया जाना चाहिए वह लोस त्रादि के कारण छोड़ तो नहीं दिया जाता ? श्रीर जिसे दगड नहीं दिया जाना चाहिए वह द्वेष श्रादि के कारण दण्ड तो नहीं पा जाता ? वीर, बुद्धिमान, प्रशास्ता, समाहर्ता (कर वस्रल करनेवाले), संविधाता (कर वस्रली की जाँच करनेवाले ) लेखक और साची-ये पाँच अधिकारी आपके राज्य के प्रत्येक गाँव में शान्ति और व्यवस्था की स्थापना तो उचित रीति से करते हैं ? राज्य की रचा के लिए श्राप गाँवों, कसवों और नगरों का तो समान रूप से समृद्धिशाली बनाये रखते हैं ? त्रापके राज्य में स्त्रियों की रचा तो उचित रीति से होती है ? वे मुखी और संतुष्ट तो रक्खी जाती हैं ? कोई अमंगल समाचार सुन, फिर सुख-भोग में लिप्त हा, आप उसे भूल तो नहीं जाते ? जो प्रजाजन श्राप से मिलना चाहते हैं उनसे आप प्रतिदिन मिलते तो हैं ? अपनी रचा के लिए त्राप सदा सशस्त्र अंगरचक तो अपने पास रखते हैं ? श्राप उचित उपायों द्वारा श्रपने शारीरिक-मानसिक स्वास्थ्य के। तो ठीक रखते हैं ? चिकित्सा के आठों अंगों में (निदान, पूर्वचिह्न, रूप, उपस्य, सम्प्राप्ति, श्रौषधि, रोगी श्रीर परिचारक ) श्रापके वैद्य दत्त तो हैं ? श्राप से या चोर. लोभी. कुमार और स्त्रियों की प्रचलता से प्रजा का

पीड़ा तो नहीं पहुँचती ? राज्य के किसान तो संपन्तः त्रीर सुखी हैं ? राज्य में स्थान-स्थान पर जल से भरे हुए बड़े-बड़े तालाब और फीलें तो हैं ? खेती केवल वर्षा के सहारे तो नहीं होती ? किसानों को बीज आदि की कमी तो नहीं पड़ती ? जरूरत पड़ने पर किसानों को कम खद पर कर्ज तो दिया जाता है ? सूठ, क्रोध, नास्तिकता, त्रसावधानी, दीर्घसत्रता, ज्ञानी पुरुपी से न मिलना, जो जिस दिएय को नहीं जानते उनसे उस विषय में सलाह छेना, घालस्य, चित्त की चंचलता, सदा धन पाने की चिन्ता में रहना, निश्चित कार्य का आरंभ न करना, मंत्रणा की ग्रप्त न रख सकता, मंगल-कार्यों की न करना और विना सोचे-समके किसी काम को कर डालना—ये चैादह वातें राजा का नाश कर डालती हैं। श्राप इनसे वचे तो रहते हैं ? श्राप निद्रा, भय, कोसलता (दिल की कमज़ोरी) के शिकार तो नहीं रहते ? वेद-पाठ का फल अग्निहोत्र है। धन का फल भोग और दान है। स्त्रियों का फल रित और पुत्र हैं। अनुभव का फल सचरित्रता है। आप इन चारों के फलों को तो प्राप्त करते हैं ? त्रापके राज्य में दूसरे देशों के व्यापारी तो ऋति हैं ? और उनसे उचित शुल्क ( कर या चुंगी ) तो प्राप्त होता है ? वे आपके कर्मचारियों के द्वारा सम्मानित होकर, सब सुविधाएँ प्राप्त कर, विना घोखा खाये व्या-पार तो करते हैं ? आप सब शिल्पियों को अपने राज्य से चार-चार महीने के लिए शिल्प की सामग्री तो देते रहते हैं ? आप सबका उचित मान और प्रत्युपकार तो करते हैं ? आपको रथ, घोड़ों, हाथियों तथा रहों आदि की पहिचान तो है ? आप युद्ध, रचा और शत्रुओं को नष्ट करने की कलाओं का अभ्यास और ज्ञान तो प्राप्त करते रहते हैं ? अपनी प्रजा की आग, सांप तथा रोग आदि से, हर तरह रचा तो आप करते रहते हैं ? आप अंधे, गूँगे, लँगड़े, अंगहीन, अनाथ तथा संन्यासी की रक्षा तो किया आदि करते हैं ?

नारदजी के चरण छकर युधिष्ठिर ने उनके उपदेश के अनुसार चलने की प्रतिज्ञा की। इसी उपदेश के अनुसार चलने पर वे समुद्र तक पृथ्वी का राज्य पाकर मुखी हुए। जो राजा इस उपदेश के अनुसार चलता आरे चारों वर्णों की रचा करता है वह इस लोक में मुखी होकर अन्त में स्वर्ग लाम करता है।

श्रध्याय ६-१२ : सभात्रों के वर्णन

वैशम्पायनजी बेाले—नारदजीका यथोचित सम्मान

करके युधिष्ठिर ने विनयपूर्वक कहा—श्रापके वतलाये हुए धर्ममूलक तथा न्याययुक्त उपदेशों के अनुसार ही चलने की मैं भरसक चेण्टा करता हूँ। किन्तु पूर्व समय के महात्मा राजाओं के समान जितेन्द्रिय न होने के कारण मैं उनकी भाँति पूरी तरह से चल नहीं सकता। अब एक विनय है। मेरी इस सभा के समान अथवा इससे उत्तम सभा यदि आपने कहीं देखी हो, तो उसका पूरा-पूरा वर्णन कुपांकर सुनाइये।

नारदजी ने प्रसन्न होकर उत्तर दिया—पृथ्वी पर तो मैंने ऐसी समा कहीं भी नहीं देखी। हाँ, पितरों के राजा यम, देवराज इंद्र, सागरपति वरुगा, यत्तपति धनराज कुवेर और विश्व के रचयिता ब्रह्मा की सभाओं का वर्णन मैं आप को सुनाता हूँ।

नारदजी वोले—इंद्र की सभा का नाम पुष्करमालिनी है। वह सूर्य के समान प्रकाशमान और तेजोमय है। देवराज इंद्र ने स्वयं उसे रचा है। वह दिन्य, बहुमूल्य आसनों और कँचे विमानों, दिन्य दृत्तों और वस्तुओं से सुशोमित है। वह डेढ़ सौ योजन लम्बी, सौ योजन चौड़ी और पाँच योजन ऊँची है और सब जगह जा सकती है। उसमें जाते ही बुढ़ापा,शोक, थकान, चिन्ता, भय, अशानित तथा अमंगल दूर हो जाते हैं। उसमें दिन्य वस्ताभृष्णों

से सुशोभित होकर इंद्र इंद्राणी तथा देवगण, देव-पिंगण, सिद्ध-साध-गंधर्व-किन्नरगण, महिंगण, परम धर्मात्मा राजाहरिश्रंद्र ग्रह-नचत्र आदि के साथ सुशोभित होते हैं। नाना प्रकार के गीत, नृत्य, वाध, हासपरिहास, स्तुतिपाट आदि के द्वारा गंधर्व-अप्सरा-किन्नर आदि उस सभा में सब का मनोरंजन करते रहते हैं।

नारदजी फिर बोले—सर्य के पुत्र यमराज की समृद्धिशालिनी, दिच्य और प्रकाशमान सभा के। विश्व-कर्मा ने
रचा है। इसमें ने सभी गुण हैं, जा इंद्र की सभा में हैं।
दिच्य, उत्तम पट्रस व्यंजनों तथा स्वादिष्ट फलों से, मीठे
जल के भरनों तथा जलाशयों से यह समा परिपूर्ण है।
शुद्ध हृदयवाले नहुष, ययाति आदि राजिष और ब्रह्माष्टि
यमराज के साथ आनन्द करते हैं। पितृगण, कर्मकाएडी
सिद्धगण, योगी, मृत्यु, काल, यमराज के शिशप-पलाशकाश-कुश इत्यादि सेनकगण सदा यमराज की सेना-उपासना किया करते हैं। नृत्य-गान-नाद्य-हास्य-लास्य के द्वारा
अप्सराएँ, गंधर्व आदि सब की प्रसन्न किया करते हैं।

नारदजी बोले—वरुण की सभाभी सौ योजन की है भीतर और अत्यन्त प्रकाशमान है। विश्वकर्मा ने इसे जल के रचा है। इसमें इन्द्र और यम की समाओं के सभी दिन्य गुण हैं। वरुणदेव वारुणीदेवी के साथ दिन्य वस्ताभूषणों से १६ सुशोभित होकर इस सभा में विराजते हैं । आदित्यगण, वासुिक आदि नागगण, राजा बिल, नरकासुर आदि दैत्य-दानवगण, सशरीर समुद्र, गंगा-यमुना-नर्मदा आदि निदयाँ, जलाशय, सरोवर, कूप, भील, सरने आदि, सव दिशाएँ, वरुणदेव का मंत्री सुनाम, जलचर आदि वरुणदेव की आराधना करते हैं। प्रसिद्ध अप्सराएँ, गंधिव नृत्य-गान-वाद्य तथा स्तुति-पाठ के द्वारा वरुणदेव का मनोरंजन करते रहते हैं।

नारद्जी पुनः वोले-श्रपने तप के प्रभाव से महाराज . क्ववेर ने सौ योजन लम्बी और सत्तर योजन चौड़ी चाँदनी-सी प्रकाशमान दिच्य सभा प्राप्त की है । वह त्र्याकाश में तैरती-सी जान पड़ती है। गुर्णों में इन्द्र-यम-चरुण की सभात्रों के समान है। हजारों श्रतुपम सुन्दरी दिव्य कन्याएँ तथा निधियाँ सदा कुवेरजी की सेवा में रहती हैं। कलपष्ट्य की सुगंध से भरा हुआ, अलकनन्दा के कर्णों से शीतल नन्दन-कानन का दिच्य पवन कुवेरदेव की सेवा किया करता है। रम्मा, मेनका, उर्वशी, चारुनेत्रा, शुचि-स्मिता त्रादि त्रप्सराएँ; हाहा-हू-हू, विश्वावसु, चित्ररथ श्रादि गंधर्वः, यत्तगरा, किन्नरगरा, रात्तसगरा, पिशाचः भेतगणः; हिमालय आदि पर्वत, नन्दीश्वर, देविषं, महिषं, त्रादि सभी सदा कुनेरदेव की सेवा में उपस्थित रहते हैं।

भूतपित महादेव श्रीपार्वती तथा गर्गों के साथ सदा उस सभा में अपने मित्र कुवेर के साथ विराजते हैं।

नारदजी बोले-एक बार सतयुग में भगवान त्रादित्यदेव ने प्रसन्न हे।कर धुक्ते ब्रह्मसमा का वर्णन सुनाया था। ऐसे मनोहर वर्णन का सुन, मेरा मन उसे देखने के लिए बेचैन हागया । तब आदित्यदेव के बत-लाये हुए ब्राह्मवत का एक हजार वर्ष तक अनुष्ठान कर मैंने उस सभा के। देखने का अधिकार प्राप्त किया। उस अनुपम सभा के। देखकर में मुग्ध हे। गया । वह चरा-चरा पर नई शोभा, नूतनरूप धारण करती है। इजारों सर्यों से बढ़कर उसकी प्रभा है। उसमें जाते ही सब प्रकार के अभाव, क्लोश, वाधाएँ तथा विकार दूर हो जाते हैं। अपने दिच्य रूप से ब्रह्माजी वहाँ विराजते हैं। सब देवर्षि, महर्षि, पुनीत प्राग्री, देवतागग्र, पितृगग्र, विद्याएँ, कलाएँ, गुगा, द्रव्य, भाव, पदार्थ, जीव, माया, काल आदि साकार रूप रतकर ब्रह्मदेव की उपासना में तत्पर रहते हैं। इंद्र, वरुग, कुबेर आदि सदा ब्रह्माजी के दर्शनों के लिए त्राते रहते हैं। पुष्टि, त्राज्ञा, नियति, रति, सृष्टि, सुरा आदि देनियाँ मूर्तिमती हो, सदा ब्रह्मदेव की सेवा किया करती हैं। जा चराचर जगत में देखा-सुना जाता है वह सब उस सभा में मृतिंमान है। ब्रह्मदेव की उपासना में उप-

स्थित रहता है। सभी देवतात्रों को सभात्रों से ब्रह्मसभा श्रेष्ठ है। हे युधिष्ठिर ! उसी तरह पृथ्वी पर यह तुम्हारी सभा भी सबसे श्रेष्ठ हैं।

#### श्रध्याय १२

युधिष्ठिर के प्रश्नों के उत्तर

युधिष्ठिर ने नम्रता से पूछा—इंद्रलोक में केवल राजा हरिश्रंद्र ही क्यों जा सके हैं ? उन्होंने ऐसे क्या विशेष कर्म किये थे ? हमारे पिता महाराज पाएड को भी श्रापने पितृलोक में देखा होगा ? क्या उन्होंने हमारे लिए कुछ संदेसा मेजा है ?"

नारद्जी बोले—हिरिज्यन्द्र अपने पराक्रम से सब देशों के राजाओं को जीतकर सम्राट बने थे । उन्होंने राजस्य महायज्ञ किया था, जिसमें छोटे-बड़े सभी कामों के करने के लिए बड़े-बड़े राजा लोग नियुक्त किये गये थे। यज्ञ में जिसने जो माँगा, उससे उसे दस गुना ज्यादा दिया गया। ब्राह्मणों ने उनके दान-मान से संतुष्ट होकर उन्हें सबसे बढ़कर इन्द्र के समान घोषित किया था। अपने असीम दान-पुर्य और राजस्य यज्ञ के कारण हरिक्चन्द्र को इन्द्र के साथ स्वर्ग-सुल भोगने को मिला है। जो धर्म श्रीर प्रजा की रचा के लिए लड़ते हुए युद्ध में शरीर छोड़ते हैं श्रीर जो इन्द्रियों को वश्र में करके घोर तप करते हैं उन्हें भी इन्द्रलोक का सुख प्राप्त होता है। हे युधिष्ठिर! तुम्हारे पिता पाएड हरिश्चन्द्र के समान सुख भोगने श्रीर इन्द्र के समकच होने की प्रवल इच्छा रखते हैं। उन्होंने तुम्हें श्राज्ञा दी है कि तुम श्रपने पराक्रमी भाइयों के साथ दिग्विजय करके सम्राट बनो श्रीर राज-स्य यज्ञ करो। यदि तुम राजस्य यज्ञ कर लोगे तो फिर मैं, तुम्हारा पिता पाएड, इन्द्रलोक में जाकर हरिश्चन्द्र ही के समान स्वर्ग का सुख मोग सकूँगा श्रीर इन्द्र के समकच हो जाऊँगा।

युधिष्ठिर को पाएड का संदेश सुनाकर श्रीर साव-धानी से प्रजा के दुखों को दूर करते हुए राज्य करने तथा विधिपूर्वक, निर्विष्ठ, राजसूय यज्ञ करने की सलाह देकर नारदजी श्रपने शिष्यों के साथ वहाँ से चले गये।

### श्रध्याय १३-१६

युधिष्ठिर का राजसूय के लिए सलाह करना

वैशम्पायनजी वोले—हरिश्चन्द्र आदि के सुख-ऐश्वर्य को सुनकर युधिष्ठिर का मन राजस्य यज्ञ करने के लिए मचल उठा । उन्होंने अपने हित-मित्रों, सिन्त्रयों-सामन्तों, वन्धु-बांघवों से सलाह ली । सब की यही राय हुई कि इस समय प्रजा . खूब सुखी, सम्पन्न तथा सन्तुष्ट है, अनेकानेक देश के राजा लोग वशवर्ती और आज्ञाकारी हैं। महाराज युधिष्ठिर में सम्राट होने के सब गुरा हैं। अवसर भी उप-युक्त है। इस कारण राजस्य यज्ञकर डालना ही उचित है।

युधिष्ठिर क्रोध, द्रोह से वचकर सब का हित करते श्रीर प्रजा को हरप्रकार से सुखी करने की चेण्टा करने में लगे रहते। उन्होंने अपने कुल-भर का ऋगा चुकता करा दिया। सब छोटों-बड़ों का वे समान रूप से उपकार करने लगे। उनका श्रहित करनेवाला कोई त रह गया । इससे उनका नाम 'त्रजातशत्रु' पड़ गया। पर सबकी सलाह सुनकर भी उनको राजस्य यज्ञ को आरंभ करने की हिम्मत न होती थी । वे सोचते-जो बुद्धिमान मनुष्य अपनी शक्ति, सुयोग, देश, काल, आमदनी और खर्च पर भलीभाँति विचार करने के बाद किसी काम को ग्रुरू करता है उसे पीछे पछताना नहीं पड़ता । अन्त में इस कार्य के विषय में सलाह लेने के लिए उन्होंने सबमें श्रेष्ठ, अप्रयेय, महाबाहु, नारायण के अवतार श्रीकृष्णचन्द्रजी की वुलाया और उनसे कहा—बहुत से मनुष्य अपने मित्र के दोपों और \_त्रिटयों को नहीं वतलाते । कुछ लोग अपने स्वार्थ के लिए

हाँ-में-हाँ मिलाते हैं। ऐसे लोगों की सलाह पर भरोसा नहीं करना चाहिए। आप इन दोगों से परे हैं। अब आप राजस्य यज्ञ के विषय में उचित सलाह दीजिये।

श्रीकृष्णचन्द्रजी बेाले-श्राप में सब श्रेष्ठ गुण हैं, इस कारण त्राप राजस्य यज्ञ करने के याग्य पात्र हैं। किन्त इधर मगध-नरेश अपने पराक्रम से सव राजाओं को अपने बदा में कर एकाधिपत्य राज्य कर रहा है। वली शिशुपाल उसके सहायक और सेनापित हैं। माया-वी करूष-राज, वक्र, इंस-डिम्मक, वक्रदंत, करम, मेघ-वाहन, पश्चिम दिशा के यवनाधिपति भगदत्त, पश्चिम और दिच्या दिवाओं के राजागण, आपके हितू मामा पुरुजित, वंग-पुराडू-किरात का राजा मिथ्या वासुदेव-पौराडूक, मेरे इवसुर पाराड्य-क्रथ-कौशिक देश-विजेता, पराक्रमी भीष्मक त्रादि सभी जरासंध के वश में हैं। जरासंध के डर से अठारह भोजकुल, उत्तर देश के सब राजा, शूरसेन, भद्रक, बोध, शल्व आदि वंश के राजा, दिचण-पाश्चाल के राजा श्रौर पूर्व-कोशल के राजा श्रपने-श्रपने देश छोड़कर चले गये हैं । मत्स्य और संन्यस्तपाद देशों के राजा भाग कर दिचा दिशा को चले गये हैं। यादववंश के कंस ने जरासंध की अस्ति-प्राप्ति नामक कन्याओं से विवाहकर यादवों पर अत्याचार करना प्रारंभ किया था। सबके कहने से मैंने उसे मारा श्रौर श्रठारह यादव कुलों को मुसंगठित किया। कंस का वदला हेने के लिए जरासंध हम पर चढ़ दौड़ा । हमने सत्तरह दार उसे हराकर लौटाया श्रौर किसी तरह कौशल से उसके प्रमुख वीर हंस श्रौर हिम्भक के। मारा । किन्तु अन्त में उसकी असंख्य सेना श्रौर प्रवल पराक्रम से डरकर हमने मधुरा श्रौर वहाँ के राज्य को छोड़ दिया और भागकर हम रैवतक पर्वत से सुशोभित कुशस्थली (द्वारका) पर श्रिधिकार जमा, वहाँ वस गये । तीन योजन लम्बे रैवतक पर्वत पर सुदृढ़ किले-वन्दी कर और सैन्यदल रख अव हम जरासंध के डर से इछ मुक्त हुए हैं। जरासंघ के भय से द्वारका में हमने ऐसी क्रिलेबन्दी की है कि स्त्रियाँ तक आसानी से उसकी रहा कर सकती हैं। हमारे वंश में १८ हज़ार योद्धा उत्पन्न हुए हैं । उनमें चारुदेष्ण, चक्रदेव, मैं, सात्यिक बलमद्र, साम्ब और प्रदामन अतिरथी हैं। कृतवर्मा त्रादि सात वीर महारथी हैं । उग्रसेन आदि दस महा-वीर हैं। इतने सबल होने पर भी हम सब जरासंघ के सामने असमर्थ-से हैं । हे युधिष्ठिर ! आप में सम्राट होने के सब गुरा है। आप राजस्य यज्ञ जरूर करें। किन्तु विना जरासंध के। जीते यह हो नहीं सकता । जरासंध ने राजाओं की विल देकर शंकर की आराधना करने का विचार किया है । बिल के लिए उसने अनेकानेक राजाओं को कैंद कर रक्खा है। हम इसी डर से मधुरा छोड़कर भागे थे। राजस्य यज्ञ के लिए जरासंघ का जीतना वहुत आवश्यक है। अब देश, काल, कार्य, कारण का विचारकर जा उचित समिक्ये, कीजिये।

युधिष्ठिर बोले—हे कृष्ण ! तुम योगीक्वर हो । यल युद्धि-नीति में कोई भी तुम्हारी वरावरी नहीं कर सकता। हमें तो तुम्हारा ही मरीसा है। सेना, धन, नीति के वल पर भी जब इतने प्रवल राजा सम्राट पद के। न प्राप्त कर सके, तब राजस्य यज्ञ करने की मेरी इच्छा दुराशामात्र है। अपनी स्थिति देखकर शान्त रहने में ही मुक्ते कल्याण समस पड़ता है। अब आप जैसी आज्ञा दें, वैसा करूँ। में तो सदा दुष्ट जरासंध के। जीत लेने की चिन्ता में रहता हूँ।

भीम बेाले—जो राजा उद्योग करना छोड़ देता है, अथवा बिना उपाय सेाचे और बिना नीति का सहारा लिये प्रवल शत्रु से लड़ाई छेड़ देता है वह अवश्य नष्ट है। जाता है। किन्तु जो राजा निर्वल होने पर भी आलस्य को छोड़कर नीति के अनुसार प्रवल शत्रु पर आक्रमण करता है वह अवश्य ही विजयी होता है। सर्वश्रेष्ठ नीतिज्ञ श्रीकृष्ण के साथ मैं और अर्जुन अवश्य

ही जरासंध का नाश कर सकेंगे।

श्रीकृष्णजी बोले—युवनास्व के पुत्र मान्धाता न 'कर' का लेना छोड़ कर, सगीरथ ने प्रजा का पालन करके, कार्तवीर्य ( सहस्रवाहु ) ने घीर तप करके, भरत ने अपने पराक्रम के द्वारा, राजा मरुत ने धन-वत्त से सम्राट का पद प्राप्त किया था। इनमें से प्रत्येक ने केवल एक-एक गुरा के वल पर साम्राज्य प्राप्त किया था। किन्तु ञ्चाप में तो सभी गुग हैं। ञ्चाप के सम्राट होने में कोई भी संदेह नहीं है। इस समय धर्म, अर्थ और नीति के द्वारा जरासंघ को जीतना ही त्र्यापका सबसे पहला काम है। उसने ⊏६ राजाओं को कैंद कर रक्खा है। १४ राजाओं के और मिलने पर सौ की संख्या पूरी होते ही वह उनकी विल देगा। इस समय जो जरा-संघ को मारकर इन राजाओं को मौत के मुख से उनार लेगा वही सम्राट हो जायगा।'

गुधिष्ठिर वोले—हे कृष्ण ! तुम मेरे मन के समान हो श्रोर श्रर्जुन-भीम मेरी दो श्राँखें हैं । में तुम तीनों को प्रवल दस्य जरासंघ के पास नहीं मेज सकता । मैं सब अनर्थों को जड़ राजस्य यज्ञ के विचार को ही छोड़ देना चाहता हूँ।'

युधिष्ठिर को कातर देस अर्जुन वोले—श्रेष्ठ अस्त्र,

🚈 त्रल, पौरुष, राज्य, सहायक और यश बहुत दुर्लभ होते हैं। किन्तु हमें सब प्राप्त हैं। श्रेष्ठ वंश में उत्पन्न होने की अपेचा बल और साहस अधिक उत्तम हैं। उत्तम वीरों के वंश में उत्पन्न होकर भी निर्वल मनुष्य क्या कर सकता है ? किन्तु तुच्छ वंश में उत्पन्न होकर भी पराक्रमी पुरुष मान तथा यश प्राप्तकर खेता है। दूसरे अच्छे गुरा न होने पर भी केवल परांक्रम के कारण मनुष्य अपने शत्रुओं पर विजय प्राप्त कर सकता है, किन्तु दूसरे उत्तमोत्तम गुणों के होते हुए भी पराक्रम-हीन पुरुष कुछ नहीं कर त् सकता । जहाँ पराक्रम होता है, वहाँ दूसरे सब गुगा त्राप-से-त्राप त्रा जाते हैं । उत्साह, पौरुष त्रीर दैव (भाग्य) यही तीन जय-प्राप्ति के कारण हैं। दुर्वल में दीनता और सबल में असावधानी का होना नाश का कारण होता है। इस समय हमारा सबसे बड़ा कर्तव्य है जरासंध को मारकर उसकी कैंद से बन्दी-राजाओं को छुड़ाना । ऐसा न करने से संसार में सभी हमें तुच्छ सम-भोंगे। त्राप मिथ्या शान्ति प्रिय क्यों होना चाहते हैं ? 🚈 शान्ति की इच्छा रखनेवालों को सब-कुछ-छोड़, गेरुए वस्त्र पहनकर वन में रहना चाहिए। हमें तो राज्य करना है हम जोग साम्राज्य की प्राप्ति के लिए अवस्य ही युद्ध करेंगे।

## श्रध्याय १७-१६

#### जरासंव के जन्म का रहस्य

श्री कृष्याजी वोले—अर्जुन ने जो कहा है वह उनके ऐसे वीर पुरुष के उपयुक्त ही है। मौत का कोई निश्चित समय नहीं रहता। यह भी नहीं है कि जो युद्ध से वचता रहे वह मरे ही नहीं। साम-दान आदि के अनुसार, नीति और उपाय के द्वारा, शत्रु पर आक्रमण करने से अवश्य ही विजय प्राप्त होती है। जिसके पास बहुत-सी सुशिचित सेना हो, उस प्रवल शत्रु से खुल् कर सामने युद्ध करना उचित नहीं होता। इस कारण हम गुप्त रूप से जरासंध के पास जाकर द्वन्द्व-युद्ध में उसे मारेंगे। यदि उसके मारे जाने पर, उसके सहायकों के द्वारा, हम मार डाले गये, तो भी हमें स्वर्ग प्राप्त होगा। अव जरासंध के जन्म की कथा सुनिये।

मगध में वृहद्रथ नामक एक बहुत ही प्रतापी, सर्व-गुण-संपन्न राजा थे। काशिराज की दो पुत्रियों से उनका विवाह हुआ था। सुख मोगते और राज्य करते हुए राजा की पूरी जवानी निकल गई,पर उनके केाई पुत्रन हुआ। हताश है।कर राजा परमतपस्त्री चएडकौशिक ऋषि की शरण में गये। ऋषि ने उनका अभिप्राय जान, उन्हें एक आम का ूफ़्ल दिया और रानी केा खिलाने को कहा । महलों में लौटकर राजा ने उस फल को अपनी दोनों रानियों का खिला दिया। यह जानकर कि दोनों रानियों को गर्भ है, राजा के। वड़ी प्रसन्नता हुई। दस मास वाद दोनों रानियों के पेट से लड़के के दो इकड़े अलग-अलग पैदा हुए। हर एक दुकड़े में एक आँख, एक कान, एक हाथ, एक पैर, त्राधा पेट, श्राधी नाक तथा त्राधा सर था। रानियों ने राजा के डर से घवराकर उन इकड़ों को चुपचाप बाहर फिकवा दिया। संयोगवश उसी समय जरा ्रामक राजसी उसी श्रोर से श्रा निकली । उसने उन इक**ड़ों** को उठा लिया श्रौर दोनों को ठीक से मिला दिया। इकड़ों के एक में मिलते ही एक बालक बन गया और वह इतने जोर-जोर से रोने लगा, मानों बादल गरज रहे हों। जरा ने उस बालक को उठाना चाहा, पर वह पहाड़ ऐसा भारी जान पड़ा। इधर, उस घोर शब्द को सुनकर राजा, रानियाँ, महत्त के दास-दासियाँ, सब वहाँ दौड़े आये। जरा जानती थी कि राजा-रानियों को पुत्र की बड़ी इच्छा है। उन पर दयाकर उसने बालक को खाने का विचार छोड़, सुन्दरी स्त्री का रूप रखकर वालक को रानियों को सौंप दिया और उसके फेंके जाने अौर जिलाने का सारा हाल बतला दिया । राजा ने प्रसन्न होकर उससे उसका परिचय पूछा।

राचसी वोली—मैं जरा नाम की राचसी हूँ। में आपके राज्य में रहती हूँ। आप लोगों से आदर और आहार पाकर में वहुत प्रसन्न हूँ। इसी से इस वालक को न खाकर में तुम्हें देती हूँ। जो स्त्री नवयौवना तथा पुत्रवती स्त्री के रूप में अपने घर में सेरी पूजा करेगी उसका सव प्रकार से कल्याण होगा। यह वालक मेरे नाम से प्रसिद्ध होगा। यह कह वह अन्तर्धान हो गई। जरा नामक राचसी के द्वारा जोड़े जाने के कारण राजा ने वालक का नाम जरासंध रक्खा।

श्रीकृष्णजी फिर वोले—कुछ समय वाद चगडकौशिक म्रिन फिर मगध में श्राये। राजा ने उनकी विधिपूर्वक पूजा की। ऋषि ने कहा—तुम्हारा यह पुत्र जरासंध
ऐसा प्रतापी होगा कि दूसरा कोई भी राजा इसकी
किसी तरह वरावरी न कर सकेगा। यह सब का जीतकर समुद्रपर्यन्त राज्य करेगा। मृति के चले जाने पर
कुछ समय वाद राजा ने जरासंध का सिंहासन पर वैठाल
दिया और श्राप रानी-सिंहत वन में तप करने के लिए
चले गये। जरासंध ने अपने पराक्रम से एक-एक करके
सभी राजाओं के अपने श्रधीन कर लिया।

#### श्रध्याय २०

# कृष्ण भीम-श्रर्जुन की यात्रा

श्रीकृष्णचन्द्रजी वोले--'सामने सेना लेकर सवः देवता श्रौर दानव भी जरासंध का सामना नहीं कर सकते। यदि वह मारा जा सकता है, तो केवल नीति के वल पर, द्रन्द्वयुद्ध में ही । मैं, अर्जुन और भीम तीनों उसका नाश कर सकते हैं।' भीम और अर्जुन का श्रीकृष्ण जी की वातों से प्रसन्न देख युधिष्टिर ने कहा — है कृष्ण! त्र्याप जगदीश्वर हैं। जिस ढंग से यह काम शीघ्र पूरा हो, वही कीजिये। नीति का विधान है कि नीति-निपुरण चतुर मनुष्य के। ही नेता श्रीर सेनापित बनाना चाहिए। कारण कि सेनापति अपनी नीति श्रीर बुद्धि के कारण शत्रु के कमज़ोर भाग की ताड़ लेता है और उसी पर सेना की आक्रमण करने की आज्ञा देकर विजय प्राप्त कराता है। हे कृष्ण ! श्राप बुद्धि, नीति श्रादि गुर्णों में सबसे श्रेष्ठ हैं। ऋाप अपने साथ अर्जन-भीम को हे जाकर शीघ ही शत्रु का नाश कीजिये।'

युधिष्ठिर की अनुमति लेकर तीनों ने स्नातक त्राक्षणों का वेश बना और गेरुएँ वस्त्र पहन, यात्रा प्रारम्भ की। वे कुरु-जांगल के बीच से होते हुए, पद्मसर, कालकूट पर्वत, गण्डकी, महाशोख, सदानीरा, सरयू, महाकीशल देश, मिथिला, माला, चर्मण्यवती, गंगा और शोख को पारकर गोरख पर्वत के पास मगध देश की समृद्धिशाली राजधानी के निकट जा पहुँचे।

# श्रध्याय २१, २२

#### जरासंघ का स्वागत

राजधानी के निकट पहुँचकर श्रीकृष्णजी ने कहा-देखो, मगध की राजधानी गिरित्रज ऊँचे-ऊँचे नहलीं-मकानों और धन-सम्पत्ति से कैसी सुशोसित हो रही हैं! बड़े-बड़े बुचों से पूर्ण वैहार, वराह, बुवम, ऋषिगिरि छौर चैत्यक नामक पाँच पर्वतों से गिरिव्रज को चारों त्रोर से घेरकर अभेद्य बना दिया है। गौतम ऋषि ने श्रौशीनरी नामक शहरा से काचीवान आदि चत्रिय पुत्र उत्पन्न किये थे। उन्हीं का नंश मगध पर राज्य कर रहा है। इस देश में इतना जल है और सिंचाई का इतना उत्तम प्रवंध है कि खेती के लिए केवल वर्षा पर केाई निर्भर नहीं रहता। धन, धान्य, पशु, जल आदि से देश परिपूर्ण है। यहाँ किसी प्रकार का केाई उपद्रव भी नहीं देख पड़ता । यहाँ लगातार उत्सव हुआ करते हैं।' इस प्रकार 🔹 .चातें करते हुए वे नगर के फाटक के पास जा पहुँचे। पर वे सदर फाटक से नगर से अन्दर नहीं गये। दूसरी त्रोर एक चैत्य था। वहाँ राजा-प्रजा सभी भक्ति-मान से पूजा-श्रची करते थे। वहाँ तीन नगाड़े रक्खे हुए थे। राजा वृहद्रथ ने मनुष्यों की खानेवाले ऋषम नामक राचस का मारकर उसकी खाल से ये नगाड़े वनवाये थे । सभी इन नगाड़ों की पूजा करते थे । तीनों ने जाकर पहले उन नगाड़ों के। तोड़ डाला । फिर चैत्य के। दहायां क्रीर दे उसी राह से नगर में घुसे। इसी बीच भयंकर उत्पात हाते देख ब्राह्मणों ने राजा जरासंध के निमित्त शान्ति की व्यवस्था की। जरासंध ने निधिपूर्वक दीचा लेकर उपवास किया । इधर श्रीकृष्ण आदि नगर की भरी-पूरी दुकानों के। देखते हुए राजमवन की श्रोर बढ़े रास्ते में उन्होंने एक माली से जबरन मालाएँ छीनकर पहन लीं। उन्हें ब्राह्मण सममकर सब नगरवासी आश्चर्य से उन्हें घूर-घूरकर देख रहे थे। अन्त में तीनों राजमहलों में घुसकर वे जरासंध के सामने जा खड़े हुए। उन्हें देख जरासंघ आदर के लिए उठ खड़ा हुआ। उसने उन्हें सम्मान से बैठालकर विधि-पूर्वक उनकी पूजा की । तब श्रीकृष्णाजी ने उससे कहा कि हम लोग त्राधी रात के बाद बात करेंगे। जरासंघ उन्हें

यज्ञशाला में ठहराकर दूसरे कामों में लग गया। उसका प्रसिद्ध नियम था कि यदि स्नातक, यती, तथा ब्राह्मण आधी रात का भी उसके यहाँ आ जाय, तो भी वह उनका उसी समय आदर-सत्कार करता था और ग्रुँह माँगी वस्तु देता था।

श्राधीरात बीतने पर सत्यवादी जरासंघ कृष्ण-श्रजुन-भीम के पास गया श्रीर कुशल श्रादि पूछकर बोला — ब्रह्मचारी न तो माला पहनते, न चन्दन ही लगाते । तुमने क्यों ऐसा किया है! फिर, वनते हे। ब्राह्मण, पर तेज श्रीर चिह्नों से चत्रिय जान पड़ते हे। मैंने यह भी सुना है कि तुमने नगाड़ों को फोड़ा है श्रीर चैत्य को तोड़ा है। श्रीर सीधे द्वार से न श्राकर तुम पीछे से नगर में घुसे हो। यह क्यों ?'

श्रीकृष्णजी वीले—चत्रिय स्नातक माला धारण करने से संपत्तिशाली होता है। इसीसे हम माला पहने हैं। फिरमित्र के घर जाना हो तो सीधे द्वार से जाना चाहिए। शत्रु के घरतो दूसरे ही रास्ते से जाना उचित होता है।

जरासंध वोला— मैंने न तो तुम से कभी शत्रुता का व्यवहार किया और न कभी तुम्हें दुःख ही पहुँचाया । फिर तुम क्यों मुक्ते अपना शत्रु मानते हा १ मैं सदा अपने धर्म पर स्थिर रहता हूँ और कभी भूलकर भी

अपनी प्रजा के धर्म और अर्थ में वाधा नहीं डालता। तुम अम से मुक्ते अपना शत्रु मान रहे हो।'

श्रीकृष्णजो वोले—तुमने वहुत से चत्रिय राजाओं के विल देने के लिए केंद्र कर रक्ला है। यह अधर्म और अपराध नहीं तो और क्या है? यदि शक्ति-संपन्न हे कर भी हम तुम्हें ऐसे पाप-कर्म से न रोकें, तो हमें भी तुम्हारे पाप का भागी होना पड़ेगा। हम अपनी जाति की सहायता के लिए तुम्हारे सामने खड़े हैं। कौन ऐसा नराधम है जा अपनी जाति की सहायता करने से विग्रुख होना उचित समसेगा? अपनी जाति के हित के लिए युद्ध करते-करते गरने से स्वर्ग प्राप्त होता है। जाति-कल्याण के निमित्त होनेवाले संग्राम से कौन मूढ़ पीछे हटेगा? में कृष्ण हूँ और ये भीम तथा अर्जुन हैं। तुम या तो वन्दी राजाओं के छोड़ दो, या हमसे युद्ध करो।

जरासंघ ने कहा—'मैंने सम्मुख युद्ध में जीतकर. राजाओं को बन्दी वनाया है। मैं तुम्हारे कहने से उन्हें कैसे छोड़ दूँ? तुम चाहे सेना लेकर युद्ध करो, या तीनों मिलकर, अथवा अलग-अलग। मैं सब तरह से तैयार हूँ। युद्ध से इनकार कैसा ?'

यह कह उसने अपने पुत्र सहदेव के। राजितलक कर दिया।

### श्रध्याय २३, २४

जरासंघ से भीम का युद्ध, जरासंघ-वध

वैश्वस्पायनजी वोले—जरासंध ने राजसी वस्त्रा-भूषण और मुकुट आदि उतारकर भीमसेन से इन्द्र-युद्ध की तैयारी की। वेदपाठी पुरोहित ने मांगलिक वस्तुएँ तथा पीड़ा श्रौर मूर्छा दूर करने की श्रौषधियों के साथ जनका अभिषेक किया । स्वस्त्ययन-शान्ति-पाठ हुआ । भीम ने भी विधिपूर्वक सब तैयारी की । फिर दोनों वीर एक दूसरे को प्रणामकर युद्ध करने लगे। नाना प्रकार के दाँव-पेंचों से वे एक-दूसरे को हराने की चेटा करने लगे । हजारों वालक-वालिकाएँ, स्त्री-पुरुष वहाँ, उस भीषण युद्ध को देखने से लिए, एकत्र हुए। युद्ध कार्तिक बदी प्रतिपदा से प्रारंस हुत्रा था और लगातार चलता रहा। चौदहवें दिन, रात के समय कुछ थककर, जरासंध ने इल समय के लिए युद्ध वन्द करना चाहा। किन्तु अव-सर न चुकनेवाले श्रीकृष्णाजी ने भीम को सावधान किया। शत्रु को शिथिल देख भीम ने उसे मार डालने के विचार से उस पर वड़े ज़ोर से आक्रसण किया।

श्रीकृष्णचन्द्रजी का इञ्चारा पाकर भीम ने थके हुए जरासंध पर एकाएक विजली की तरह टूटकर उसे उठा लिया और सौ वार सर के चारों और घुमाकर जोर से पृथ्वी पर पटक दिया। फिर घुटने मारकर उसकी पीठ तोड़ दी और टाँगें पकड़कर उसे वीच से चीर डाला। जरासंथ के प्राण निकल गये। भीम चुपके से उसकी लाश की नगर के फाटक पर रख आये। फिर तीनों ने जरासंध के दिन्य रथ पर बैठकर बन्दी राजाओं को कैंद से छुड़ा दिया।

पूर्वकाल में उसी रथ पर वैठकर अनेक बार विष्णु भग-वान और इंद्र ने दानवों को हराया था। उस रथ को इंद्र ने वसु को दियाथा और वसु ने राजा ग्रहद्रथ को । उस ्दिन्य पताका-युक्त रथ पर श्रीकृष्ण-भीम-अर्जुन की बैठे देख सब नगर निवासियों, वन्दी राजाओं और जरासंध के पुत्र राजा सहदेव ने तीनों की विधिवत पूजा की और नाना प्रकार के वहुमूल्य रत्न उन्हें भेंट में दिये। श्रीकृष्ण की आज्ञा से भीम तथा अर्जुन ने जरासंघ के पुत्र सहदेव को सगध देश की गद्दी पर वैठालकर उसका अभिषेक किया। फिर सहदेव की अभयकर, केंद्र से छूटे हुए राजाओं के साथ, श्रीकृष्ण-भीस-अर्जुन उसी दिन्य रथ पर बैठकर इंद्र-प्रस्थ आये। सब को शत्रु का विनाशकर सकुशल लौटा देख युधिष्ठिर ने बड़ा आनन्द मनाया। बन्धन से छूटे हुए राजाओं ने युधिष्ठिर के। मेटें देकर उन्हें श्रपना सम्राट मान लिया। युधिष्ठिर ने सबका यथायोग्य

सम्मान कर उन्हें विदा किया।

सव राजा राजस्य-यज्ञ में आने की प्रतिज्ञा कर अपनेअपने देशों को चले गये। कुछ समय इन्द्रप्रस्थ में रहने
के बाद श्रीकुष्णजी भी सबसे विदा होकर द्वारका चले
गये। उस दिव्य रथ को युधिष्ठिर ने श्रीकृष्णजी को
भेंट में दे दिया। परमप्रतापी जरासंघ को नण्टकर, वन्दी
राजाओं को मुक्त करने के कारण, महाराज युधिष्ठिर का
यश्च संसार में फैल गया।

दिग्विजय पर्व

श्रध्याय २५-३२

पारख्वों की दिग्विजय

वैशम्पायनजी वोले—श्रेष्ठ गांडीव धनुष, अत्तय तरकस, दिच्य रथ और ध्वजा के प्राप्त होने से, अधिक साहसी होने के कारण, अर्जुन ने महाराज युधिष्ठिर से दिग्विजय की अनुमित माँगी। शुभ ग्रहूर्त में युधिष्ठिर से अनुमित लेकर अर्जुन उत्तर दिशा में, भीम पूर्व दिशा में, — सहदेव दिश्य दिशा में और मक्कल पश्चिम दिशा में दिग्विजय करने के लिए गये।

चारों पाएडव एक साथ ही दिग्विजय करने के लिए

चले थे। श्रर्जुन पुलिंद देश के राजा को जीतकर, कालक्रट तथा आनर्त देशों को अपने अधीन कर, निजित राजा सुमएडल के साथ शाकलद्वीप गये और वहाँ राजा प्रतिविध को अपने वश्र में किया। किर उन्होंने सप्तद्वीप के राजाओं को हराकर प्राण्चोतिषपुर पर चढ़ाई की। वहाँ के राजा मगदत्त ने किरात, चीन आदि जातियों की सेना लेकर अर्जुन का सामना किया। आठ दिन तक भीषण युद्ध चलता रहा। अन्त में इंद्र के मित्र राजा भगदत्त ने अर्जुन का पराक्रम देख उनसे संधि कर ली और राजस्य यज्ञ के लिए सम्राट युधिष्ठर को 'कर' देना स्वीकार कर लिया।

मगदत्त को जीत अर्जुन ने उत्तर दिशा में बढ़कर अन्तिगिरि, विहिगिरि, उपिगिरि, उद्ध के देश के राजा बहदन्त, देवप्रस्थ के राजा सेनाविन्द्द, मोदापुर, वामदेव, सुदामा, सुसंकुल, पश्चगण, पुरुवंशी राजा विष्यगञ्च, उत्सवसंकेत नामक म्लेच्छ जातियाँ, काश्मीर के राजा लोहित, त्रिगर्त देश, दारु देश, कोकनद देश, राजा अभिसारी, राजा उरगावासी, राजा राचमान, सिंहपुर के राजा, सुझ देश, चोल देश, वाह्लीक देश, दरद देश, कम्बोज देश, लोह देश, परम-कम्बोज देश, ऋषीकदेश, उत्तर देश, हिमवान, निष्कुट आदि को जीतकर क्वेत पर्वत पर विश्राम के लिए पड़ाव डाला। इवेत पर्वत के। पारकर अर्जुन ने किंपुरुप के राजा, हाटक तथा उसके आस-पास के प्रदेशों के शासक यचीं को हराकर सब से 'कर' बसल किया। वहाँ से सान-सरोवर होते हुए वे उत्तर-हरिवर्ण के। गये। वहाँ दीर्घ-काय, महाबलवान द्वारपालों ने अर्जुन से कहा—तुम ने वह काम किया हैं जो दूसरे मनुष्य नहीं कर सकते। अब तुम लौट जाओ। इस देश में मनुष्य जीवित नहीं घुस सकता। तुम्हारे साहस से हम प्रसन्न हैं। यह कह उन्होंने राजस्य यज्ञ के लिए 'कर' दिया। इस प्रकार दिग्विजय कर नाना प्रकार के रह, मिण, आधूपण, वस्न, धन आदि उत्तर दिशा से प्राप्तकर अर्जुन इन्द्रप्रस्थ लौट आये।

वैशम्पायनजी बोले—अर्जुन के साथ ही दिग्वजय के लिए प्रस्थानकर भीम पूर्व दिशा की ओर गये। पांचाल देश, गएडक, विदेह, दशार्ण देश के राजा सुधर्मां राजा राचमान, पुलिंद देश के राजा सुक्रमार और सुमित्र आदि को जीतकर वे चेदिराज शिशुपाल के राज्य में गये। शिशुपाल ने उनका अभिप्राय जान तथा चेदिवंश और कुरुवंश की रिक्तेदारी का ख़्यालकर आदर से उनका स्वागत किया और राजस्य यज्ञ के निमित्त कर दिया। भीम ने वहाँ तेरह दिन तक सुख से विश्राम किया।

चेदि से चलकर भीम ने कुमार देश के राजा

श्रेणिमान्, कोशल के राजा बृहद्रल, श्रयोध्या के राजा दीर्घ यज्ञ, गोपाल कच्च, मल्लदेश, उत्तर कोशल, जलोद्भव देश, भल्लाट देश, शुक्तिमान पर्वत प्रदेश, सुपार्व्व देश के राजा कथ, काशिराज सुवाहु, मत्स्य, मलद, अनद्य, श्रमय, मद्धार, महीघर, सोमधेय को जीतकर अपने श्रधीन कर लिया। फिर उत्तर ग्रुख के। घूमकर वत्स भूमि, भर्गराज, निपाद पति, मिण्यान आदि देशों के राजात्रों के। जीतकर उनसे कर बखल किया। तदनन्तर दिच्या यल्ल देश, भोगवान पर्वत प्रदेश, शर्मक, वर्मक, विदेहराज जनक, शक, वर्वर, इंद्रपर्वत के किरात राज, सुक्ष, प्रसुक्ष, मगघ, गिरित्रज, श्रंगराज कर्ण, मोदा-पर्वत राज, पुराड़ नरेश वासुदेव, कौशकी कच्छ, बंगदेशा-धिपति समुद्रसेन और ताम्रसेन, ताम्रलिप्त नरेश, कवंट राज, सुझाथिपति, लौहित्य देश तथा समुद्र तट प्रदेश की जीतकर भीम इंद्रप्रस्य लौटे और उन्होंने असंख्य रत, गणि, धन, आधूषण आदि महाराज युधिष्ठिर की लाकर दिये।

सव के साथ सहदेव ने भी दिवा दिशा की और दिग्विजय के लिए प्रस्थान किया। स्रसेन, मत्स्य देश के राजा दन्तवक्र, सुकुमार, सुमित्र, चोरदेश, निषादभूमि, गोशस्भ पर्वत प्रदेश, राजा श्रोणिमान, नरराष्ट्र, राजा क्वन्तिभोज, चर्मण्वती नदी के तटवर्ती राजा, सेक, अपरसेक, अव- न्तिराज विन्द-अनुविन्द, शोजकट के राजा भीष्मक, कोशल-नरेश, वेणा नदी के तटवर्ती राजा, कान्तारक-गण, प्रकोटक, नाटकेय, हेरम्बक, मारुध, रम्यग्राम, वन-राज नाचीन, ऋर्वुक, राजा वाताधिप, पुलिन्द-गर्गा, आदि को हराकर उनसे कर वस्रुल किया । फिर पाएडवराज किष्किन्था-गुहाथिप मैन्द-द्विविद से सात दिन तक सहदेव ने घोर युद्ध किया। अन्त में मैन्द-द्विनिद ने यज्ञ में सहायक होने की इच्छा से सहदेव से मित्रता कर ली और उन्हें 'कर' दिया । वहाँ से त्रागे बढ़कर उन्होंने माहिष्मती के राजा नील से युद्ध किया। राजा नील के सहायक अप्रिदेंव थे। अप्रिदेव के प्रकीप से सहदेव की सेना का चय होने लगा। सहदेव ने अप्रिदेव की स्तुति-पूजा से प्रसन्न कर लिया। अग्निदेव ने सहदेव से राजा नील की मैत्री करा दी। राजा नील से मित्रतापूर्वक 'कर' लेकर सहदेव आगे बढ़े।

राजा नील बड़े धर्मात्मा थे। वे निरंतर यज्ञ-कार्य में लगे रहते थे। उनकी एक परम रूपवती कन्या सदा यज्ञ्ञाला में रहती थी। उसके रूप पर अग्निदेव ऐसे रीम गये कि उसके होंठों की फूँक के विना वे प्रज्वलित न होते थे। अन्त में अग्निदेव ब्राह्मण का रूप रखकर उस कन्या और नगर की अन्य सुन्दरी कन्याओं से खुलकर विहार करने लगे। यह देख राजा नील ने उन्हें दर्गड देना चाहा। इपित होकर अग्निदेव के राज्य का भस्म करने लगे। अन्त में राजा नील उनकी श्ररण में गया और उसने उन्हें अपनी कन्या दे दी। अग्नि-दंग ने प्रसन्न होकर सदा राजा नील की रचा करने का यचन दिया। अग्निदेव की कृपा से माहिष्मती की स्त्रियाँ स्वेच्छाविहारिशी होगई। अब अग्निदेव के भय से कोई माहिष्मती की ओर आँख उठाकर भी न देख सकता था।

माहिष्मती से आगे बढ़कर सहदेव ने त्रिपुर राज्य,
पारवेदवर, सुराष्ट्र-राज कौशिकाचार्य आकृति, मोजकट
पुर के राजा रुक्मी, शूर्पारक, तालाकट, समुद्रतटवर्ती
मरेच्छगण, नर-मांस-भची निपाद-गण, कर्ण-प्रावण, कालमुख आदि राचस-गण, कोलगिरि, सुरभीपट्टन, ताझद्वीप, राम पर्वत, राजा तिमिलिंग, एक-पाद पुरुष-गण,
केरल-गण, संजयंती नगरी, पापण्ड देश, करहाटक देश
पाण्ड्य, द्रविड, उड़केरल, अंत्र, तालवन, कलिंग, उष्ट्र
किंगिक, रमणीय आटवी पुरी, यवन-नगरी तथा कच्छदेश
को जीतकर 'कर' वस्त्ल किया। छंका के राजा विभीषण ने
भी प्रसन्नतापूर्वक 'कर' दिया। अन्त में दिचिण-दिग्विजय
से अपरिमित धन-रत्न लाकर सहदेव ने युधिष्ठिर का दिया।
शीकृष्णजी द्वारा जीते हुए पश्चिम प्रदेश की श्रोर

प्रस्थानकर नकुल ने रे।हीतक प्रदेश के यत्त मयूरगण, मरुश्रुमि-प्रदेश, शैरीष, महेत्थ, राजा आक्रोश, दशार्था, शिवि, त्रिगर्त, अम्बष्ट, मालव, पश्चकर्पट, मध्यमक, वाट-धान ब्राह्मणगण, पुष्करवत् के उत्सव-संकेत नामक म्लेच्छ-गण, समुद्रतटवासी ग्रामणीयगण, सरस्वती तदवर्ती शहूर-श्रामीर-गण, पर्वतवासियों, पश्चनद प्रदेश, त्रमरपर्वत प्रदेश, उत्तर ज्योतिषदेश, दिव्यकट, द्वारपाल-नगर, रामठ, हारहूण ब्रादि को रख में हराकर सब से 'कर' वसल किया। श्रीकृष्णजी के कहने से यादवों ने युधिष्टिर को सन्नाट मानकर 'कर' दे दिया। त्रागे बढ़कर नकुल ने अपने मामा मद्रदेशाधिपति शल्य की शाकल राजधानी में पहुँचकर उन्हें अपने अधीन कर लिया। फिर उन्होंने सम्रद्र के द्वीपों तथा पहन, वर्बर, किरात, यवन, तथा शक श्रादि म्लेच्छ जातियों को परास्त कर उनसे कर बद्धल किया । अन्त में समस्त पश्चिम दिशा के देशों की जीत-कर नकुल दस हजार ऊँटों में असंख्य धन-रत्न लदाकर युधिष्टिर के पास लाये।

# राजसूय पर्व श्रध्याय ३३–३५

रायसूय यज्ञ

वैश्वम्पायनजी वोले — युधिष्टिर के राज्य में सभी
सुलपूर्वक अपने धर्म-कर्म में रत रहते थे। अपने भाइयों
द्वारा दिग्विजय से लाये हुए अपरिमित - धन-रल-सामग्री
को देखकर वे यज्ञ करने की सलाहें करने लगे। ठीक
ऐसे ही शुभ समय में योगेश्वर श्रीकृष्ण चन्द्रजी असंख्य
धन-रल-सामग्री लेकर वहाँ आये। युधिष्टिर ने सब के साथ
उनका स्वागत किया और विनम्र भाव से कहा — आप की द्या
से इस समय राजस्य यज्ञ की सब तैयारी है। अब आप
यज्ञ की दीचा लेकर यज्ञ प्रारंभ कर दीजिये। आपके
यज्ञ करने से हम सबको यज्ञ का फल प्राप्त हो जायगा।

उनके बचनों से संतुष्ट है। कर श्रीकृष्णचन्द्रजी ने उन्हें यज्ञ की दीना दिलाई। उस यज्ञ में महिष व्यासदेव ने ब्रह्मा का वरण किया। ब्रह्म-निष्ठ याज्ञवल्क्य ऋषि अध्वर्य हुए। पैल और धौम्य ऋषि है। ता बने। अन्यान्य श्रेष्ठ ऋषियों ने यज्ञ के भिन्न-भिन्न कार्यों का भार ब्रह्मा किया। सब राजा, महाराजा, सर-सामन्त, इष्ट-भिन्न, बंधु-वांधव, विद्वान, गुणी, कु शल कलाकार आदि निमंत्रमा

देकर आदर-पूर्वक बुलाये गये। उन सत्रके रहने के लिए यथायोग्य सब तरह के सुख के सामानों से सुसन्जित, दास-दासियों से भरे-पूरे सुन्दर, मनोरम, सब ऋतुओं में सुख देनेवाले स्थान दिये गये। सब के मनोरंजन के लिए स्थान-स्थान पर नृत्य-गीत तथा खेल-तमाशे होने लगे। श्रानन्द-मंगल के साथ बड़े समारेह से यज्ञ होने लगा।

युधिष्टिर की आज्ञा पाकर नकुल हस्तिनापुर गये और भीष्म, धतराष्ट्र, विदुर, दुर्योधन, द्रोण, कर्ण, कृपा-चार्य, गांधारी आदि को लिवा लाये। अन्य सभी देशों और स्थानों से राजा, महाराजा आदि दल-यल-सहित यज्ञ में आये। महाराज युधिष्टिर ने सबका यथोचित अवदर-सत्कार किया और जो जिस योग्य था उसे उसी तरह के दिन्य स्थान में ठहराया।

सब का सत्कारकर महाराज युधिष्टिर ने हरएक की उसके योग्य यज्ञ का काम सौंपा। दुःशासन के जिम्में भीजन की वस्तुएँ देने काम दिया गया। राजाओं के सत्कार का काम संजय को और ब्राह्म शों की सेवा का कार्य अक्टरथामा को दिया गया। सुवर्ण आदि देने का मार कुपाचार्य पर रहा। सबके कामों की देख-रेख का कार्य भीष्म-द्रोग को मिला। राजाओं से भेंट अथवा कर ठेकर जमा करने का कार्य दुर्योधन को दिया गया। श्री

कृष्णजी ने सब ब्राह्मणों के पैर घोने का काम अपने जिम्से रक्ता। मिन्न-भिन्न देश के राजाओं ने इतना धन लाकर युधिष्टिर को दिया कि कुबेर का कीप भी फीका जान पड़ने लगा। यज्ञ के प्रत्येक कार्य में युधिष्ठिर ने इतना धन छटाया कि माँगनेवाले अयाचक हो गये। जिसने जो माँगा, उसे उससे कई गुना ज्यादा दिया गया।

### श्रर्ध्याहरण पर्व

### अध्याय ३६

सबसे पहले श्रीकृष्णजी की पूजा

वैश्वम्यायनजी बोले—विधिपूर्वक यज्ञ का प्रत्येक कार्य सम्पन्न किया गया। यज्ञ के अन्त में अभिषेक के दिन सत्कारयोग्य ब्राह्मण, महिष आदि अन्तवेंदी नामक समामण्डप में गये। शास्त्र के विभिन्न विषयों पर विद्वानों में वार्तालाप और वाद्विवाद चलने लगा। उसी सभा में नारदजी यह सोच रहे थे कि असुरों का नाश करने के लिए मगवान नारायण ने श्रीकृष्ण के रूप में अवतार लिया है। उन्हीं के द्वारा असंख्य चत्रिय कुलों का संहार होगा।

सबके यथास्थान बैठ जाने पर भीष्मपितामह ने

धर्मराज युधिष्ठिर से कहा—'हे भरतकुलश्रेष्ठ! श्राचार्य, ऋत्वक, स्नातक, सम्बन्धी, भित्र श्रीर राजा—ये छः पूजा के श्रधिकारी माने गये हैं। श्रव तुम इन सबकी यथा-गोग्य पूजा करों। किन्तु सबसे पहले उसी की पूजा होगी जो सबसे श्रेष्ठ होगा।'

श्रव यह विचार होने लगा कि सबसे एहले किस की पूजा की जाय। श्रन्त में यह निश्चित हुआ कि ज्ञान, बुद्धि, तेज, वल, पराक्रम आदि सभी वातों में श्रीकृष्णजी सबसे श्रेष्ठ हैं। भीष्म के कहने से सबसे पहले उन्हीं की पूजा की गई। चेदिराज शिशुपाल को यह सहन न हो सका। क्रोध से वह भीष्म, पाएडव तथा श्रीकृष्णजी को भला-बुरा कहने लगा।

## ऋध्याय ३७, ३८

शिशुपाल का सवको वुरा भला कहना

तन क्रोध से विगड़कर शिशुपाल ने कहा—इन सब वड़-वड़े राजाओं और तपस्वी ऋषि-महिषयों के सामने कृष्ण का सब से पहले पूजा जाना उचित नहीं हुआ । भीष्म की अभी तक सब धर्मज्ञ और धर्मात्मा समक्तते थे। सबसे पहले कृष्ण की पूजा कराकर उन्होंने अपनी प्रतिष्ठा कृष्ण राजा नहीं। फिर इतने प्रतापी राजाओं के बीच में वह सबसे पहले पूजा पाने का अधिकारी कैसे हो सकता है? यदि छद्ध समभकर उसकी पूजा की गई है, तो वह अपने पिता वसुदेव के आगे कैसे छद्ध माना जा सकता है? यदि अभिवन्तक और अनुगत समभकर उसकी पूजा की गई है तो राजा द्रुपद से अधिक श्रेष्ट वह कैसे माना जा सकता है? आचार्य के रूप में द्रोणाचार्य से, ऋत्विक के रूप में द्रोपायन व्यास से, ज्ञान और वय में पुरुष-श्रेष्ट भीष्म से, गौरव में राजा भीष्मक से, शक्ष-शास्त-पराक्रम में कृपाचार्य से कृष्ण किसी तरह भी अधिक नहीं माना जा सकता।

है पाएडव ! कुष्ण न ऋत्विक है, न आचार्य है, न बुद्ध है, न राजा है, न किसी गुण में श्रेष्ठ ही है । फिर तुमने क्यों इन्हें सर्वश्रेष्ठ मानकर सब से पहले इनकी पूजा की ? जान पड़ता है, मित्रता और रिक्तेदारी के कारण तुम लोगों ने इसे प्रसन्न करने के लिए सब से पहले इसकी पूजा की है ।

यह काम बहुत अनुचित हुआ है। कृष्ण का सबसे पहले पूजित होना हम सबका सरासर अपमान है। हम लेगों ने डरकर, या और किसी दूसरे कारण, से युधिष्ठिर को 'कर' नहीं दिया था। हमने तो इन्हें धर्मात्मा और हित् मानकर यज्ञ के लिए इनका साथ दिया है। युधिष्ठिर २१ के। हम लेग धर्मात्मा मानते थे। धर्म-श्रष्ट कृष्ण के। सब से पहले पूजकर इन्होंने सबका अपमान किया है। इनके अनुचित कर्म से यह प्रकट हो गया है कि यह धर्मात्मा नहीं हैं। इनकी मूर्वता संसार में प्रकट हो गई। फिर स्वयं कृष्ण के। सबसे पहले पूजा ग्रहण करना उचित नहीं था। जो जिस योग्य नहीं होता, उसे उसका अधिकारी बनाना उसकी हँसी उड़ाना है। नंपुसक का व्याह करना, अंधे के। रूप दिखाना और कृष्ण की सब के आगे पूजा करना एक-सा ही है। इसमें राजाओं का अपमान नहीं हुआ है। इस अनुचित कार्य से यह पता चल गया कि युधिष्टर कितने धर्मनिष्ट हैं, भीष्म कितने ज्ञानवान हैं/ और कृष्ण कितना बुद्धिमान और योग्य है।

इस प्रकार चकता हुआ शिशुपाल अपने इष्ट-मित्रीं के साथ समा-मण्डप से उठकर चला गया।

शिशुपाल को इस प्रकार सभा से जाते देख युधिष्ठिर ने उसके पास जाकर उसे वड़े प्रेम और मीठे ढंग से सम-भाना और शान्त करना चाहा। यह देख भीष्मपितामह ने ऊँचे स्वर में कहा—श्रीकृष्णाचन्द्रजी संसार भर में सर्वश्रेष्ठ हैं; सब के पूजा करने योग्य हैं। जा उनका सर्व-प्रथम पूजनीय नहीं मानता उसके साथ इस तरह शिष्टता का वर्ताव न करना चाहिए। जो चत्रिय दूसरे

चत्रियों को युद्ध में जीतकर उन्हें छोड़ देता है वह उनका गुरु और पूज्य हाता है। इस सभा में कौन-सा ऐसा राजा है जिसे श्रीकृष्ण ने जीतकर न छोड़ दिया हो! यश, शूरता, पराक्रम, ज्ञान, विज्ञान, वुद्धि तथा वल श्रादि सभी गुणों में श्रीकृष्णचन्द्रजी सबसे बढ़ कर हैं। सभी श्रेष्ठ श्रीर ज्ञानवान पुरुष इस वात केा मानते हैं। इसी कारण हमने सब से पहले श्रीकृष्णजी की पूजा की है। ब्राह्मणों में वही पूजनीय होता है जा ज्ञान में बड़ा हाता है। जा वल में बड़ा होता है वह चत्रियों में पूजनीय होता है। जा धन में बड़ा होता है वह वैश्यों में पूजनीय होता ंहै। शुद्रों में श्रवस्था के कारण मनुष्य पूजनीय होता है। श्रीकृष्णजी वेदशास्त्रों के ज्ञान और वल पराक्रम में सब से बढ़कर हैं |वे सनातन पुरुष हैं | यह सब चराचर जगत उन्हीं का रूप है। जैसे मनुष्यों में राजा, जला-श्रयों में समुद्र, नचत्रों में चन्द्रमा, तेजस्वी पदार्थों में सूर्य, पिचयों में गरुड़ सबसे श्रेष्ठ माने जाते हैं, उसी तरह संसार भर में श्रीकृष्ण ही सब से श्रेष्ठ हैं। शिशुपाल मूर्व है। श्रीकृष्ण के महत्त्व को न जानने के कारण वह हमेशा सभी स्थानों में उनकी निन्दा किया करता है। यदि शिशुपाल इस पूजा की अनुचित समकता है तो वह जा करना चाहता हो, करे।'

### म्रध्याय ३६-४४

शिशुपाल का युद्ध के लिए प्रयत्न, भीष्म का समाधान

वैश्वस्पायनजी वोले—भीष्मिपितामह इतना कहकर चुप हो गये। इसके वाद सहदेव ने ऊँचे स्वर में कहा—'श्रनेकानेक दैत्यों का विनाश करनेवाले श्रीकृष्णजी की पूजा का जा विरोध करता हो उसके सर पर में अपना यह पैर रखता हूँ।' यह कहकर उन्होंने अपना पैर पृथ्वी पर पटक दिया। वहुत-से राजा सहदेव की बात का समर्थन करने लगे। उसी समय नारदजी ने कहा कि शानियों में श्रेष्ठ श्रीकृष्णचन्द्रजी की पूजा में जा विम्र डालते हैं वे मृतक के समान हैं। यह सुन शिशुपाल युद्ध के लिए राजाओं को उमाइने लगा। वहुत से राजा अस्त्र-शस्त्र सँभाल, शिशुपाल को सेनापित बनाकर पाएडवों और यादवों को मारने के लिए तैयार हो गये।

शिशुपाल और राजाओं को इस प्रकार पाएडवों और यादवों को मारने के लिए आते देख युधिष्ठिर घवरा गये। तब भीष्मिपतामह ने उन्हें समक्षाकर कहा कि तुम सोच मत करे।। शिशुपाल और ये राजा अपनी सेनाओं के सहित कुछ भी विश्व नहीं डाल सकते। श्रीकृष्ण-चन्द्रजी के सामने इनकी एक नहीं चल सकती।

यह सुन कोधपूर्वक शिशुपाल ने चिल्लाकर कहा-हे भीष्म, तुम अपने कुल के कलंक हो। तुमने जन्म भर नपुंसक का-सा जीवन विताया है। यह तुम्हारा ब्रह्मचर्य केवल होंग है। कृष्ण की पूजा कराने से ही प्रकट हो गया है कि न तो तुममें ज्ञान है और न धर्म की मावना ही। तुम उसी तरह धर्म का ढोंग रचे हुए हो, जैसा कि एक हंस रचे हुए था, जो दूसरों का धर्म का उपदेश देकर, विश्वास दिलाकर और महात्मा वनकर सव चिड़ियों के श्रंडे चुप-चाप खा जाया करता था। जब चिड़ियों का उस पापी, ड़ोंगी का क़कर्म माल्म हो गया, तो सब ने मिलकर उसे मार डाला। तुम भी उसी तरह डोंगी हो। तुम्हारे सामने ही तुम्हारे माई की त्रिधवा स्त्रियों ने, दूसरे के संयोग से, पुत्र उत्पन्न किये। यदि तुम्हें धर्म का ज्ञान होता, तो इस अधर्मी कृष्ण को तुम सबसे पहले न पुज-वाते। लड़कपन में कृष्ण ने एक पत्ती (वकासुर), घोड़े (केशी), बैल (बत्सासुर) को मारा और लकड़ी के छकड़े को गिरा दिया, तो क्या वीरता की ! जिसने अपने मामा श्रीर श्राश्रयदाता कंस को घे।खे से मारा, स्त्री (पूतना) श्रीर गाय की हत्या की, उसी कुकर्मी कृष्ण की तुम इतनी स्तुति करते हो ! यही तुम्हारा ज्ञान है !! भूलिंग पची सदा ग्रँह से तो यही कहता है कि 'साहस मत

करो' किन्तु .खुद सिंह की दाड़ों में लगे हुए मांस की निकालकर खाता है। उसी तरह ढोंगी मनुष्य अहिंसा का ढोंग रचकर हिंसा करता रहता है। तुम्हारी नीच प्रकृति के कारण ही पाएडव भी नीच हो गये हैं।

हे भीष्म ! जिस दुष्ट कृष्ण ने घोखा देकर धर्मात्मा राजा जरासंध के मरवा डाला, उसी के तुम परमात्मा मानते हे ! तुम्हारे ऐसा नपुंसक जिनका अगुआ होगा वे पांडव अधर्म की धर्म मानेंगे ही ।

इस प्रकार शिश्चपाल के अनेक कटु वचन सुनकर भीम आपे से बाहर हो गये और उसे मारने दौड़े के पर भीष्म ने उन्हें पकड़कर रोक लिया और बहुत कुछ समसा-बुक्ताकर शान्त करने की चेष्टा की। पर शिशुपाल उन्हें बरावर बुरा-भला कहता और ललकारता गया।

तव भीष्म ने कहा—जन्मते ही यह शिशुपाल गधे का-सा शब्द करके रोया था। जन्म के समय इसके तीन आँखें और चार हाथ थे। इस कारण इसके माता-पिता बहुत भयभीत और चिन्तित हुए थे। वे इसे त्याग देना चाहते थे। इसी समय आकाश-वाणी हुई कि 'हरो मत। चिन्ता न करो। यह वालक बड़ा प्रतापी होगा। जिसके मिलने से इसकी एक आँख और दो हाथ विलीन हो जायँ, उसी के हाथ से इसकी मृत्यु होगी।' यह विचित्र वात सुनकर

बहुत से राजा आदि इसे देखने के लिए आने लगे। इसके माता-पिता इसे उनकी गोद में दे देते थे। अन्त में श्रीकृष्णचन्द्र जी भी वहाँ गये। उनकी गोद में जाते ही इसकी एक आँख और देा हाथ विलीन हो गये। तब इसकी माता ने गिड़गिड़ाकर श्रीकृष्ण जी से वरदान माँगा कि तुम इस बालक के अपराध चमा कर देना। श्रीकृष्ण ने अपनी बुआ (शिशुपाल की माता) की वचन दिया कि में इसके सौ अपराध चमा कर दुँगा। हे भीम! कुन्ण जी के उसी वरके बल पर यह सब अनर्थ कर रहा है। इसमें विष्णु का कुछ भी अंश है। उसी के बल पर यह सब का ललकार रहा है। उसी अंश का अब श्रीकृष्णजी इसमें से निकाल लेना चाहते हैं। भीष्म के वचन सुनकर शिशुपाल और अधिक बुरा-मला कहने और गालियाँ वकने लगा। तब भीष्म ने कहा कि जिससे जा करते बने, वह कर ले, मैं दुष्ट राजाओं में से किसी का भी तिनके के वरावर नहीं समभता। यह सुनकर शिशुपाल के साथी राजा भीष्म के वुरा-भला कहते हुए उन्हें मारने के लिए तैयार हा उठे। पर उनकी बातों के। सुनकर भीष्म ने कहा कि जिसमें शक्ति हो, वह श्रीकृष्णजी से लड़कर अपनी इच्छा पूरी कर है।

### अध्याय ४५

### शिशुपाल-वध

वैशम्पायनजी बेाले—शिशुपाल श्रीकृष्णजी केा नाना प्रकार के कटु वचन कहने, पाएडव, भीष्म और उन्हें मारने की धमकी देने और बार-बार युद्ध करने के लिए ललकारने लगा । अन्त में श्रीकृष्णजी ने उसके कटु वाक्यों से ऊबकर मधुर स्वर में कहा—'हे राजागरा ! यह दुष्ट शिशुपाल सदा से हम लोगों की बुराई करता चला आ रहा है। जब मैं प्राण्ड्योतिषपुर गया था तब इसने द्वारका का जलाने की चेष्टा की थी। मेरे पिता के अञ्चमेध यज्ञ में इसी ने तिश्व डाला था। तपस्वी वस्र की स्त्री का सतीत्व इसी ने घोखें से नष्ट किया था। मेरे मामा विशालापुरी के राजा की कन्या भद्रा की यही धेाखे से उड़ा ले गया था। इसी तरह यह वरावर हम लोगों की बुराई करता चला आ रहा है। और मैं बुआ के। वचन देने के कारण वरावर इसके अपराधों को समा करता चला आ रहा हूँ। पर अब इसके सौ अपराध पूरे . हे। चुके । अब मैं इसे चमा नहीं कह गा । शिशुपाल इस पर उनकी हँसी उड़ाने और उनका युद्ध के लिए ललका-रने लगा। शिशुपाल को शस्त्र उठाते देख श्रीकृष्णजी ने

्त्रपने सुदर्शन चक्र से उसका सर काट डाला । शिशुपाल के शरीर से एक विचित्र तेज निकलकर श्रीकृष्णजी के शरीर में समा गया। यह देख सबका बड़ा आक्चर्य हुआ। सभा मगडप में बड़ा केालाहल मचगया किन्तु पाग्डवों ने सब को ज्ञान्त किया। शिश्चपाल के शरीर का अन्तिम संस्कार किया गया। सबके सामने शिशुपाल के पुत्र की चेदि देश के सिंहासन पर वैठाया गया । फिर राजस्य यज्ञ का बचा हुआ कार्य समाप्त किया गया। श्रीकृष्णजी अस्र शस्त्र से सुसन्जित होकर अन्त तक यहा की रचा करते रहे। यज्ञ के समाप्त होने पर कुछ समय वाद सब राजा लोग विदा हेक्कर अपने-अपने स्थान के चले गये। सबसे मिलकर श्रीकृष्णजी भी द्वारका के। पधारे। केवल दुर्योधन और शकुनि पाएडवीं के साथ रह गये।

चूत पर्व

ऋध्याय ४६

व्यास देव का उपदेश

वैश्चम्पायनजी बोले—एक दिन व्यासदेव अपने शिष्यों के साथ पाएडवों के पास आये। पाएडवों ने उनका बड़ा आदर-सत्कार किया। सब के बैठ जाने पर उनके चरण पकड़कर युधिष्टिर ने कहा—भगवन् ! देवपिं नारद ने सुक्तसे कहा था कि राजस्य यज्ञ करने पर तीन प्रकार के उत्पात दिखाई देंगे। शिशुपाल के मरने से क्या उनका कुफल शान्त हो गया ?

व्यासदेवजी ने समकाते हुए कहा—तुम सेाच मत करो । भावी केा कोई टाल नहीं सकता । तेरह वर्ष वाद इन उत्पातों का घोर फल होगा । उस समय तुम्हारे कारण चित्रगों का नाश हा जायगा । किन्तु चिता करना व्यर्थ है । काल की गति कोई टाल नहीं सकता । तुम निश्चिन्त होकर धर्मपूर्वक प्रजा का पालन करो ।'

यह फहकर व्यासदेय कैलाशपर्वत के चले गये।
उनकी वातों को सुनकर युधिष्ठिर को बड़ी चिन्ता हुई। वे
अपने प्राणों को दे देने का विचार करने लगे। किन्तु
भाइयों के सममाने पर उन्होंने मरने का विचार तो
छोड़ दिया, किन्तु प्रतिज्ञा की कि मैं न तो किसी को
कठोर वचन कहुँगा और न किसी से मेद-भाव रक्लूँगा।
यही दो वातें लड़ाई-मगड़े का कारण होती हैं। मैं अव
सव को एक समान मानुँगा।

5 5 °

### श्रध्यायं ४७-४६

दुर्योधन का श्रपमान, शत्रुता का जड़ पकड़ना

वैश्वम्पायनजी वेाले सबके विदा होने पर शक्ति के साथ दुर्योधन पाएडवों के साथ रहने लगा। मयदानव की बनाई हुई अद्भुत सभा की विचित्र कारीगरी और पाएडवों के अपूर्व वैभव, असंख्य धन-संपत्ति को देख- कर दुर्योधन बहुत दुखी हुआ।

उस विचित्र सभा में दुर्योधन को जल की जगह स्थल का, स्थल की जगह जल का, घोला हुआ और अनेक बार इसी घोले के कारण उसे गिरना और जल में भीगना पड़ा। इसके साथ ही भीमसेन और नौकरों के हँसने से उसका अपमान भी हुआ। एक स्थान पर स्फटिक की ऐसी दीवाल बनी हुई थी कि उस जगह खुले हुए द्वार का घोखा हो जाता था। उसे खुला हुआ दरवाजा जानकर दुर्योधन आगे बढ़ा और दीवाल से टकराकर गिर पड़ा। एक स्थान पर दर-वाजा खुला हुआ था, किन्तु दुर्योधन ने घोले से बन्द समभ-कर उसे जोर से घक्का दिया। पर घोका खाने के कारण वह फिर गिर पड़ा। इस प्रकार अनेक बार उसे चोटें लगी और सब के सामने उसे लज्जित होना पड़ा। अन्त में वह दुखी और लज्जित होकर हस्तिनापुर के लिए चल पड़ा। रास्ते में पागड़ियों के अपार ऐक्वर्य, सौभाग्य, अभ्युद्य और सब राजाओं के ऊपर प्रश्रुत्व की वार्ते सोच-सोचकर दुर्योधन बहुत व्याकुल और दुखी हुआ। शकुनि के वार-बार पूछने पर उसने अपने मन की बात बतलाई और कहा—में अपने शत्रु पागड़ियों की इस बढ़ती को देख नहीं सकता। अब मेरा मरना ही उचित है। आप मेरे पिता धृतराष्ट्र से जाकर कह दीजियेगा कि आपके पुत्र ने अपमान और शत्रुओं की उन्नति को न सह सकने के कारण अपने प्राण छोड़ दिये हैं।

दुर्योधन के इस प्रकार निराशापूर्ण वचन सुनकर शकुनि
ने उसे दिलासा देते हुए कहा—इस प्रकार तुम्हें निराश
होना शोभा नहीं देता। तुम्हारे छोटे भाई महापराक्रमी हैं,
द्रोण, कृप, अश्वरथामा, तथा कर्ण आदि सभी एक-से-एक
वीर तुम्हारे वश में हैं। इन सब की सहायता से तुम भी
सारी पृथ्वी के। जीतकर उसी तरह उसे अपने वश में कर
सकते हो, जिस तरह पाएडवों ने की है। पाएडव लोग
आपस में मेल के कारण और अपने भाग्य के वल पर,
सुख और ऐश्वर्य भाग रहे हैं। तुम भी इसी तरह ऐश्वर्य
आपकर सुख माग सकते हो।

हुयोंघन ने उत्साहित होकर कहा—मामा, यदि आप लोग सहायता करें तो मैं अपने परम शत्रु पायडवों का जीतकर सारी पृथ्वी का राज्य प्राप्त कहाँ।

शकुनि ने कहा—भीम, अर्जुन, श्रीकृष्ण, द्रुपद श्रादि अजेय वीरों के कारण तुम सामने की लड़ाई में पाएडवों के। जीत नहीं सकते। तुम्हारे मनोरथ के पूरा होने का एक ही उपाय है। युधिष्ठिर की पाँसे खेलने का यड़ा शीक है। किन्तु वे उस खेल में दच नहीं हैं। इधर मैं पाँसों में पूर्णरूप से दच हूँ। मैं तुम्हारी श्रोर से खेलकर युधिष्ठिर से राज्य श्रादि सब जीत सकता हूँ। तुम चाहो तो इस उपाय से श्रासानी से सब कुछ प्राप्त कर सकते हो।

दुर्योधन की सलाह से शकुनि ने धतराष्ट्र से सारी बातें विस्तारपूर्वक कह सुनाईं। पुत्र के प्रेम से कातर है। कर धतराष्ट्र ने दुर्योधन का अपने पास बुलाया और उसे बहुत कुछ समसाया। पर दुर्योधन ने सन्तापसचक स्वर में कहा—अभी तक में सुखमीग में बेसुध था। राजस्य यज्ञ में युधिष्ठर का सौमाग्य और उनके वैभव-पेश्वर्य को देखकर सुसे अपनी होनता का पता चला और मेरा सन्तोष, सुख-शान्ति सभी नष्ट हो गये। जा मनुष्य यह सोचकर कि मेरे पास सभी कुछ है, सन्तोष करके बैठ जाता है उसे पग-पग पर दूसरों के सामने लिज्जित और अपमानित होना पड़ता है। पायडवों के सामने मेरी भी यही दशा हो रही है। उठते-बैठते, खाते-पीते, सोते-जागते सदा मेरी आँखों के सामने पांडवों की अतुल सम्पत्ति नाचा

करती हैं। युधिष्टिर श्रद्वासी हज़ार गृहस्थाश्रमी स्नातक त्राह्मणों का पालन करते हैं। हर एक की सेवा के लिए तीस-तीस सुन्दरी दासियाँ रक्खी गई हैं। इसके श्रलावा दस हज़ार सात्विक ब्राह्मण प्रति-दिन उनके यहाँ सोने के थालों में छप्पन प्रकार का भोजन करते हैं। यज्ञ के श्रवसर पर देश-देश के राजाओं ने धन, रल, वस्त, श्राभुपण, हाथी, घोड़ा, रथ तथा दिव्य पदार्थ श्रादि देकर युधिष्टिर के। मालामाल कर दिया है। उस श्रपार धन-सम्पत्ति-ऐक्वर्य की देखकर मेरा चित्त व्याकुल हो रहा है।

धतराष्ट्र ने उसे बहुत समकाया, पर वह न माना । अन्त में शक्किन की सलाह से धतराष्ट्र ने उसे पाँसे खेलने की आज्ञा दे दी। हजार खम्मों और दरवाजोंवाला एक बहुत बड़ा और सुन्दर समा-मंडप बनवाया गया। जब विदुर को यह बात माछ्म हुई तो उन्होंने पाँसे के खेल को रोक देने के लिए धतराष्ट्र को बहुत समकाया। किंतु धतराष्ट्र ने दुर्योधन के मोह में पड़कर विदुर की उत्तम सलाह को भी सुनी-अनसुनी कर दिया।

श्रध्याय ५०-५५ घृठराष्ट्र का विदुर की सलाह से दुर्योधनको सममाना वैशम्पायनजी वोले—विदुर के नीतियुक्त और

आपस में मेल बनाये रखनेवाले उपदेश को सुनकर धृत-राष्ट्र का मन बदल गया। उन्होंने अकेले में दुर्योधन को बुलाकर घूत-क्रीड़ा की बात को छोड़ देने के लिए बहुत कुछ समस्ताया । उन्होंने कहा-जुएँ से मित्रों, बंधु-बान्धनों में फूट पड़ जाती है और फूट पैदा होने पर राज्य त्रौर ऐक्वर्य नष्ट हा जाते हैं। इस कारण उन्नति श्रोर सुल-शान्ति चाहनेवाले को जुएँ से सदा बचा रहना चाहिए।' किन्तु बहुत कुछ समस्ताने पर भी दुर्यो-थन न माना। वह यही कहता रहा कि पाएडवों की सम्पत्ति तथा प्रभ्रता के कारण उसे चैन नहीं पड़ रही है। दुर्योधन फिर बोला-पिताजी! पृथ्वी भर के राजाओं ने ऐसे-ऐसे विचित्र और बहुमूल्य पदार्थ लाकर पागडनों को भेंट में दिये कि मैं उन सब का पूरी तरह वर्णन भी नहीं कर सकता। इतने अधिक राजा भेंट लेकर आये थे कि उनको, भीड़ के मारे, दरवाज़े से दूर, बहुत समय तक बाहर ही खड़ा रहना पड़ा। वायु की तरह तेज चलने-वाले असंख्य घोड़े, रत्नजटित नाना प्रकार की सुन्दर सवारियाँ, त्रासन, पलँग, वस्त्राभृषण, कवच, ऊनी और रेशमी वस्त्र आदि इतनी प्रकार की वस्तुएँ और सोने-चाँदी-रत्नों के देर, सुन्दरी स्त्रियाँ, अस्त-शस्त्र आदि पाएडवों को भेंट में मिले कि इन्द्र-वरुग-छवेर की सम्पत्ति भी उनके

सामने तुच्छ जान पड़ती है। जान पड़ता था कि सारे संसार का चैमन खिचकर युधिष्ठिर के पैरों पर लाट रहा हो। देश-देशान्तरों के राजाओं ने 'कर' देकर और सर मुकाकर युधिष्ठिर की अधीनता स्त्रीकार कर ली। इतना धन-रल, चैमन-ऐक्चर्य और अधिकार 'प्राप्तकर पाएडवों ने ऐसा यज्ञ किया, जैसा शायद ही किसी ने किया हो। उन्होंने दान-मान से छोटे-चड़ों को, राजा-महाराजाओं और ऋषि-युनियों तक को अपने यश में कर लिया है। पाएडव, कृष्ण आदि युक्ते देखकर इँसते रहते थे। इन सब वातों से मेरे प्राण व्याकुल हो रहे हैं।

दुर्योधन की बातें सुनकर धृतराष्ट्र ने कहा—तुम मेरे सब से बड़े पुत्र और युवराज हो ! तुम्हारा धन-ऐक्वर्य और तुम्हारे सहायक युधिष्टिर से कम नहीं हैं । यदि तुम चाहो तो उसी तरह यज्ञ करते हुए अपने धन-ऐक्वर्य और मान को बड़ा सकते हो । धर्मात्मा युधिष्टिर के मन में तिनक भी कपट, ईंण्या और द्वेष नहीं है । वे और उनके सभी सहायक तुम्हारे साथ हैं । तुम उनके धन-ऐक्वर्य के। हरने की चेष्टाकर उनसे वैर मत बड़ाओ । मित्रों से द्रोह भरन अनर्थ की जड़ है ।

दूसरे के धन को लेने की इच्छा न कर अपने कामों तत्परता दिखाना ही ऐश्वर्यशाली पुरुष का लक्त्याहै। विपत्ति के समय धैर्य धारण करने और सावधानी के साथ उद्योग करने से ही मान-ऐक्वर्य प्राप्त होते हैं। यदि चाहो तो तुम भी उसी तरह के यज्ञ का करके अपने चित्त का शानत कर सकते हो।

उत्तम वस्तुओं और स्त्री आदि के उपभोग में लग-कर अपने बुरे विचारों केा दूर कर दो, इसी में तुम्हारा कल्याण है।

दुर्योधन बोला-जिस तरह चम्मच विविध पदार्थों के स्वाद के। नहीं जान सकता, उसी तरह जिस मनुष्य में समम नहीं होती, वह बहुत सुनने या पढ़ने पर भी शास्त्र के यथार्थ अर्थ का नहीं जान सकता। उचित या अनुचित किसी भी उपाय के द्वारा अपने उद्देश्य की पूर्ति करना उचित और आवश्यक माना गया है। जो अपने शत्रु पर विजय पाना चाहे, उसे सभी उचित-श्रनुचित उपायों से काम लेना चाहिए। वल-पूर्वक शत्रु पर हमला करके या कपट से शत्रु को नष्ट करना ही श्रेष्ठ धर्म माना गया है। इन्द्र ने द्रोह न करने न की प्रतिज्ञा करके भी नम्रचि दानव का सर धोखा देकर काट डाला था। अपने शत्रु को नष्ट न करनेवाला राजा श्रीरदेश-देशान्तर में अमण न करनेवाला ब्राह्मण, ये दोनों इस पृथ्वी पर नष्ट हो जाते हैं। जा अपने शत्रु की परवा २२

न कर उसे बढ़ने देता है वह अन्त में नष्ट हो जाता है। पराक्रम और उद्योग ही उन्नित के मृल कारण हैं। में पाएडवों के ऐक्वर्य की देखकर जला जा रहा हूँ। आप मुक्ते इससमय न रोकें। या तो में उनके अधिकार-ऐक्वर्य की उनसे छीन हुँगा अथवा उनसे लड़कर युद्ध में प्राण दे दूँगा।

### श्रध्याय ५६-६३

चूत का निश्चय, विदुर का युधिष्ठिर के पास भेजाजाना

वैशम्पायन जी बोले—धृतराष्ट्र ने दुर्योधन को बहुत समकाया और पाएडवों से वैर न करने की सलाह दी। किन्तु दुर्योधन न माना। अन्त में हारकर धृतराष्ट्र ने धूत-क्रीड़ा की आज्ञा दे दी और विदुर को पाएडवों के पास उन्हें बुलाने के लिए, भेजा।

धतराष्ट्र की श्राज्ञा से विदुर पाएडवों के पास गये। पाएडवों ने विधि-पूर्वक उनकी पूजा की और सब के कुशल-समाचार पूछे । अन्त में विदुर ने युधिष्ठिर को धतराष्ट्र और दुर्योधन की ओर से यूत-कीड़ा के लिए निमंत्रण दिया। यहले तो युधिष्ठिर ने जुएँ को सब अनथों और युद्ध की जड़ बतलाकर उसमें शामिल होने से इनकार किया। किन्तु युद्ध और यूत के निमंत्रण को अस्त्रीकार करना अनुचित समके वे अपने भाइयों और रानियों के साथ हस्तिनापुर चले आये। धतराष्ट्र हुर्योधन, शकुनि आदि ने उनका वड़ा आदर-सत्कार किया।

कुछ समय बाद सुख से बैठे हुए युधिष्ठिर के पास जाकर शक़ुनि ने उन्हें पाँसे खेलने के लिए बुलाया । युधि-ष्टिर ने जुएँ को निन्दित कर्म और अनथों की जड़ बत-लाया और उससे दूर रहने की सलाह दी। किन्त शक्कनि ने जुएँ की आवश्यक और बुद्धि बढ़ानेवाला कार्य बतला-कर युधिष्ठिर को खेलने के लिए उत्साहित किया। युधि-ष्टिर ने जुएँ को छल, कपट, धूर्तता, क्रूरता, द्रेष, तथा लड़ाई आदि सभी अनथों की जड़ बतलाकर उससे दूर ही रहना चाहा। शकुनि ने कहा-विद्वान लोग मूर्खों की, वलवान लोग दुर्वलों का, ज्ञानी लोग अज्ञानियों को कपट श्रीर चालाकी से जीवते हैं। यदि श्राप चूत के निमंत्रण की स्वीकार नहीं कर सकते तो आप उसे साफ-साफ क्यों नहीं वतलाते ? युधिष्ठिर ने तनिक उत्तेजित होकर कहा-मेरी प्रतिज्ञा है कि यदि सुसे कोई किसी काम के लिए ललकारेगा तो मैं अवस्य ही उसका सामना करूँगा। यह कह वे चूत के लिए तैयार हो गये।

दुर्योधन ने त्रपनी त्रोर से त्रपने मामा शकुनि को युधिष्ठिर के साथ पाँसे खेलने के लिए वैठाया। पहले तो युधिष्ठिर शक्किन के साथ खेलने के लिए तैयार न हुए, किन्तु अन्त में दुर्योधन के आग्रह करने पर वे खेलने के लिए राज़ी हा गये। महाराज धृतराष्ट्र, भीष्म-पितामह, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य, विदुर और नाना देशों के राजा यथास्थान वैठ गये । युधिष्ठिर ने उत्तम सणियों का एक हार दाँच पर लगाया। दुर्योधन ने उसके बदले में मिण श्रीर रहों का ढेर लगा दिया। शक्विन ने पाँसे फेंके और उस दाँव को जीत लिया। इसी प्रकार अनेक बार युधिष्टिर ने मिर्गा, रहा, त्राभृषण, रथ, एक लाख सुन्दरी दासियाँ, एक लाख सुन्दर दास, हजारों हाथी, लाखों घोड़े, चतुरंगियी सेना, मोहरों से मरी हुई ताँवे श्रौर लोहे की सैकड़ों सन्दुकें श्रादि वारी-वारी से दाँव पर रक्लीं और शक्किन ने कपट के द्वारा पाँसे फेंककर उन्हें जीत लिया।

इस तरह जुएँ के खेल को बढ़ता हुआ देख वंश-नाश की आशंका से भयभीत विदुर ने धृतराष्ट्र से कहा—में जानता हूँ कि जिसके सर पर मृत्यु मँडराने लगती है उसे औषधि अच्छी नहीं लगती । मेरी वात आपको नहीं रुचेगी। किन्तु अपना कर्तव्य समसकर आप से कुछ आवश्यक नीति की वातें कहूँगा।

श्राप जानते हैं कि दुर्योधन के कारण ही कुल का नाश होगा, तो भी त्राप मोह में पड़कर इसका त्याग नहीं करते। जुएँ और कपट के द्वारा इस समय दुर्योधन पारडवों के हाथों से सारा घन-ऐक्वर्य-प्रश्रुत्व छुड़ाना चाहता है। किन्तु महावली पाएडवों से वैर करने के कारण कुल के नाश की जो सम्मावना है, उसकी श्रोर उसका तनिक भी ध्यान नहीं है। सगर ने प्रजा के कल्यास के लिए अपने पुत्र को त्याग दिया था। यादवों ने जाति के कल्याण के लिए प्रतापी कंस का वध करवाया था। आप भी क़रुवंश की रचा श्रीर शान्ति।के लिए दुर्योधन का दमन कीजिये। नीति का सिद्धान्त है कि कुल की भलाई के लिए।एक पुरुष की, गाँव भर की मलाई के लिएं एक कुल की, जनपद की भलाई के लिए एक गाँव का और अपनी : मलाई के लिए पृथ्वी भर को त्याग देना चाहिए।

'एक वन में ऐसे पत्ती रहते थे, जो सोना उगलते थे। एक मूर्ख राजा ने यह समसकर कि इन पत्तियों के पेट में सोना भरा हुआ है, उन सब की मरवा डाला। पर उन पत्तियों के पेट में से उसे एक रत्तीभर भी सोना न मिला। इसी से शिचा है, तरह आप दृष्ट दुर्योधन की सलाह से धन के लालच में पड़कर पाएडवों से वैर न कीजिये। जैसे वृत्त-लता-पाँघे आदि सींचने से वढ़ते और अधिकाधिक फल-फूल देते हैं उसी तरह प्रेम के जल से सींचकर पाएडवों से आप लाभ उठाइये।

यदि पाएडव श्राप के बुरे वर्ताव से विगड़ गये, तो श्रापके कुल की रचा इन्द्रादि देवगण भी नहीं कर सकते। जुएँ का खेल सब श्रानष्टों और अगड़ों की जड़ है। दुर्यों धन धन के लालच में पड़कर ऐसे वैर का बीज वो रहा है जिससे कुल भर के नाश की श्राशंका है। विना जुएँ में कुछ जीते हुए भी कौरवों के पास श्रपार सम्पत्ति है। पाएडवों को कपट से जीत लेने पर उनका कोई विशेष लाम न होगा। पाएडवों को ही श्रमूल्य धन समस कर प्रेम से श्रपनाइये। इसीमें श्रापकी और सारे कुल की भालाई है। श्राप इस धृत शक्तिन को यहाँ से विदा कर दीजिये, इसोमें श्रापका कल्याण है।

### अध्याय ६४

विदुर का श्रपमान श्रीर त्याग

विदुर के ऐसे नीतियुक्त वचनों को सुन, दुर्योधन आग-वव्ला हो उठा। वह सबके सामने उन्हें भिड़क कर कहने लगा—'हे विदुर! तुमसे वड़कर कृत झऔर पापी दूसरा कोई नहीं है। हम तुम्हारा पालन-पोषण करते हैं, किन्तु तुम हमीं से कपट का व्यवहार करते और सदा हमारे शत्रुओं से मिले रहते हो। नीति का वचन है कि जो मतुष्य शत्रु से मिला रहता हो, उसे अपने यहाँ कभी न रहने देना चाहिए। तुम उस कुलटा स्त्री की तरह हो जो प्रेम और आश्रय पाकर भी अपने स्वामी को छोड़े विना नहीं रहती। तुम हमारे शत्रुओं से मिले हुए हो, इस कारण तुम हमारे यहाँ से चले जाओ।

दुर्योधन के इन कठोर वचनों को सुनकर विदुर ने कहा— जो लोग सुनने में कठोर किन्तु अन्त में हित करनेवाली बात को सुनकर कुपित हो जाते और अपने हित चाहने वालों को छोड़ देते हैं उनकी मित्रता और सम्पत्ति अधिक दिन तक नहीं ठहरती। जैसे किसी कुमारी को बुद्धपति अच्छा नहीं लगता, इसी तरह जिसका विनाश होनेवाला होता है उसे हित के बचन अच्छे नहीं लगते। संसार में ऐसे बहुत से मनुष्य मिलते हैं जो ऐसे वचन बोलते हैं जो सुनने में तो प्यारे लगते हैं किन्तु जिनका परिणाम बुरा होता है; परन्तु अप्रिय होने पर भी भलाई की वात कहने और सुननेवाले लोग बहुत ही कम पाये जाते हैं। संसार में वही सच्चा मित्र और सहायक है, जो धर्म पर ध्यान रखकर स्वामी के प्रिय और अप्रिय की परवा किये विना ही अप्रिय होने पर भी भलाई की वात ही कहता है। जो सज्जन होते हैं वे ही क्रोध के। पीकर ज्ञान्त रहते हैं, दुर्जन लेग नहीं। में सदा यही चाहता हूँ कि महाराज धृतराष्ट्र और उनके पुत्रों का यश, धन, ऐक्वर्य, प्रभुत्व वढ़े। मेरी यही प्रार्थना है कि तुम सन लोग नहीं करों जिसमें तुम्हारा कल्याया हो। अन्त में में तुमसे यही कहूँगा कि तुम पाएडनों से वैर मत करो।

# अध्याय ६५-६७

.युधिष्ठिर का अपने भाइयों श्रौर द्रौपदी को हारना

वैश्वम्यायनजी बोले—शकुनि के बार-बार बढ़ावा देने
पर युधिष्ठिर अपने ख़ज़ाने की असंख्य सम्पत्ति, गाय-वैल,
घोड़ा-हाथी आदि पशु, गाँव, नगर, राज्य, अपने अधीन
राजा-महाराजा आदि को और अपने दोनों भाई नकुल और
सहदेव को क्रम-क्रम से दाँच पर लगा कर हार गये। तब
शकुनि ने हँसकर उनसे कहा—'महाराज! आप अपने
सौतेले भाइयों को तो हार गये, किन्तु शायद अधिक प्यारे
होने के कारण अपने सगे भाई भीम और अर्जुन को दाँव
पर न लगा सकेंगे।' शकुनि को इस मेद डालने वाली
वात से युधिष्ठिर तिलमिला उठे। उन्होंने अर्जुन को, फिर

भीम की श्रीर इसके वाद अपने की दाँव पर लगाया और तीनों वार वे हार गये। फिर शकुनि ने उन्हें ताव दिलाया। युधिष्ठिर ने तमककर कहा—श्रव में श्रपनी बची हुई सम्पत्ति, पाश्राली द्रौपदी की दाँव पर लगाता हूँ। उसके नेत्र कमल के समान हैं, उसके शरीर से कमल की सुगंध निकलती हैं, वह गुण श्रीर रूप में साचात लक्ष्मी के समान हैं। वह सभी कामों की देख-भाल तत्परता से करती हैं। वह तीनों लोकों में सबसे श्रधिक सुन्दरी हैं। मं पाएडवों की लक्ष्मी, द्रौपदी की दाँव पर लगाता हूँ।

युधिष्ठिर की यह वात सुनकर सब उन्हें धिक्कारने लगे। भीष्म, द्रोण, विदुर आदि चिन्ता से च्याकुल हो गये। केवल धृतराष्ट्र इस वाजी को जीत लेने के लिए उतावले और प्रसन्न देख पड़ने लगे। शकुनि ने कपट से इस दाँव को भी जीत लिया।

वाजी जीतकर दुर्योघन ने विदुर से कहा कि तुम जाकर द्रीपदी के। सभा में लाखो और उससे मेरी दासी की तरह रहने की कहा। यह सुन, विदुर ने बिगड़कर कहा—तेरे सिर पर काल नाच रहा है, इसी कारण अर्यादा को छोड़कर तूइस तरह की बात कहता है। तू नरक जाने की तैयारी मतकर। द्रीपदी कभी तेरी दासी नहीं हो सकती। मैं कहता हूँ कि राजा युधिष्टिर ने अपने की हार चुकने

के बाद द्रौपदी की दाँव पर लगाया है, इसलिए उस समय द्रौपदी पर उनका कोई श्रिधकार नहीं था। पंडितों का कहना है कि किसी के साथ ऐसा वर्ताव न करना चाहिए जिसमें उसे आन्तरिक दुःख हो। न किसी को कठोर चचन ही कहना चाहिए, न दूसरों को हीन ही समकना चाहिए। हे दुर्योधन! तू छल, कपट, अन्याय से इस छुएँ में लगे हुए दाँव को भले ही जीत ले, किन्तु आगे इसका परिणाम भला न होगा। मुक्ते तो साफ देख पढ़ रहा है कि शीघही कुरुवंश का और उसके साथ ही पृथ्वी

विदुर की बात अनसुनी कर दुर्योधन ने प्राति-कामी को द्रौपदी को सभा में लाने के लिए मेजा । प्राति-कामी ने जाकर द्रौपदी से जुएँ का सब हाल बतलाया और दुर्योधन का संदेश सुनाया ।

द्रौपदी ने उसे यह पूछने का वापस भेजा कि युधिष्टिर पहले अपने की हार गये हैं या मुक्ते। प्रातिकामी ने सभा में आकर युधिष्टिर से द्रौपदी की बात कही। चिन्ता और चज्जा के मारे युधिष्टिर अपने आपे में न थे। उन्होंने प्रातिकामी की बात का कुछ उत्तर न दिया। तब दुर्योधन ने प्रातिकामी की यह कहकर द्रौपदों के पास भेजा कि वह यहीं सभा में आकर जा कुछ पूछना है। पूछे । प्रातिकामी फिर द्रौपदी के पास गया और उसे सब हाल वतलाया । तब द्रौपदी ने उसे यह कहकर लौटा दिया कि तू सभा में वैठे हुए बुद्धलोगों से यह पूछ-आ कि इस समय क्या करना मेरा धर्म और कर्चव्य है । प्राति-कामी ने जाकर यह बात कही । इसी बीच में युधिष्ठिर ने चुपचाप द्रौपदी के पास कहला मेजा कि तुम रजस्वला होने पर भी केवल एक कपड़ा पहिने हुए ही सभा में चली जाओ । तुम्हें इस दशा में सभा में उपस्थित देख सब लेगा दुर्योधन की निन्दा करेंगे । इधर पाएडवों की दीन-दशा देख दुर्याधन ने असब होकर प्रातिकामी से कहा कि तू द्रौपदी को यहीं ले आ, वह स्वयं सभा में उपस्थित हे।कर जो पूछना चाहे वह पूछे ।

प्रातिकामी बड़े असमंजस में पड़ गया। दुर्योधन का नौकर होते हुए भी उसने सभासदों से पूछा कि मैं द्रौपदी से जाकर क्या कह दुँ। प्रातिकामी को इस प्रकार दरा हुआ देख दुर्योधन ने अपने भाई दुःशासन से कहा कि तुम जाकर द्रौपदी को समा में वसीट लाओ।

दुःशासन द्रौपदी के पास गया और दुर्वचन सुना कर उसे दासी की तरह समा में चलने के लिए कहने लगा। द्रौपदी डरकर रोती हुई, गांधारी श्रादि के निवास की ओर भागी। किन्तु दुःशासन ने द्रौड़कर उसके वाल पकड़ लिये और खींचता हुआ वह उसे सभा की ओर 🔾 ले चला। द्रौपदी ने निलखकर उससे उस दका में सभा में न ले जाने की प्रार्थना की। किन्तु दुःशासन ने उत्तर दिया कि तुम इस समय हमारी दासी हो। दासियों की लन्जा कैसी ? चाहे रजस्वला हो श्रथवा नङ्गी ही, तुम्हें तो सभा में चलना ही होगा । यह ऋह उसके वाल पकड़कर खींचता हुआ वह उसे सभा में ले आया ।वाल पकड़कर खींची जाने पर द्रौपदी के ऊपर के अङ्गों से यस अलग हो गया था। वह उस दशा में लज्जा और क्रोध से जलने लगी। इतने पर भी सभा में किसी की कुछ कहते न देख वह सब को धिक्कारने लगी । इधर दुःशासन, कर्ण, शक्कनि उसे दासी कहकर श्रीर श्रनेक इवाच्य सुनाकर उसकी हँसी उड़ाने लगे।

दुःशासन उसे और जोर से खींचकर उसे वस्तों से हीन करने लगा। द्रौपदी ने क्रोध में भरकर ज़ोर-ज़ोर से कहना शुरू किया—आज भरतवंश वालों का धर्म और हित्रयों की वीरता नष्ट हो गई। तभी तो यहाँ वैठे हुए वड़े-चूढ़े इस अधर्म के विरुद्ध एक शब्द भी नहीं कह रहे हैं। मुझे जान पड़ता है कि धर्मात्मा भीष्म-पितामह, द्रोशाचार्य और विदुर में अब तनिक भी पुरुषार्थ नहीं रह गया है, नहीं तो वे अपने सामने इतना अनर्थ होते हुए देख, इस

## - प्रकार चुप नहीं रह सकते थे।

ह्रौपदी को इस प्रकार विलाप करते हुए सुनकर कातर स्वर में भीष्म ने कहा-धर्म की गति बहुत ही सक्ष्म है। इस समय मैं यह निर्णय नहीं कर सकता कि क्या धर्म है, क्या नहीं ? इसी कारण मैं चुप हूँ। जो आदमी अपने की हार चुकता है उसका अधिकार किसी वस्तु पर नहीं रह जाता, ऐसी दशा में वह किसी वस्तु की कैसे दाँव पर लगाकर हार सकता है। दूसरी बात यह है कि स्त्री सदा पति के अधीन रहती है। अब यह ्र निर्णिय करना सरल नहीं है कि इस दोनों बातों में से कौन-सी वात इस समय धर्मानुकूल मानी जाय। मैं जानता हूँ कि युधिष्टिर तीनों लोकों का राज्य छोड़ सकते हैं, किन्तु धर्म नहीं छोड़ सकते। श्रीर वे ही धर्मराज युधिष्ठिर यह कह चुके हैं कि मैं द्रीपदी के। हार चुका हूँ। इन सब कारणों से तुम्हारे प्रक्त का उत्तर देना सरल नहीं है।

द्रौपदी ने विलासकर कहा—धर्मराज युधिष्टिर न तो जुआँ खेलना जानते हैं, और न खेलने के लिए वे तैयार ही हुए थे। शकुनि आदि धृतों और दुष्टों ने उन्हें जाल में फँसाकर कपट से यह सब कुकृत्य रचा है! फिर धर्मराज युधिष्टिर पहले अपने आपका दाँव पर लगाकर हार जुके हैं। क्या इसके बाद उन्हें यह अधिकार था कि वे सुके दाँव पर लगा सकें और हारें ? इस सभा में कुठवंश के चड़े-वृहे वैठे हुए हैं । उन सब के भी वहुएँ और वेटियाँ हैं। में उन सब से प्रार्थना करती हूँ कि वे इस समय धर्म-अधर्म का निर्णय करें । वह सभा नहीं, जहाँ दुद्ध लोग न हों, वे दुद्ध नहीं हैं जो धर्म की बात न कहें, वह धर्म नहीं, जहाँ सत्य का अंश न हो, वह सत्य नहीं जिसमें छल का लेश है। ।' इस प्रकार विलाप करती हुई द्रौपदी बड़ी ही कातर हिण्ट से पाएडवों की ओर निहारने लगी । भीम ने देखा, दु:शासन के वार-चार बख खींचने से द्रौपदी का आधा श्रीर खुल गया है, दुर्योधन, दु:शासन, कर्ण तथा शक्कान पृणित वचन कहकर उसे सता रहे हैं। तब भीम आपे से वाहर हो गये और कोध से युधिष्ठिर की और देखने लगे।

### अध्याय ६८-७०

चीर-हर्गा, भीम की प्रतिज्ञा, विदुर और भीष्म के वचन

भीम ने क्रोधपूर्वक युधिष्ठिर से कहा— जुआँड़ी अपनी वेश्याओं को भी दाँव पर नहीं लगाते, अपनी स्त्री की तो वात ही क्या! आप बड़े माई हैं। हम आपके अधीन हैं। आप इतने वड़े साम्राज्य—इतने धन-सम्पत्ति—को हार गये। इसका मुक्ते कुछभी बुरा न लगा।

किन्तु द्रौपदी को दाँव पर लगाया जाना और उसका इस तरह अपमानित होना समस्ये सहा नहीं जाता। जिन हाथों से आपने जुआँ खेला है, उन्हें मैं जला डालूँगा।

श्रर्जुन ने समकाते हुए भीम से कहा—'श्रापको इस तरह इस समय बड़े भाई का श्रपमान न करना चाहिए। धर्म और मर्यादा को भूजना उचित नहीं है। चत्रिय-धर्म समक्तकर ही धर्मराज युधिष्ठिर ने द्यूतकीड़ा का निमंत्रण स्वीकार किया था।' भीम शान्त हो गये।

पायडवों को इस प्रकार दुसित और द्रौपदी को इस प्रकार अपमानित होते देख धतराष्ट्र के प्रत्र धर्मात्मा विकर्ण ने ऊँचे स्वर में सब को सुनाकर कहा—'भीष्म, द्रोण तथा विद्वर आदि एक-से-एक विद्वान और धर्मात्मा यहां उपस्थित हैं। धर्मपूर्वक उन सब को यह बत-लाना चाहिए कि द्रौपदी को युधिष्ठिर हार सकते हैं या नहीं। यदि सब चुप हैं तो मैं स्वयं कहता हूँ कि यहाँ जो कुछ हुआ है वह सब अधर्म है। जुआँरियों के चुलाने और शक्ति के उमाइने पर ही युधिष्ठिर ने पहले अपने को दाँव पर लगाया और फिर द्रौपदी को। इन कारणों से पाँच पायडवों की स्वी, द्रौपदी को हारने का अधिकार उस समय केवल युधिष्ठिर को नहीं था। धर्म के अनुसार यह नहीं माना जा सकता कि शक्ति ने द्रौपदी

के। जीत लिया है।' विकर्ण की बात सुनकर समा में सभी शकुनि और दुर्यीधन की निन्दा करने लगे।

यह देखकर कर्ण ने विकर्ण को डाँटते हुए कहा— 'तुम अपने इल के कलंक हो। तुम वचे हो। तुम्हें धर्म का ज्ञान नहीं है। युधिष्ठिर स्वयं अपने मुख से कहकर और द्रीपदी को दाँव पर लगाकर हार चुके हैं। दूसरे पाएडवों ने भी इस बात को स्वीकार कर लिया है। धर्मशास्त्रों के अनुसार स्त्री काएक ही पित है। सकता है। किन्तु द्रीपदी ने पाँच पित किये हैं। इस कारण यह व्यभिचारिणी है। और व्यभिचारिणी स्त्री को एक कपड़ा पहनाकर या तिना कपड़े के भी, सभा में लाना अनुचित नहीं कहा जा सकता। शकुनि ने धर्मपूर्वक पाएडवों, उनकी सम्पत्ति और द्रीपदी को भी जीत लिया है। इस कारण पाएडवों के और द्रीपदी के भी वस्त्रों को उतार लेना अनुचित न होगा।'

यह सुनकर पाँग्डवों ने अपने वस्त उतारकर रख़ दिये। दुःशासन जनरदस्ती कपड़े खींचकर द्रौपदी की नङ्गी करने लगा। धर्म में वॅधे रहने के कारण पाँग्डव कुछ न बोल सके। उन्हें सर नीचे सुकाये चुपचाप बैठेदेख सब श्रोर से निराश होकर द्रौपदी ने अपनी रच्चा के लिए श्री कृष्णाजी को पुकारा। उसकी लाज जाते देख, भगवान कृष्ण का आसन डोला। उनके प्रताप से द्रौपदी की लाज वच गई। जैसे-जैसे दुःशासन द्रौपदी की साड़ी सींचता गया, वैसे-ही-वैसे उसका चीर बढ़ता गया। नाना प्रकार के वस्तों से समामण्डप भर गया। वस्न लींचते-लींचते दुःशासन थक गया था। किन्तु द्रौपदी के। वह नग्न कर सका। अन्त में हारकर और थककर वह एक ओर बैठ गया। इसी समय भीम ने क्रोध से गरजकर कहा—'मैं इस पापी दुःशासन का हृदय फाड़कर यदि इसका रक्त न पीऊँ तो मुके सद्गति प्राप्त न हो। मैं इस अपमान का बदला इसके रुधिर के। पीकर लूँगा।'

भीम की दारुण प्रतिज्ञा सुनकर सब उनकी प्रशंसा

इधर द्रौपदी के प्रश्न का उत्तर न देते देख लोग धृतराष्ट्र श्रादि की निन्दा करने लगे। तब सब का रोककर विदुर ऊँचे स्वर में बोले—'द्रौपदी के प्रश्न का उत्तर न देने से धर्म का अनादर होता है। जा धर्म का ज्ञान रखनेवाला मनुष्य सभा में बैठकर किसी प्रश्न का धर्मसंगत उत्तर नहीं देता, वह भूठ बोलने के पाप के आधे श्रंश का भागी बनाना पड़ता है और जा पुरुष सभा में बैठकर अधर्म-युक्त उत्तर देता है, उसे भूठ बोलने का पूरा पाप लगता है। इस सम्बन्ध में एक प्राचीन कथा है। दैत्यों के राजा प्रह्लाद के पुत्र विरोचन और अंगिरा ऋषि के पुत्र सुधन्वां के बीच, एक कन्यां की लेकर, भगड़ा उत्पन्न हुआ। दोनों ही उस कन्या को प्राप्त करना चाहते थे। दोनों निर्णय कराने के लिए प्रह्लाद के पास गये। प्रह्लाद ने निर्णय करने के पहले कश्यप ऋषि से धर्म के सम्बन्ध में पूछा। कश्यपनी ने कहा कि जो मनुष्य क्रोध या डर के मारे जान-बुसकर किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देता, अथवा सूठ वोलता है वह मरने पर दूसरे लोक में हज़ार वारुण-पाशों में वाँघा जाता हैं। इसी प्रकार जो गवाह सची गवाही नहीं देता अथवा दोनों पचों को ख़ुश करने के लिए साफ-साफ वातें नहीं बत-चाता, उसकी भी मरने पर वही गति होती है। जिस समा में लोग धर्म का पत्त न लेकर चुपचाप बैठे रहते हैं वहाँ सव लोगों को पाप लगता है । अधर्म की जहाँ निन्दा नहीं होती वहाँ वैठे हुए सबसे श्रेष्ठ मनुष्य को उस अधर्म के आधे भाग को भोगना पड़ता है। उस अधर्म के करनेवाले लोगों को उसका चौथाई हिस्सा मिलता है और वाकी चौथाई हिस्सा सब समासदों में वँट जाता है। किन्तु जिस समा में पाप कर्म की निन्दा की जाती है वहाँ समा-सदों को कुछ भी पाप नहीं लगता । उस पाप का पूरा फल पाप करनेवाले को ही मोगना पड़ता है। वर्म सम्बन्धी प्रकन उपस्थित होने पर जो कोई पन्नपात करके फूठ बोलता है उसके सब पुरुष नष्ट हो जाते हैं और उसके पहले की सात पीड़ियाँ और आगे आनेवाली सात पीड़ियाँ नरक में गिरती हैं।

कश्यप ऋषि के ये वचन सुन, प्रह्लाद ने अपने पुत्र विरो चन से कहा कि ये सुधन्वा ऋषि तुमसे श्रेष्ठ हैं, इन्हीं को कन्या मिलनी चाहिए। वाजी में हार जाने के कारण अब ये ऋषि तुम्हारे प्राणों के स्वामी हैं। सुधन्वा ऋषि ने प्रह्लाद के इस प्रकार के निष्पच निर्णय से प्रसन्न हेकर उनके पुत्र विरोचन के प्राण नहीं लिये।

यह उपाख्यान सुनाकर विदुर ने समासदों से कहा कि आप लोग धर्मपूर्वक द्रौपदी के प्रश्नों को उत्तर दीजिये। विदुर के इस प्रकार वार-बार कहने पर भी उस समा में कोई कुछ न बोला। यह देखकर कर्ण ने दु: बासन से कहा कि तुम इस दासी द्रौपदी के। अपने महलों में लें जाओ और दासी की तरह ही इसका उपभोग करो। दु: बार्म सन फिर द्रौपदी के। खींचने लगा। उसके धक्के से द्रौपदी गिर पड़ी और विलखकर विलाप करती हुई पूछने लगी कि चुद्धिजन बतलायेँ कि मैं दासी हूँ या नहीं। उसकी दुई शा से विह्वल हो मीष्मपितामह ने कहा कि इस समय हमारी चुद्धि काम नहीं कर रही है। किन्तु हम जानते हैं कि धर्मराज युधिष्ठिर ऐसी घोर विपत्ति के समय भी धर्म-मार्ग

से न डिगेंगे। वे इस विषय में जो निर्णय कर देंगे हम सब उसी के। उचित मानेंगे!

दुर्योधन ने व्यंग से हँसते हुए कहा—'हे पाश्चाली! तू अपने पाँचों धर्मात्मा पितयों से प्रक्रन कर । वे यदि यह कह दें कि तूदासी नहीं है, तो हम भी उस वात के। मान लेंगे। हम तुम्हारी दुर्दशा देखकर और तुम्हारे पितयों को इस प्रकार कातर पाकर दुःख के समुद्र में दूवे हुए हैं।'

समा में कोलाहल होने लगा। इसी वीच गरजकर भीम ने कहा—यदि हम लोग धर्म में वँधे हुए न होते और धर्मराज युधिष्टिर को अपना प्रश्च न मानते, तो द्रौपदी के वालों में हाथ लगानेवाला मनुष्य ग्रुम्कसे जीवित नहीं वच सकता था। इस समय भी महाराज युधिष्टिर आज्ञा दें तो मैं धतराष्ट्र के इन दुष्ट पुत्रों की आसानी से नष्ट कर डालूँ। भीष्म और विदुर ने समस्ना-चुक्ताकर भीम की ज्ञान्त किया।

अध्याय ७१

'ष्ट्रतराष्ट्र का वर देना, पायडवों की सुक्ति कर्या ने कहा—हे द्रौपदी ! दास, पुत्र तथा पराधीन स्त्री ये तीनों घनहीन कहे गये हैं । दास की स्त्री उस दास के प्रश्न की स्त्री मानी जाती है। इस कारण तुम मेरा उचित उपदेश मानकर दुर्योधन आदि को अपना पित मानो। दासी का कोई एक खास पित नहीं होता। अब तुमको भी दासी होने के कारण उसी तरह का व्यवहार स्वीकार करना चाहिए। यदि कुन्ती-पुत्र दुधिष्टिर इस लोक का कुछ भी विचार रखते, तो वे पाश्चाल देश के राजा द्रपद की कन्या को दाँव पर लगाते ही क्यों?

कुर्ण की वातों को सुनकर भीम व्याकुल होने और युधिष्ठिर पर अपना क्रोध निकालने लगे। युधिष्ठिर ने कातर होकर दुर्योधन से कहा- 'हम पाँचो भाई तुम्हारे अधीन हैं। अब तुम्हीं निर्खय करा कि द्रौपदी की गणना हारी हुई वस्तुओं में की जाय या नहीं ।' पागडवों केा इस प्रकार दुखी देख कर्ण की ओर ताककर दुर्योधन मुस्कुराने लगा। फिर अपनी बाई जाँघ से वस्त्र हटाकर उसने द्रौपदी की श्रोर देखा और बहुत ही पाव-पूर्ण संकेत किया। यह देख, भीम ने क्रोध से पागल होकर कहा कि 'इस अपराध के बदले में में युद्ध करते समय तेरी जाँघ की अपनी गदा से तोड़ुँगा।' भीम की प्रतिज्ञा को सुनकर विदुर ने कहा — अब यह जान पड़ता है कि कुरुवंश का नाश अवश्य होगा । सभा के बीच में एक पतित्रता स्त्री के अपमान से बढ़कर दूसरा कुकर्म नहीं हो सकता। अब इस समा में इसका

निर्णय है। जाना चाहिए कि अपने को हारने के बाद क्या युधिष्ठिर के। यह अधिकार था कि वे द्रौपदी का दाँव पर लगाते ?'

विदुर को किड़क कर दुर्योधन ने कहा—'हे पाश्चाली ! यदि भीम, अर्जुन, नकुल और सहदेव यह कह दें कि युधिष्ठिर स्वामी नहीं हैं तो तुम दासी होने से छूट जाओगी।

अर्जुन ने कहा—'महात्मा धर्मराज युधिष्टिर ने जन रमको दाँन पर लगाया था तन वे हसारे स्वामी थे, क्योंकि ने उस समय तक अपने को हारे नहीं थे। किन्तु जन ने अपने को दाँन पर लगाकर हार गये उस समय ने नाद से ने किसी के स्वामी माने नहीं जा सकते। कुरु-नंशियों को इस समय इसी पर विचार करना है।'

इधर इस प्रकार की चर्चा चल रही थी, उधर धृत-राष्ट्रके अग्निहोत्र-मनन आदि में भगंकर अग्नुभ-सचक उत्पात होने लगे। गान्धारी और निदुर के द्वारा इन उत्पातों का समाचार पाकर धृतराष्ट्र अनिष्ट की आशंका से काँप उठे। उन्होंने टरकर दुर्योधन को द्रौपदी की हँसी उड़ाने से रोका और फिर द्रौपदी को अपने पास बुलाकर उसकी बड़ी प्रशंसा की। फिर उससे दर माँगने को कहा। द्रौपदी ने धर्मात्मा महाराज युधिष्टिर को दास-भाव से छुड़ा देने का वर माँगा। धृतराष्ट्र ने पहला वर देकर द्रौपदी से दूसरा वर माँगने को कहा । द्रौपदो ने अख-शल-रथ सहित अर्जुन, भीम, नकुल, तथा सहदेन को दासमान से मुक्त कर देने को कहा। धृतराष्ट्र ने 'तथास्तु' कहकर तीसरा वर माँगने को कहा। द्रौपदी ने कहा—'लोम से धर्म का नाश होता है। चित्रय सी केवल दी वर ले सकती है। आपकी कृपा से मेरे पति दासमान से छूट गये। अब वे अपनी इच्छा के अनुसार स्वाधीन भाव से पुएय-कर्म करके कल्याण पाप्त कर सकेंगे।

### अध्याय ७२-७३

भीम का कोध, वृतराष्ट्र का युधिष्टिर को भेजना

कर्ण ने कहा—द्रौपदी के कारण ही पाएडव दासता से मुक्त हो सके। ऐसा विचित्र कार्य दूसरी कोई भी सुंदरी स्त्री नहीं कर सकी थी!

भीम को कर्ण की बात बहुत बुरी लगी। उन्होंने अर्जुन से कहा विवल ऋषि ने कहा था कि पुत्र, कर्म और तिद्या इन तीनों से ही महत्व को सद्गति प्राप्त हो सकती है। इश्वासन ने द्रौपदी को अपवित्र कर दिया है। अब उसकी संतान के द्वारा हमें सद्गति नहीं मिल सकती।

त्रज्ञन ने उन्हें वहुत समभाया और कहा कि पति-त्रता द्रौपदी किसी प्रकार भी अशुद्ध नहीं मानी जा सकती। सज्जन पुरुष हमेशा दुर्जनों की कह वातों के। उपेचा की दृष्टि से देखते हैं। पर शीम शान्त न हो। सके। वे क्रोध में भरकर दुर्योधन आदि को मारने के लिए तैयार है। गये। अन्त में युधिष्टिर ने उन्हें समभा-कर शान्त किया। फिर युधिष्टिर धृतराष्ट्र के पास गये और हाथ जोड़कर उनसे वोले—'आप हमारे स्वामी हैं। जो आज्ञा दें हम उसका पालन करें।'

धतराष्ट्र ने उनके धैर्य, धर्मनिष्ठा और गुणों की वड़ी प्रशंसा की। फिर चमा करने का उपदेश देकर और दुर्योधन आदि से प्रेम बनाये रखने का आग्रह करके उन्हें लाएडवप्रस्थ जाने की अनुमति दी। पाएडच सबसे मिल-मेंटकर इंद्रप्रस्थ के लिए चल पड़े।

#### अध्याय ७४-७७

फिर से जुएँ की श्राज्ञा,गांधारी का विरोध

वैशम्पायनजी वोले—धृतराष्ट्र की आज्ञा से अपने धन आदि के लेकर पार्यडव इन्द्रप्रस्थ की गये। यह सुनकर दुर्योधन आदि को वड़ी चिन्ता हुई। उसने

शकुनि, कर्ण त्रादि के साथ धतराष्ट्र के पास त्राकर सम-काया कि यदि अपमानित होने के बाद अब पाएडव इस प्रकार खाएडवप्रस्थ के। लौट जायेंगे तो फिर कौरवों का कल्यारा नहीं है। भीम तथा ऋर्जन ऋवस्य ही सेना जुटाकर कौरवों का समूल नाश कर डालेंगे। जाते समय उनके हाय-भाव से प्रकट होता था कि वे शीघ्र ही हस्नि-पुर पर चढ़ाई करेंगे । अन्त में दुर्योधन ने धृतराष्ट्र की इस पर राज़ीकर लिया कि पाएडवों के वुलाकर फिर पाँसे खेले जायँ और उसमें जो हारे, वह वारह वर्ष तक ग्रुनि-वेश रख कर वन में रहे और तेरहवें वर्ष अज्ञातवास करे । यदि अज्ञातवास में उसका पता लगजाय, ता फिर दूसरी वार उसे वारह वर्ष वनवास और एक वर्ष अज्ञातवास करना पड़े। धृतराष्ट्र ने पारहवों को वापस बुला मेजा और इसी शर्त पर पाँसे खेलने की आज्ञा दे दी। भीष्म, बिहुर, द्रोग ब्रादि ने इसका विरोध किया। किन्तु अपने पुत्रों के मोह में पड़कर धतराष्ट्र ने उनकी बात न सुनी।

गांघारी ने भी श्राकर धतराष्ट्र के समकाया कि दुष्ट, इलांगार दुर्योधन के कहने से पाएडवों के साथ छल करना वंश के लिए हितकर न होगा। किन्तु धतराष्ट्र ने किसी की इन बातों पर ध्यान नहीं दिया।

दुर्योधन ने तेज़ घेाड़ों पर द्तों केा दौडाकर युधिष्टिर

के। वापस बुलाया । इच्छा न रहने पर भी भाइयों के साथ युधिष्टिर लीट आये । शकुनि ने बनवास की शर्त लगा-कर पाँसे खेलने के लिए उनका ललकारा । इच्छा न रहने पर भी युधिष्टिर चत्रिय-धर्म का विचारकर और भावी के। प्रवल जानकर धूत-कीड़ा के लिए तैयार हा गये । अन्त में शकुनि ने पाँसे फेंककर फिर कपट से वाज़ी जीत ली।

तव मतिज्ञा के अनुसार पाएडवों ने राजसी वस्त्राभूषण त्यागकर बल्कल और मृग-चर्म पहन लिये। इसी अवसर पर दुःशासन मटक मटक कर उन्हें गाली देने और उनकी हँसी उड़ाने लगा। उसने द्रौपदी से कहा कि तुम नपुंसकों के साथ वन में कष्ट भागने के बजाय हम में से किसी एक का अपना पति क्यों नहीं बना लेतीं । दुर्योधन भी मटककर भीम की नकल उतारने लगा। उनके कटु वचनों से और उनके कपट से कुपित होकर भीम ने युद्ध में दुःशासन के। मारने, उसके रक्त को पीने और दुर्योधन की जंबा मंग करने की प्रतिज्ञा की । अर्जुन ने दुष्ट कर्या का मारने, सहदेव ने छली शक्किन का वध करने तथा नकुल ने धतराष्ट्र के दुरात्मा पुत्रों का नष्ट करने की प्रतिज्ञा की । इस प्रकार कौरवों के नाश की अतिज्ञाकर पाएडव भृतराष्ट्र के पास चले गये।

## श्रध्याय ७८, ७६

पारहवों का वन जाना, विदुर का उपदेश

वैशस्पायनजी बोले-धृतराष्ट्र की समा में जाकर युधिष्ठिर ने भीष्म, विदुर, द्रोग आदि को आदर के साथ प्रणाम किया और वन जाने की आज्ञा चाही । दुःख, लज्जा और चिन्ता से सब सर नीचा किये हुए चुपचाप बैठे रहे। विदुर ने बन के कच्टों को सहने में असमर्थ वृद्धा कुन्ती को अपने यहाँ आदर से रोक लिया। फिर विदुरजी ने पायडवों से कहा—तुम सब गुणों में श्रेष्ठ हो। धर्म को कभी न छोड़ना। हिमाचल पर मेरु-सावर्णि ऋषि ने, वारणावत में महर्षि व्यास ने, भुगुतुङ्ग पर प्रश्रुराम ने, द्यद्वती के तटपर शंकर ने, अजना पर्वत पर महर्षि असित ने, कल्माषी के तट पर भृगु ने और समय समय पर देविष नारद ने तुम्हें जा उपदेश दिये हैं तुम उन्हीं के अनुसार चलना । तुम चन्द्रमा से शान्ति, जल से परापकार-वृत्ति, पृथ्वी से चमा, सर्य से तेज, वायु से बल, सब प्राणियों से आत्मसम्पत्ति प्राप्त करें। तुम्हारा सदा कल्याण होगा।' इस उपदेश के। ग्रहणुकर पाएडव विदा हुए। उधर शाक से विलाप करती हुई कुन्ती ने अनेक

प्रकार के उपदेश देकर और पितयों की सेवा में सदा तत्पर रहने के लिए कहकर, विद्यस्ती हुई द्रौपदी की विदा किया। अपने महापराक्रमी, सदा धर्म के अनु-सार चलनेवाले पुत्रों की यह दशा देखकर इन्ती विकल होकर विलाप करने लगीं। पाएडच उन्हें प्रणाम करके चले गये। विदुर किसी तरह इन्ती का सममा-बुभाकर अपने घर लाये। अपने पुत्रों का धार अन्याय देख धतराष्ट्र भी विकल हो गये। तब उन्होंने शान्ति प्राप्त करने के लिए विदुरजी की बुला भेजा।

#### श्रध्याय ८०

कै।रवीं के नाश की भविष्यवाणी

वैश्वम्पायनजी वोले-धृतराष्ट्र ने विदुर को बुलाकर उनसे पायडवों के वन जाने का ढंग और श्रमिप्राय पूछा ।

विद्वर ने कहा—धर्मराज युधिष्ठिर यह सोचकर अपने मुँह पर कपड़ा लपेटे जारहे हैं कि छल के द्वारा उनसे जो राज्य-ऐक्जर्य छीन लिया गया है उसके कारण उत्पन्न हुए क्रोध से कहीं कौरव-गण उनकी दृष्टि में पड़कर भस्म न हो जायँ। भीम यह साचकर अपनी मोटी-मोटी युजाओं को निरखते हुए जारहे हैं कि इन्हीं युजाओं के वल पर में घोर युद्ध करूँ गा। अर्जुन यह साचकर धृल

उड़ाते हुए जारहे हैं कि युद्ध में मैं इसी प्रकार वाग वर्षा करके अपने शत्रुओं का नाश करूँ गा, सहदेव ने अपने सुँह पर इसलिए मिट्टी पोत ली है कि जिसमें उन्हें कोई पहचान न सके। नकुल ने इस कारण मिट्टी लगा कर अपने केा कुरूप कर लिया है जिसमें कोई स्त्री उनकी सुन्दरता पर सुग्ध न हो जाय। द्रौपदी बाल खोले जा रही है। वह तेरह वर्ष बाद कौरवों की स्त्रियों के। अपने पति-पुत्रों के मारे जानेपर इसी प्रकार देखना चाहती है। सब नगरवासी पाएडवों के लिए विलाप कर रहे हैं और कुरुवंशी बड़े-बूढ़ों के। अन्याय न रोकने के लिए कोस रहे हैं। पाएडवों के जाते समय यहाँ अनेक प्रकार के अशुभ सूचक उत्पात हुए हैं।

विदुर यह सब बातें कह ही रहे थे कि देविं नारद अन्य ऋषि-अनियों के साथ वहाँ आये और यह कहकर फौरन चले गये कि दुर्योधन के कुकर्म के कारण, आज से चौदहवें वर्ष, कौरवों के वंश का नाश हो जायगा।

इस बात से दुर्योधन, कर्ण और शकुनि बहुत हर गये। दुर्योधन ने द्रीणाचार्य की शरण में जाकर उन्हें सब राज-काज सौंप दिया। द्रोणाचार्य ने कहा—मैं शरण में श्राये हुए दुर्योधन और कौरवों को कभी न छे। हुँगा। किन्तु मैं यह जानता हूँ कि बन से लौटकर भीम और अर्जुन घार संग्राम करेंगे। मुक्ते भी घृष्टद्युम्न से भारी भय है। हे हुशीधन! तुमने अपने हाथों वंश नाश का कार्य किया है। में भरसक तुम्हारे पद्य में रहकर युद्ध करूँ गा। किन्तु तेरह वर्ष वाद कीरवीं का नाश अवश्य होगा। इस कारण तुम जो भी दान, पुष्य, सुख-भाग करना चाही इसी वीच में कर लो।

धृतराष्ट्र ने भी दुर्योधन से यज्ञ करने की कहा। फिर उन्होंने विदुर से कहा—'मोह में पड़कर मैंने पाएडवीं के साथ घोर अन्याय होने दिया। हे विदुर! तुम जाकर धर्मात्मा पाएडवों को या तो लौटा लाओ और उनकी सम्पत्ति उन्हें लौटाल दो, अथवा, यदि वे धर्म पर दह रहने के कारण वन से न लौटें, तो वहीं उन्हें सब सामग्री मेजते रहा।

# श्रध्याय ८१

'वृतराष्ट्र की चिन्ता, संजय से वार्ते

वैशम्पायनजी वोले पाएडवों के वन जाने पर धतराष्ट्र बहुत खिन्न होकर चिन्ता मग्न वैठे थे। उसी समय संजय ने आकर कहा इस समय तो आप सारी पृथ्वी के सम्राट हैं। फिर आप इतने उदास और चिन्तित क्यों हैं ? धृतराष्ट्र ने कहा—जा महावली पायडवों से बैर कर . चुका, वह निश्चिन्त और सुखी कैसे रह सकता है ?

संजय वोले - यदि आप चूत की हा की अनुमति न देते तो यह सब अनर्थ होता ही कैसे ? देवगण जिसे : नष्ट करना चाहते हैं उसकी बुद्धि पहले ही हर लेते हैं। बुद्धि-हीन होने पर मनुष्य को नींच कर्म ही स्रमने लगते हैं। जब नाशसर पर मँडराने लगता है और बुद्धि श्रष्ट हो जाती है, तब अन्याय ही न्याय जान पड़ता है और अनर्थ-कारी वातों में ही पुरुषार्थ देख पड़ता है। तब मनुष्य की दुर्चु दि ही अच्छी लगती है। दएड लेकर काल किसी ेको नहीं मारता। वह ता केवल उलटी बातें सुकाने लगता है । दुर्योधन ने सब के मना करने पर भी द्रौपदी का अपमान करके कौरवों के नाश का बीज वो दिया है। महावली पायडव, धर्म के बंधन में पड़कर चुपचाप उस अपमान के। देखते रहे । मुक्ते अब कौरवों का नाश निश्चित जान पड़ता है।

धृतराष्ट्र ने विलखकर कहा—मुक्ते भी पतिव्रता द्रौपदी के अपमान के कारण अपने कुल का नाश स्पष्ट देख पड़ता है। जब सभा में द्रौपदी का अपमान हो रहा था उस समय गांधारी आदि सभी कौरविस्तयाँ रो रही थीं। उस समय अनेक घोर अशुभ-स्चक उत्पात हुए थे। तभी मैंने विदुर तथा गांधारी के कहने से द्रौपदी की चर देकर पाएडवों की दासता से छुटकारा दे दिया था। अब तो मुक्ते यही समक्त पड़ता है कि जब द्रौपदी के अपमान का बदला लेने के लिए पाएडव पाञ्चालराज की सेना लेकर श्रीकृष्णाजी के साथ कौरवों से युद्ध करेंगे, तब कुरुवंश का नाश अवक्य हो जायगा। विदुर ने मुक्ते कहा था कि पाएडवों से कौरवों का मेल करा देने में ही वंश का कल्याण है। पर मैंने पुत्र के मोह में पड़कर नीतिज्ञ विदुर की बात पर ध्यान नहीं दिया। उसी का यह फल है।

के सभापर्व समाप्त

महाभारत सन्पूर्ण (एक जिल्द में) ५) सहाभारत 'प्रथम खण्ड' (समापर्व तक) १॥) महाभारत 'द्वितीय खण्ड' (भीष्म पर्व तक) १॥) महाभारत 'द्वीय खण्ड' (भ्रन्त तक) १॥)



श्रीमद्भागवत सम्पूर्ण नाल्गीकि रामायण सम्पूर्ण जर्मन युद्ध में युवती पापी धर्मीतमा